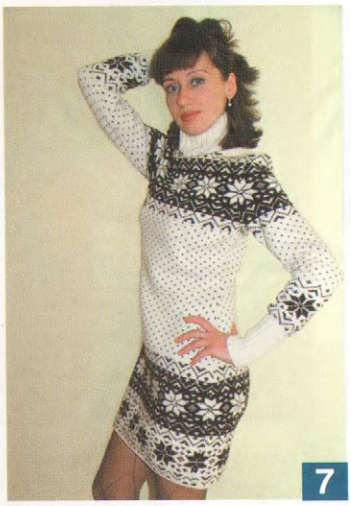
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

1/2012

любо дело

KNITTSTYLER

МОДЕЛИ



СТАТЬИ

Вязание на круговой мельнице 61
Мастер-класс. Петельки-вертушки 62
Переход с резинки на полный разборный ластик 64
Серьги со стразами 67
Бабочка и браслет 68
Вышивка лентами. Букет с цикорием 70
Кружево на коклюшках. Насновка 77
Условные обозначения и термины 78

Какое страшное слово **«потом».**
Оно пропитано одиночеством и, мне кажется, совершенно не имеет ни прошлого, ни будущего.

Потом — это отложенная жизнь.

- Я потом поговорю с мамой.
- Я потом схожу в больницу.
- Я потом займусь собой.

Но «потом» не наступает никогда...

Подойдите к зеркалу прямо сейчас.
Посмотрите на себя внимательно.
У вас сейчас есть свои мечты, желания и возможности.
Если вы их отложите на потом, то вам той, которая будет через неделю, месяц, год.
это будет уже не нужно.

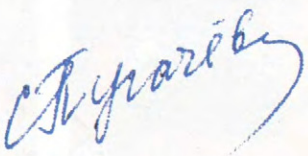
Ваша мечта забудется.

Ваше желание потеряет яркость красок и волнующий аромат.
Ничего не останется.

Прямо сегодня замените слово «потом» на слово «сейчас».

И когда «потом» по привычке слетит с ваших губ, не отпускайте его далеко.
Поймайте его и подумайте, что из этого вы можете сделать прямо сейчас.
Начните с простой замены слов и будьте счастливы.

С любовью, ваша Светлана



20

23

26

28

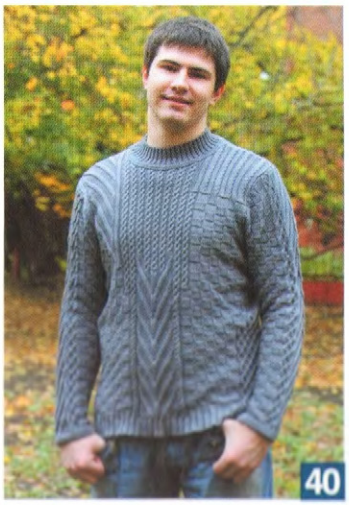
30

32

34

36

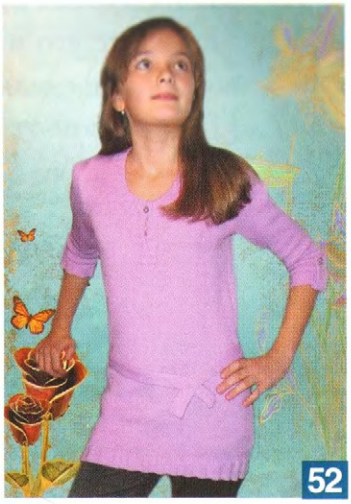
38


40

44

47

50


52

54

58

Автор модели Татьяна Дёмина

СВИТЕР-РЕГЛАН

Размер: 56-60
Пряжа: Alpina ROLAND (100% альпака; 200м/50гр; сеть магазинов «Иголочка») серого цвета №25 – 700 гр.
Переплетение: резинка 2х2 (промышленная), двухфонтурный узорный полуфанг
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса п/карточная или электронная
Плотность вязания:
- фанг Пг-2,05 п/см, Пв-4,21 р/см
- резинка Пв-4,61 р/см.

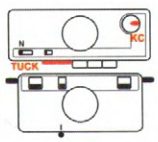
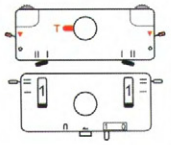
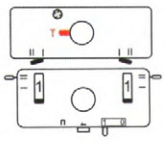
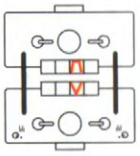
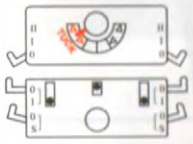
Рекомендации

Свитер связан на компьютерной машине с раппортом узора **38п.х76р.** (KS-3-465 с удвоением рядов по вертикали). Для п/карточных машин можно использовать прилагаемую карту или подобрать иной похожий узор.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **65-0-65** выставить иглы под промышленную **резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать прямо **28 рядов** на **PL4/5.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и вернуть в рабочей зоне все иглы в **ПИ** в **РП**. На **PL2/0** выполнить **1 ряд** ластиком и **2 ряда** круговым вязанием на **PL2/3.**

Настроить машину на работу по узору в режиме фанга (пресс на **ЗИ**):

Brother	Silver R280/60	Silver R840/60	Singer	Toyota
				

ЗК – работа по узору в режиме **TUCK** (фанг/пресс)
ПК – ластик (кулирная гладь)

На **PL6/7** до **234 ряда** вязать прямо, затем приступить к выполнению линий реглана. Для этого с двух сторон убавить **2 раза по 2 петли** (подрез) и **53 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-2х2, 53х1*2). На высоте **348 ряда** закрыть петли последнего ряда за один прием нестягивающим способом.

Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **65-0-65** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать как спинку до **234 ряда.** Для линий реглана убавить с двух сторон **2 раза по 2 петли и 52 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-2х2, 52х1*2).

На высоте **316 ряда** начать выполнять вырез горловины: сначала отметить строчку узора, затем настроить обе каретки на **ЧВ.** Далее временно вывести в половину игл из работы в **ПНП** (иглы в **ПНП** не провязывают). Вязать на оставшихся в работе иглах, продолжая убавку петель по линии реглана и одновременно выставляя иглы в **ПНП** от центра к краю: **1 раз 3 иглы, 1 раз 2 иглы, 5 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-3, 2, 5х1*2 ЧВ) и связать **8 рядов** прямо.

Связав одну сторону детали, перевести каретки на противоположную сторону. Заправить новый конец нити в челнок. Вернуть показания счетчика на **316 ряд.** Вернуть в программе счетчик на этот же ряд, а на п/карточных машинах вернуть п/карту на заранее отмеченную строчку. Для п/карточных машин сделать считывающий ряд при застопоренной п/карте. Вторую половину выреза связать зеркально первой. Закрыть петли горловины за один прием не стягивающим способом.

Правый рукав

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **26-0-26** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать прямо **28 рядов** на **PL4/5.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и вернуть в рабочей зоне все иглы в **ПИ в РП**. На **PL2/0** выполнить **1 ряд** ластиком и **2 ряда** круговым вязанием на **PL2/3.**

Настроить машину на работу по узору в режиме фанга и далее вязать на **PL6/7**, прибавляя с двух сторон **23 раза по 1 петле в каждом 7-м ряду** (+23х1*7). На высоте **192 ряда** приступить к выполнению линий реглана: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли** (подрез). Далее, со стороны спинки убавить **30 раз по 1 петле в**

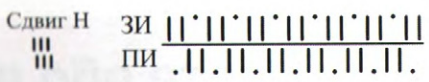
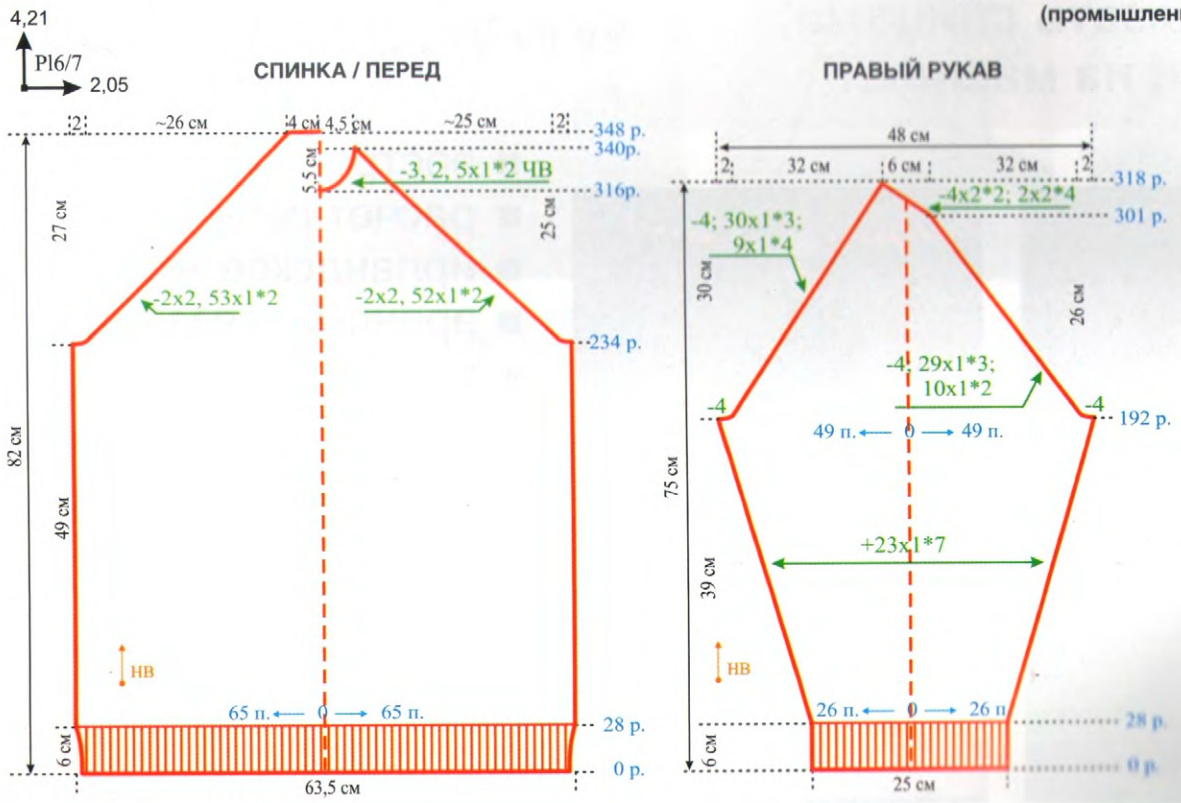
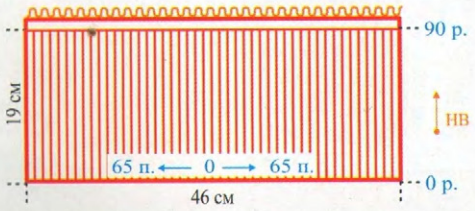


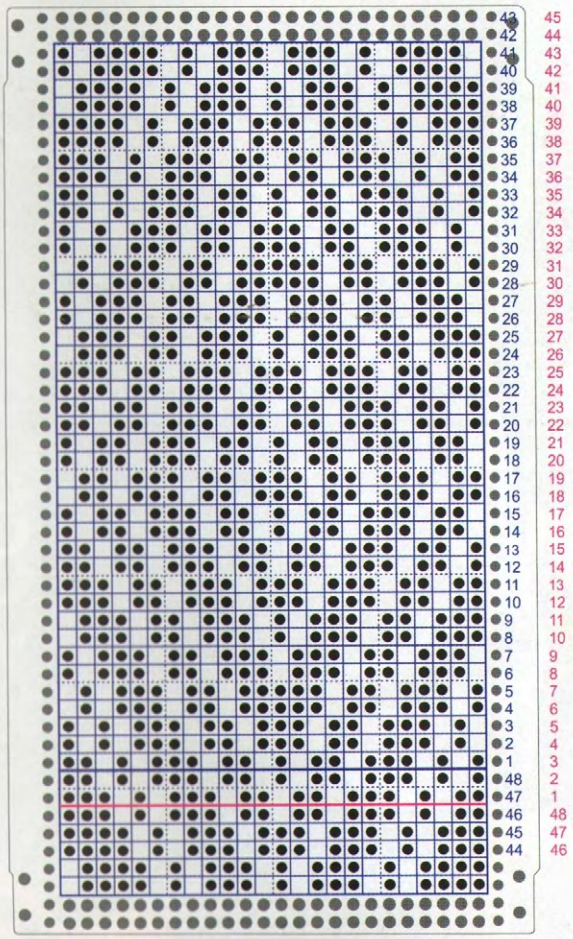
Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)



Roland

ВОРОТНИК





Прессовый узор (фанг)

каждом 3-м ряду и 9 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду (-4; 30x1*3; 9x1*4). Со стороны переда убавить **29 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и 10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4; 29x1*3; 10x1*2). Затем с правой стороны убавить еще **4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-4x2*2; 2x2*4).

Левый рукав связать зеркально.

Воротник

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **65-0-65** выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать прямо **90 рядов** на **PL4/5.** Выполнить двойную бейку под кеттлевку круговым вязанием на **PL4/5 – 12 рядов.** Оставить деталь на иглах машины или закончить несколькими рядами бросовой нити (ластик) и снять.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали.
- Сшить деталь переда, спинки и рукавов по линиям реглана, оставив не сшитым один шов (рукав-спинка с левой стороны).
- Прикеттлевать воротник к вырезу горловины на руках/на кеттеле/на иглах машины.
- Сшить воротник и рукав со спинкой по линии реглана.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ольга Лихачева

ПЛАТЬЕ «СНЕЖНОСТЬ»

Размер: 44-46
Пряжа: П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сложения
- белого цвета – 500 гр.
- черного цвета – 500 гр.

Переплетения: однофонтурный жаккард, резинка 2х2 (обычная)
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- жаккард PL10 (10*)
- резинка PL5/5

Петельная проба:
Пг-2,9 п/см, Пв-3,4 р/см.

Рекомендации

Платье связано однофонтурным жаккардом в **2 цвета** по п/карте 1 (раппорт – **24п.х43р.**) и 2 (раппорт – **6п.х6р.**), при этом отделочный узор (карта 1) выполняется, то в позитиве - белый фон, темный рисунок (узор А, А1 и А2), то в негативе – темный фон, белый рисунок (узор В). Основной узор (С) – белый фон, темный рисунок.

Спинка

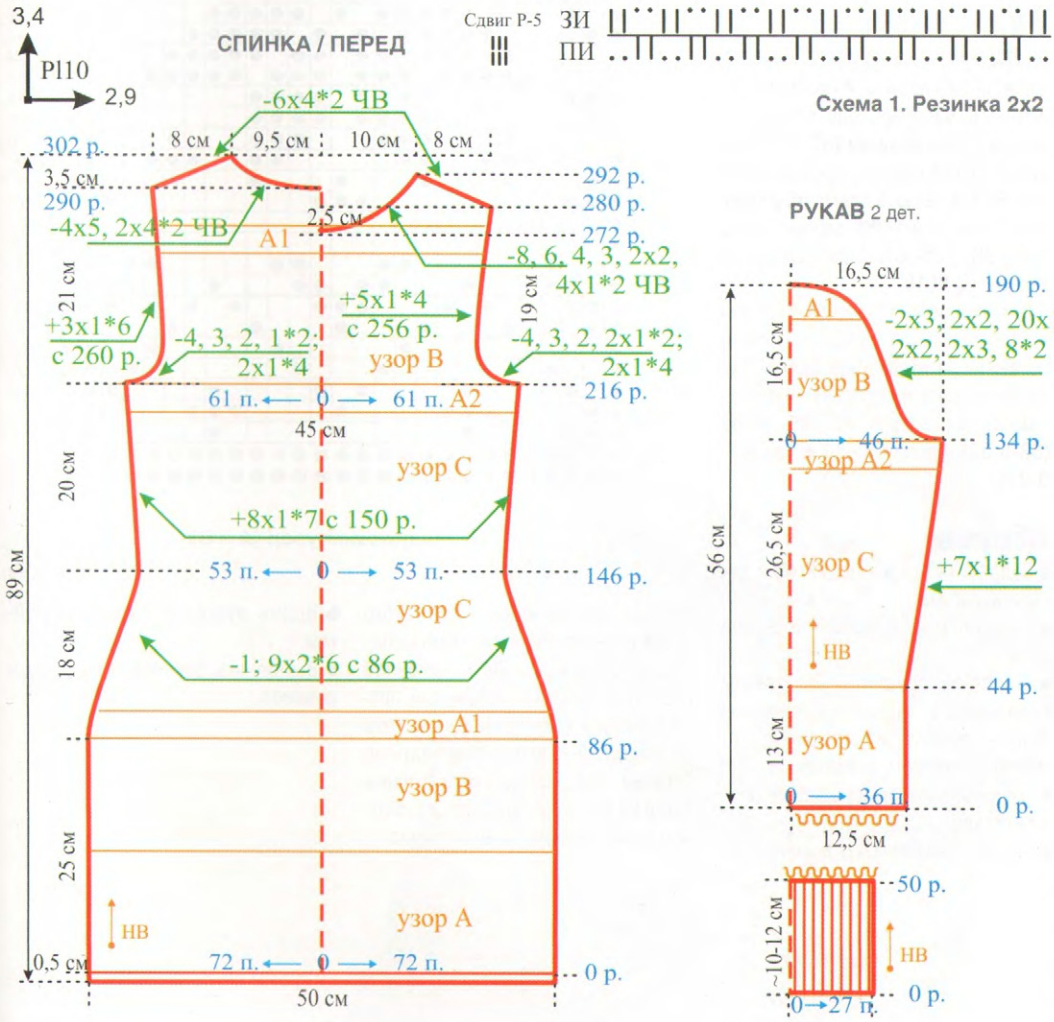
На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **72-0-72**. Основной рабочей нитью белого цвета и петлеуловителем выполнить набор петель «косичкой». Далее вязать на **PL10** (или **10***). Сначала связать **1 ряд** кулирной гладью справа налево (каретка на левой стороне игольницы), настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда. Связать второй ряд кулирной гладью. Счетчик на **000.**

Связать **1 раппорт - 43 ряда** узора А (белый фон, темный узор). Затем поменять местами нити в челноке нитевода основной каретки и связать еще один раппорт **(43 ряда)** узора В (темный фон, белый узор). После **86 ряда** снова поменять нити местами и сначала связать **10 рядов** узора А1 (начальный фрагмент всего раппорта); затем сменить карту и далее вязать узором С (белый фон, темный узор). На высоте **207 ряда** установить п/карту 1 и связать **9 рядов** узора А2 (последний фрагмент всего раппорта). После **216 ряда** сменить нити в челноке и связать **43 ряда** узора В (темный фон, белый узор), затем сменить нити в челноке и связать **10 рядов** узора А1. Далее вязать кулирную гладь нитью белого цвета.

Начиная с **86 ряда** с двух сторон убавить сначала по **1 петле**, затем еще **9 раз по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-1; 9х2*6 с 86 р.). В **146 ряду** оставить цветные метки с двух сторон детали – линия талии. Далее с **150 ряда** прибавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 7-м ряду** (+8х1*7 с 150 р.).

На высоте **216 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и для пройм убавить с двух сторон **1 раз по 4 петли, 1 раз по 3 петли, 1 раз по 2 петли и по 1 петле в каждом 2-м ряду** (вернуть **10 игл в РП**, провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3, 2, 1*2; 2х1*4). Начиная с **260 ряда,** прибавить с двух сторон **3 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+3х1*6 с 260 р.).

На уровне **290 ряда** временно вывести половину игл из работы в **ПНП**, каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на второй половине, убавляя от центра по вырезу горловины **4 раза по 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-4х5, 2х4*2 ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **6 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-6х4*2 ЧВ). После **302 ряда** провязать иглы плечевого скоса сглаживающим рядом



Сдвиг Р-5 ЗИ ПИ

Схема 1. Резинка 2х2

и петли закрыть петлеуловителем.

Перевести каретку на противоположную сторону, закрепить и заправить рабочую нить за крайнюю иглу. Установить счетчик на показатель **290 ряда,** вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать вторую половину детали зеркально первой. После **302 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и закрыть петлеуловителем. Затем провязать сглаживающим рядом петли по вырезу горловины и закрыть не стягивающим способом.

Перед

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **72-0-72**. Основной рабочей нитью белого цвета и петлеуловителем выполнить набор петель «косичкой». Далее вязать как спинку до **216 ряда.**

На высоте **216 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и для пройм убавить с двух сторон **1 раз по 4 петли, 1 раз по 3 петли, 1 раз по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (вернуть **11 игл в РП**, провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3, 2, 2x1*2; 2x1*4). Начиная с **256 ряда,** прибавить с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+4x1*4 с 256 р.).

На уровне **272 ряда** временно вывести половину игл из работы в **ПНП,** каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на второй половине, убавляя от центра по вырезу горловины **8 петель, 6 петель, 4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-8, 5, 4, 3, 2x2, 4x1*2 ЧВ). Одновременно с **280 ряда** выполнить скос плеча и убавить от проймы **6 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-6x4*2 ЧВ). После **292 ряда** провязать иглы плечевого скоса сглаживающим рядом и петли закрыть петлеуловителем.

Перевести каретку на противоположную сторону, закрепить и заправить рабочую нить за крайнюю иглу. Установить счетчик на показатель **272 ряда,** вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать вторую половину детали зеркально первой. После **292 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и закрыть петлеуловителем. Затем провязать сглаживающим рядом петли по вырезу горловины и закрыть не стягивающим способом.

Рукав (2 детали)

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **36-0-36**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** тонкой катушечной нитью. Сменить бросовую нить на основную нить белого цвета и связать **1 ряд** кулирной гладью слева направо.

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда и далее вязать на **PL10 (или 10*)** прямо до **44 ряда** узор А. Затем сменить п/карту 1 на карту 2 и вязать узор С до **124 ряда**, при этом для скосов рукава прибавить с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду** (+7x1*12). После **124 ряда** сменить карту 2 на карту 1 и связать **10 рядов** узора А2.

На высоте **134 ряда**, в челноке каретки поменять нити местами и связать **43 ряда** узора В, затем **9 рядов** узора А1 (сменив нити) и закончить рукав кулирной гладью (белая нить).

Для оката рукава, с **135 ряда** убавить с двух сторон: **2 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли, 20 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду и в 190 ряду закрыть оставшиеся 8-0-8 петель** (-2x3, 2x2, 20x1, 2x2, 2x3, 8*2).

Второй рукав связать аналогично.

Воротник и манжеты рукавов

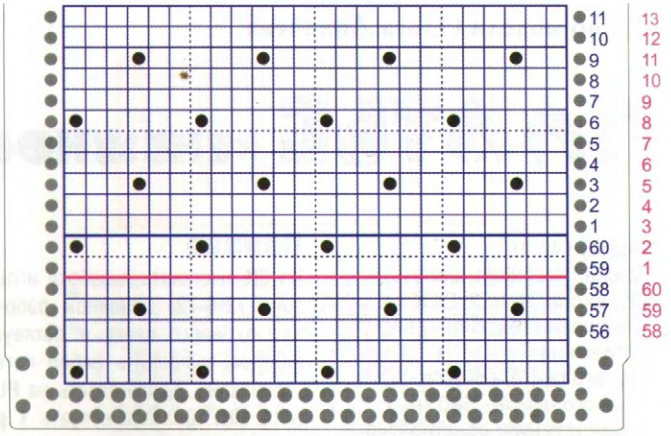
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне выставить иглы в ритме **резинки 2x2**. Рабочей нитью белого цвета набрать петли и на **PL3/3** связать прямо **50 рядов.** Все петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ** и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL10.**

Для соединения деталей на машине связанное полотно можно оставить на иглах. Для других вариантов снять на бросовую нить.

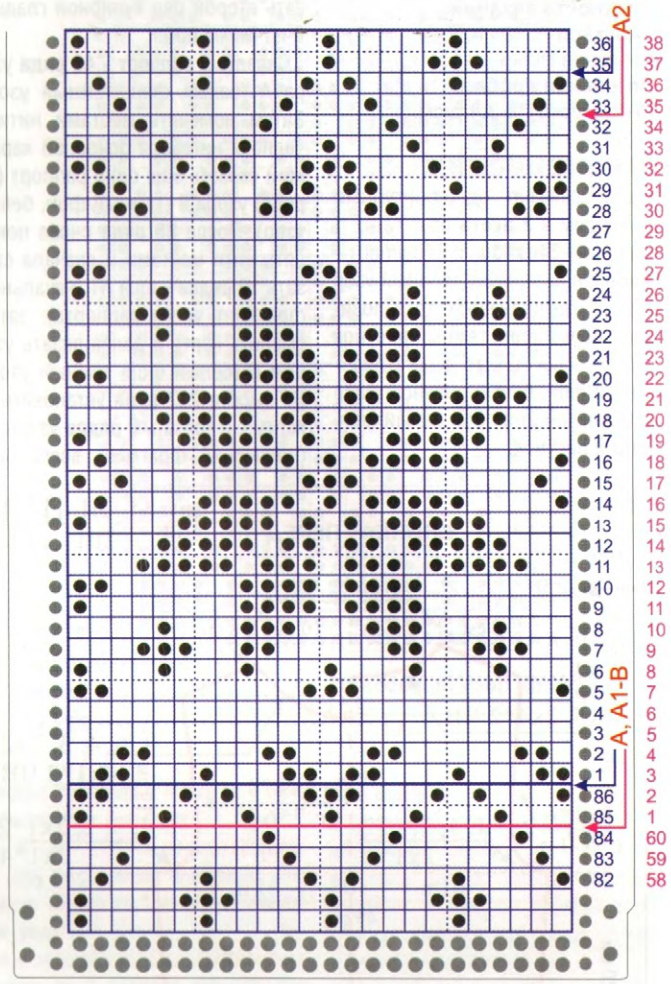
Воротник вязать на **106 иглах (53-0-53)**; манжет на **54 иглах (27-0-27).**

Сборка

- Заправить все концы нитей и детали отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Воротник по открытым петлям соединить с вырезом горловины платья на иглах машины/на кеттеле/ прикеттлевать вручную.
- Соединить воротник и левый плечевой шов.
- Рукава соединить с манжетами, слегка припосаживая. Для этого на **54 иглы** с петлями манжеты, повернув деталь к себе изнаночной стороной, навесить открытые петли нижнего края рукава, при этом на каждую **3-ю иглу** навешивать по **2 петли**. Рабочей нитью провязать **1 ряд на PL10** и петли закрыть. Второй рукав оформить аналогично.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.



Жаккардовый узор (С)



Жаккардовый узор (А и В)

Автор модели Алексей Глушков

Ажурный комплект

Рекомендации

Данный комплект связан на электронной машине Silver Reed 840/60 с использованием узоров из Галереи программы KnittStyler: узор 1 – мотив «тюльпан» из образца KS-4-114 **(24п.х32р.);** узор 2 – KS-4-166 **(10п.х16р.);** узор 3 – KS-4-136 **(10п.х32р.);** узор 4 – KS-1-105 **(12п.х56р.);** узор 5 – KS-1-95 **(24п.х44р.).**

- На любой вязальной машине можно связать такой комплект, выполняя ручную деккеровку по схемам.
- Для п/карточной машины нужно подготовить соответствующие п/карты, при этом можно использовать часть указанных узоров и/или подобрать другие подходящие.
- На электронных машинах можно использовать любые ажурные узоры.

«Зубцы»

Для отделки нижнего края выполняются по схеме 1 (раппорт – **15п.х8р.**) ручной деккеровкой следующим образом. После выполнения узкой двойной бейки, перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** кроме **2, 3-й и 14, 15-й** (по раппорту) – эти петли остаются на иглах **ПИ.** Машина остается в режиме двухфонтурного вязания, при этом после двух провязаных рядов, деккерами выполнить перенос петель на иглах **ЗИ** по схеме:

Расстановка: ***1 игла в РП на ЗИ** – лицевая петля, **2 иглы в РП на ПИ** – изнаночные петли, **10 игл в РП на ЗИ** – лицевые петли, **2 иглы в РП на ПИ** – изнаночные петли*

Можно узор полностью выполнять на иглах ЗИ, но после 8-го ряда выполнить изнаночную гладь, распуская и поднимая петли петлеуловителем.

1 р. - На 10 иглах ЗИ – деккером сместить **4 петли** слева и **4 петли** справа на **1 игольный шаг** к центру мотива, свободные иглы оставить в **РП.**

3 р. - На ЗИ включить режим **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и выставить **1 иглу в ПНП** (пресс), на центральных иглах мотива сместить по **3 петли** справа и слева на **1 игольный шаг** к центру, свободные иглы оставить в **РП.**

5 р. – Деккером сместить по 2 **петли** справа и слева к центру мотива, свободные иглы оставить в **РП.**

7 р. – Отключить **ЧВ** (**1 игла** с петлей и **4-мя** накидами будет провязана); деккером сместить по **1 петле** слева и справа на центр мотива, свободные иглы оставить в **РП.**

ЖАКЕТ

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **61-0-62** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на рабочей **PL5/5** связать **4 ряда (2 круга).** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, связать **1 ряд на PL6.** Счетчик на **000.**

Далее вязать на **PL6**; ручной деккеровкой по схеме 1 выполнить «Зубцы», затем связать **4 ряда** кулирной гладью.

Silver Reed 280 – после 3-го ряда (каретка на левой стороне), сменить основную каретку на деккерную и ввести её в работу с левой стороны машины, провязывая 4-й ряд.

Настроить машину на работу по узору и выполнить ажуры в следующей последовательности: узор 1 - **13-74 ряд,** «дырочки» - **78 ряд,** узор 2 - **с 83 ряда** и до конца.

Начиная с **16 ряда,** с двух сторон убавить **1 петлю и еще 10 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-1, 10х1*6 с 16 р.). Затем с **90 ряда** прибавить с двух сторон **11 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+11х1*6 с 90 р.). На высоте **158 ряда** выполнить проймы: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли**, затем деккером убавить еще **2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 3х1*2), далее вязать прямо.

При работе с деккерной кареткой частичное вязание (**ЧВ**) выполнять с кордным шнуром (или вспомогательной нитью), провязывая иглы по расчету и задвигая их в **ЗНП**. Вместо этого можно выполнить убавку петель только по плечевым скосам, не выполняя вырез горловины (вязать прямо), затем в процессе сборки после **ВТО** аккуратно подкроить вырез горловины и оформить его двойной бейкой.

На уровне **218 ряда** настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл из работы в **ЗНП** с кордным шнуром, отметить строчку узора. Вязать на второй половине, выполняя вырез горловины и убавляя от центра **1 раз 16 петель (15 на левой стороне), 5 петель, 2 раза по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-16(15), 5, 2х2, 2х1*2). Одновременно с **223 р.** приступить к выполнению скоса плеча: убавить от проймы **3 раза по 6 петель и 1 раз 7 петель в каждом 2-м ряду** (-3х6, 7*2). После **230 ряда** вернуть петли плечевого скоса в **РП**, провязать их сглаживающим рядом и закрыть петлеуловителем (на колки).

П/карточная машина – карту установить на **1 строчку** ниже отмеченной, при переводе деккерной каретки на холостом ходу с одной стороны машины на другую она считает информацию об узоре.

Электронная машина – перевести каретку, затем установить узор на отмеченный ряд.

Brother – сначала вернуть иглы второй половины в **РП**, затем установить строчку узора (на п/карточной на **1 строчку** ниже) и ввести в работу деккерную каретку.

Выполнив одну сторону детали, перевести каретку на противоположную сторону так, чтобы она была готова к выполнению узора, заправить и закрепить рабочую нить, на счетчике установить **218.** Вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать по узору, выполняя убавку петель по вырезу горловины и плечевому скосу. После **230 ряда** провязать сглаживающим рядом сначала иглы плечевого скоса, петли закрыть; затем провязать сглаживающий ряд по вырезу горловины и петли тоже закрыть. Оставить цветную метку по центру горловины.

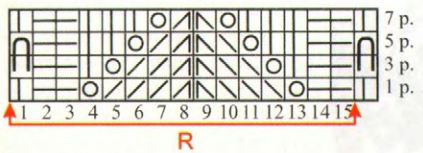


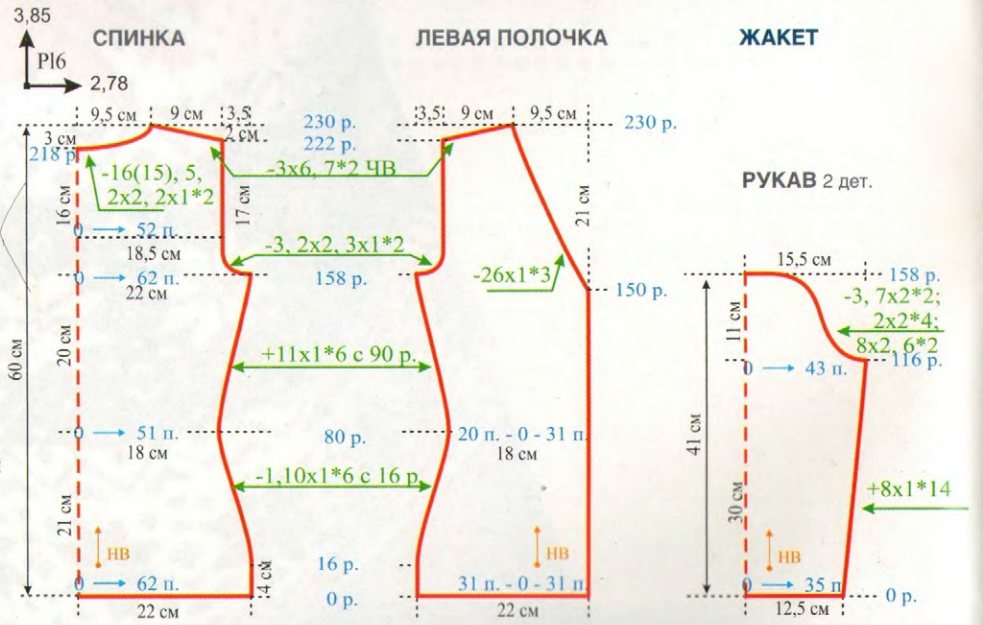
Схема 1. "Зубцы"

| - лицевая петля - игла в РП на ЗИ

— - изнаночная петля - игла в РП на ПИ или провязать петлеуловителем

○/////Λ - деккеровочный ажур: деккером сместить 4 (3, 2, 1) петли на 1 игольный шаг вправо (или влево); свободная игла в РП

∩ - пресс - игла в ПНП - 4 ряда (накида), иглу вернуть в РП



Размер: 42-44 см
Пряжа: Alpaca KLEMENT (80% альпака, 20% мериносная шерсть; 300м/50гр; сеть магазинов «Иголочка») – 700 гр.
Переплетения:
ажур деккеровочный (простой)
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба:
Пг-2,78 п/см, Пв-3,85 р/см.

Левая полочка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **31-0-31** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на рабочей **PL5/5** связать **4 ряда (2 круга).** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** связать **1 ряд на PL6.** Счетчик на **000.**

Далее вязать на **PL6**; ручной деккеровкой по схеме 1 выполнить «Зубцы», затем связать **4 ряда** кулирной гладью и ажурные узоры, как на спинке.

Начиная с **16 ряда,** с левой стороны убавить **1 петлю и еще 10 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-1, 10x1*6 с 16 р.). Затем с **90 ряда** прибавить **11 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+11x1*6 с 90 р.).

На правой стороне (линия борта) вязать прямо; с **150 ряда** убавить **26 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду** (-26x1*3).

Одновременно на левой стороне на высоте **158 ряда** выполнить пройму: сначала закрыть **1 раз 3 петли,** затем деккером убавить еще **2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2x2, 3x1*2), далее вязать прямо. С **222 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **3 раза по 6 петель и 1 раз 7 петель в каждом 2-м ряду** (-3x6, 7*2). После **230 ряда** провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и петли закрыть.

ПРАВУЮ ПОЛОЧКУ связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **35-0-35** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на рабочей **PL5/5** связать **4 ряда (2 круга).** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** связать **1 ряд на PL6.** Счетчик на **000.**

Далее вязать на **PL6** и ручной деккеровкой по схеме 1 выполнить «Зубцы», затем связать **2 ряда** кулирной гладью и с **11 ряда** выполнять узор 3.

Для скосов рукава с двух сторон прибавить **8 раз по 1 петле в каждом 14-м ряду.** На высоте **116 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли, затем деккером убавить 7 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду, 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду; 8 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду и после 158 ряда закрыть оставшиеся 12 петель** (-3, 7x2*2; 2x2*4; 8x2, 6*2).

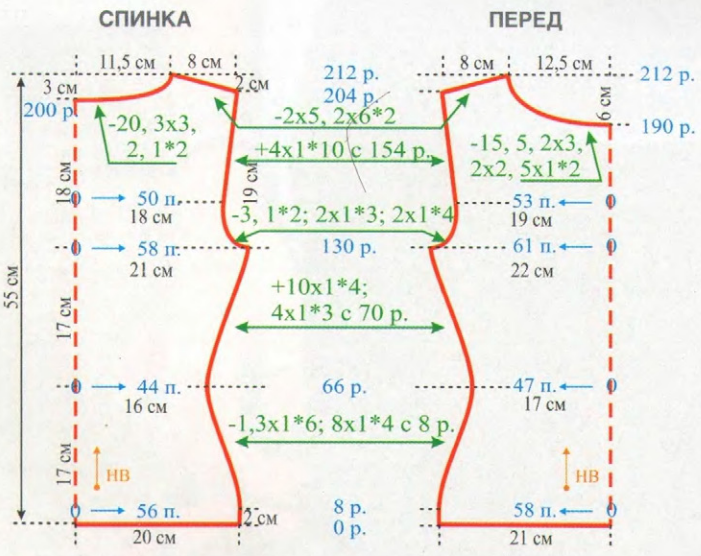
Второй рукав связать аналогично.

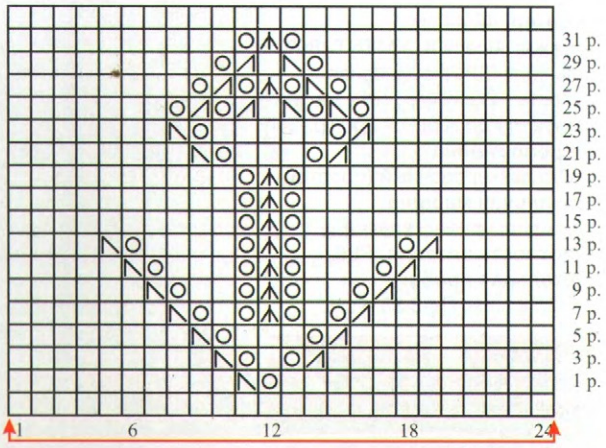
Отделочная бейка (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **100-0-100** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и на рабочей **PL5/5** связать **20 рядов** полукруговым вязанием (для одной бейки оставить открытый край на правой стороне, для другой – на левой). Снять бейку на бросовую нить, связав несколько рядов ластиком, или оставить на иглах машины.

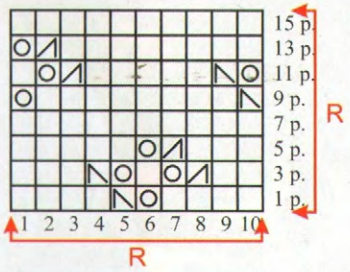
Сборка

- Заправить все концы ниток, детали сметать/сколоть и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Бейки прикеттлевать по краю борта и выреза горловины до середины спинки вручную/на кеттеле/на иглах машины. Аккуратно соединить бейки по центру спинки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов, совмещая границы узоров.

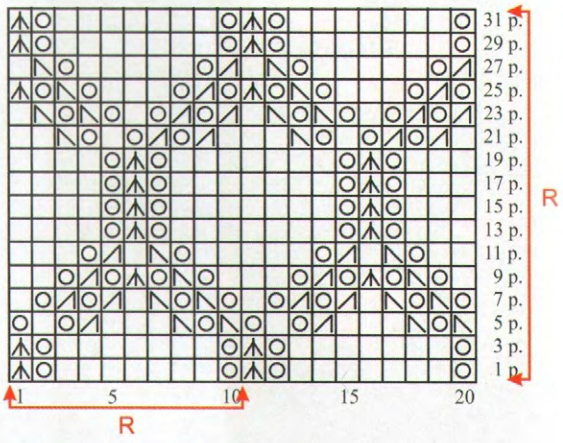




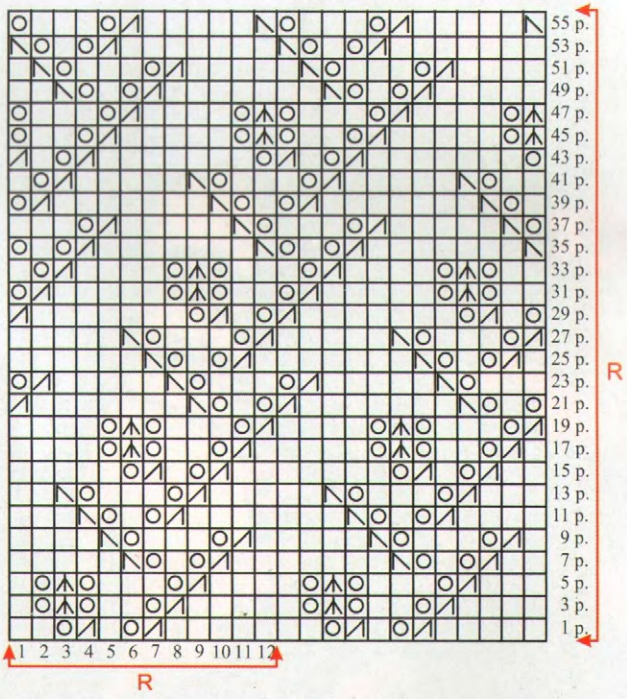
Узор 1



Узор 2



Узор 3



Узор 4

ТОП

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **56-0-56** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на рабочей **PL5/5** связать **4 ряда (2 круга).** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, связать **1 ряд на PL6.** Счетчик на **000.**

Далее вязать на **PL6** и ручной деккеровкой по схеме 1 выполнить «Зубцы», связать **4 ряда** кулирной гладью, затем вязать ажуры в следующей последовательности: узор 4 – **13-38 ряд**, узор 5 - **41-88 ряд**, узор 4 – **с 91 ряда** и до конца.

Начиная с **8 ряда,** с двух сторон убавить **1 петлю и еще 3 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду; 8 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-1, 3x1*6; 8x1*4 с 8 р.). Затем с **70 ряда** прибавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+10x1*4 с 70 р.). На высоте **130 ряда** выполнить проймы: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли**, затем деккером убавить **1 петлю через 2 ряда; 2 раза по 1 петле в каждом 3-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 1*2; 2x1*3; 2x1*4). Затем **с 154 ряда** прибавить с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+4x1*10 с 154 р.).

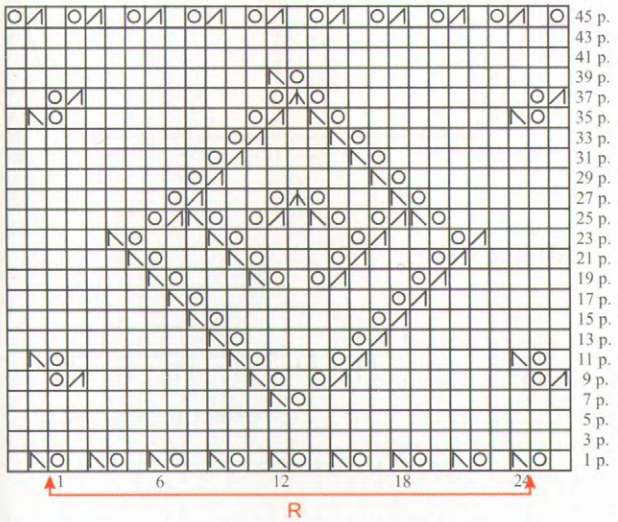
На уровне **200 ряда** настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл из работы в **ЗНП** с кордным шнуром, отметить строчку узора. Вязать на второй половине, выполняя вырез горловины и убавляя от центра **1 раз 20 петель, 3 раза по 3 петли, 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-20, 3x3, 2, 1*2). Одновременно с **204 р.** приступить к выполнению скоса плеча: убавить от проймы **2 раза по 5 петель и 2 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-2x5, 2x6*2). После **212 ряда** вернуть петли плечевого скоса в **РП,** провязать их сглаживающим рядом и закрыть петлеуловителем (на колки).

Выполнив одну сторону детали, перевести каретку на противоположную сторону так, чтобы она была готова к выполнению узора, заправить и закрепить рабочую нить, на счетчике установить **200.** Вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать по узору, выполняя убавку петель по вырезу горловины и плечевому скосу. После **212 ряда** провязать сглаживающим рядом сначала иглы плечевого скоса, петли закрыть; затем провязать сглаживающий ряд по вырезу горловины и петли тоже закрыть. Оставить цветную метку по центру горловины.

Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне **58-0-58** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на рабочей **PL5/5** связать **4 ряда (2 круга).** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, связать **1 ряд на PL6.** Счетчик на **000.**

Далее вязать как спинку. На уровне **190 ряда** выполнить вырез горловины, убавив от центра **15 петель, 5 петель, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 2x3, 2x2, 5x2*2).



Узор 5

Бейки

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в рабочей зоне выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и на рабочей **PL5/5** связать **20 рядов** круговым вязанием. Снять бейку на бросовую нить, связав несколько рядов ластиком или оставить на иглах машины.

Для оформления выреза горловины выполнить бейку в зоне **76-0-76**; для оформления пройм связать **2 бейки в зоне 57-0-57.**

Сборка

- Заправить все концы ниток, детали сметать /сколоть и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Оформить вырез горловины бейкой, которую прикеттлевать вручную/на кеттеле/на иглах машины.
- Сшить левый плечевой шов и соединить бейку горловины.
- Проймы оформить бейками.
- Выполнить боковые швы, совмещая границы узоров.

Автор модели Татьяна Дёмина

ТУНИКА

Размер: 50-56
Пряжа: Alize Angora Gold (10% шерсть, 10% мохер, 80% акрил; 550м/100гр; магазин «Bes for Me») секционного крашения – 400 гр.
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса
Переплетение: резинка 2х2, резинка 1х1
Плотность вязания:
- резинка 2х2 PL5/6 и 4/5
- резинка 1х1 PL9/8
- отделка Pl9

Петельная проба:
- резинка 2х2
Пг-2,2 п/см, Пв-4,66 р/см
- резинка 1х1
Пг-1,9 п/см, Пв-2,66 р.

Четыре основные детали туники вяжутся в поперечном направлении резинкой 1х1.

Спинка (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах в зоне **23-0-57** выставить иглы под обычную **резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать прямо **14 рядов на PL4/5.** Выполнить разбор игл под **резинку 1х1** по схеме 2.

Вязать на **PL9/8,** прибавляя с левого края **34 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+34х1*2), далее **26 рядов** связать прямо. На высоте **94 ряда** начать вывязывать скос к линии горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и выдвинуть от левого края **25 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду** (-25х4*2 ЧВ). Одновременно на высоте **120 ряда** с правой стороны убавить **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7х1*2). Закрыть петли не стягивающим способом.

Вторую деталь спинки связать зеркально первой.

Перед (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах в зоне **23-0-57** выставить иглы под обычную **резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать как спинку до **94 ряда.** Затем **ЧВ** убавить от левого края **13 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-13х4*2 ЧВ). На высоте **120 ряда,** оставшиеся в работе **62 петли** закрыть за один прием не стягивающим способом и аналогично закрыть все остальные петли открытого среза.

Вторую деталь переда связать зеркально первой.

Резинка низа (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах в зоне **65-0-65** выставить иглы под обычную **резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и ввязать прямо **102 ряда на PL5/6.**

Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9.** Соединение резинки и основных деталей выполнить на иглах машины.

Вторую деталь резинки связать аналогично.

Сборка и отделка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия с двух сторон.
- Сшить швы по центру переда и спинки.
- Выполнить швы по плечевым скосам.
- Присоединить низ переда и спинки к резинке. Для этого, связав первую деталь резинки, на **ЗИ** в зоне **65-0-65** навесить нижний край переда, оставив срез основной детали по **20 см** справа и слева от резинки свободным. При этом основную деталь держать к себе изнаночной стороной. Выставить иглы в **ПНП,** язычки игл закрыть, провязать **1 ряд на PL10** и закрыть петли петлеуловителем. Деталь спинки присоединить к резинке аналогично.

Отделка по линии выреза горловины

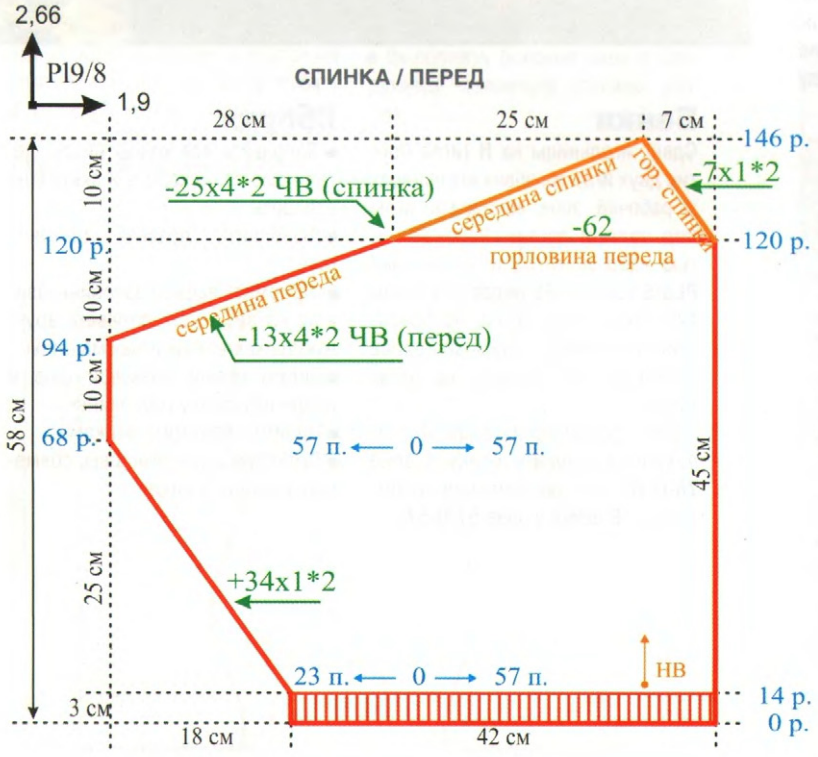
Выполнение декоративных «петелек-вертушек» см. в статье на стр. 62.

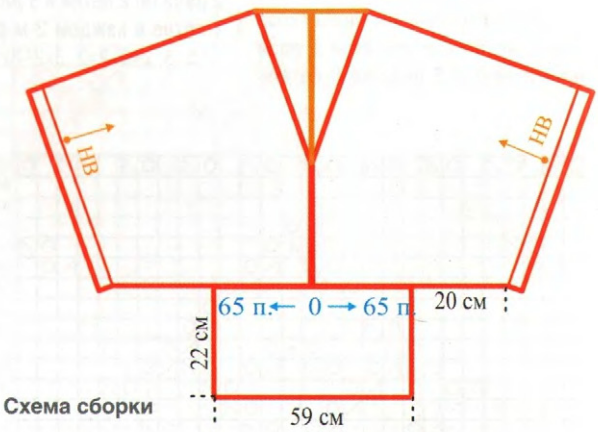
Декоративные петельки вязать в зона **55-0-56 на PL9.** Длина полосок по **30 рядов**, ширина – **11 петель.**

Переплести полоски «петелек». Повесить на «петельки» оттяжную гребенку. Закрыть на иглах в **ПНП** язычки. Провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9**. С правой стороны выдвинуть в работу иглы. В работе должно быть **55-0-90 игл.** Дополнительно поднятые иглы будут приходиться на вырез горловины по спинке. На иглы навесить край выреза горловины от центра переда до центра спинки. Поднять иглы в **ПНП**, закрыть язычки и провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL10.** Выполнить разбор игл на обыкновенную **резинку 2х2** согласно схеме 1. Добавить грузы на оттяжную гребенку. Вязать далее резинкой на **PL5/6 14 рядов,** убавляя по **1-й петле** со стороны мысика горловины (с левого края) **6 раз в каждом 2-м ряду** (-6х1*2). Срезать полотно на бросовую нить. Закрыть петли резинки крючком тамбурным швом. Удалить бросовую нить.

Вторую сторону выреза горловина обработать зеркально первой.

- Сшить отделочную резинку выреза горловины по центру спинки и по переду вертикальным трикотажным швом.
- Выполнить боковые швы.





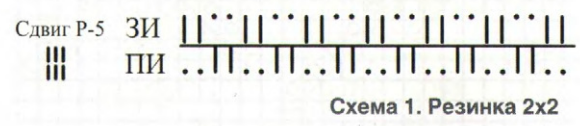


Схема 1. Резинка 2х2

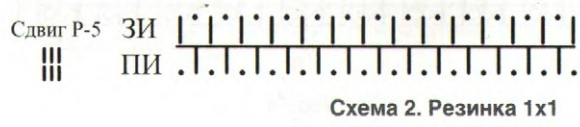


Схема 2. Резинка 1х1

Автор модели Екатерина Варфаламеева

ТУНИКА

Рекомендации по узору

Для данного изделия использована п/карта №14J из основного комплекта Brother.

Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **46-0-46**. Основной нитью набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **5 рядов на PL2, 1 ряд** (линия перегиба) на **PL5, 5 рядов на PL2***. Поднять петли наборного ряда на иглы машины и выполнить соединительный ряд на **PL6**. Счетчик на **000**.

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить белого цвета и далее вязать жаккардом на **PL4**. До **44 ряда** вязать прямо, затем убавить с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 14-м ряду** (-4x1*14). На высоте **110 ряда** выполнить проймы, для этого закрыть с двух сторон **1 раз по 5 петель** и убавить **5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 5x1*2). Далее до **158 ряда** вязать прямо, затем выполнить скосы плеча, для чего настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и убавить с двух сторон **1 раз 8 петель и 1 раз 7 петель в каждом 2-м ряду** (-8, 7*2 ЧВ). Петли плечевых скосов провязать сглаживающим рядом и закрыть все петли за один прием.

Перед

Выставить в работу иглы в зоне **46-0-46**. Основной нитью набрать петли и вязать как спинку до **134 ряда**. На уровне **134 ряда** приступить к выполнению выреза горловины. Для этого отметить строчку узора, настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной от каретки стороны.

Далее вязать на одной стороне детали, убавляя от центра по вырезу горловины **5 петель, 4 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5, 4, 2x2, 2x1*2 ЧВ; 2x1*4). Одновременно с **158 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **1 раз 8 петель и 1 раз 7 петель в каждом 2-м ряду** (-8, 7*2 ЧВ). После **162 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

Деккером вернуть ранее выставленные иглы в **РП**, узор установить на **1 строчку** ниже отмеченной, на каретке включить холостой ход (режим **ЧВ** не отключать) и перевести каретку на противоположную сторону. Обе рабочие нити закрепить на крайней игле и заправить в каретку, которую настроить на работу по узору в режиме жаккарда. Довязать вторую сторону детали зеркально первой. После **162 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть. Затем основной нитью провязать центральные иглы по вырезу горловины и петли снять на бросовую нить или закрыть.

Рукав (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **28-0-29**. Основной нитью набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **5 рядов на PL2, 1 ряд** (линия перегиба) на **PL5, 5 рядов на PL2***. Поднять петли наборного ряда на иглы машины и выполнить соединительный ряд на **PL6**. Счетчик на **000**.

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда и далее вязать на **PL4** прямо **15 рядов**. Для оката рукава сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 5 петель**, затем убавить **18 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 18x1*2). В **52 ряду** закрыть оставшиеся петли **(11 п.)** за один прием.

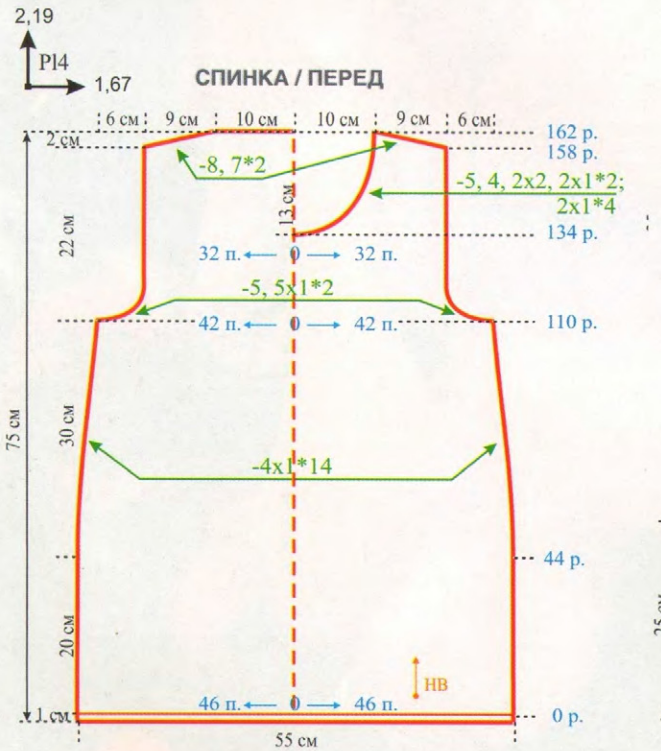
Второй рукав связать аналогично.

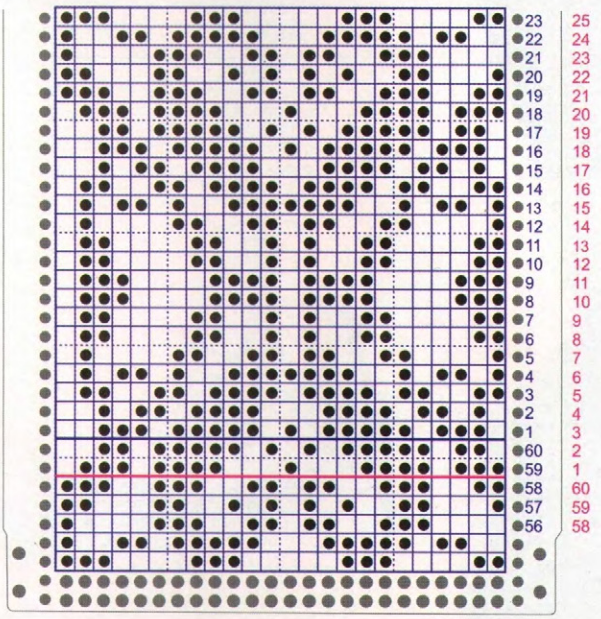
Митенки

Дополнительно можно связать митенки на двухфонтурной машине 5-го класса. Для этого подобрать пряжу соответствующего цвета и в режиме **промышленной резинки 2x2** связать две прямоугольные детали (ширина – **60 петель**, длина – до плеч или по желанию). Сшить вертикальным трикотажным швом.

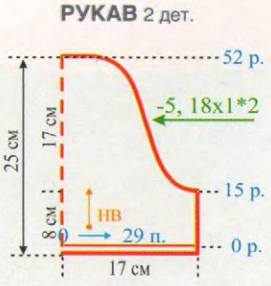
Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить правый плечевой скос
- Для планки горловины выставить в работу иглы в зоне **47-0-47** и навесить на них срез выреза горловины, повернув изделие к себе изнаночной стороной. Основной нитью выполнить планку с подгибом: **5 рядов на PL2*, 1 ряд** (линия перегиба) на **PL5, 5 рядов на PL2**. Поднять нижние полупетли первого ряда на иглы машины и выполнить соединительный ряд на **PL6**; петли закрыть. Или связать планку отдельно и прикеттлевать по вырезу горловины по открытым петлям (с двух сторон полотна).
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.





Жаккардовый узор (фрагмент п/карты 14J)



Размер: 46-48
Пряжа и материалы:
- Mohair Classic YarnArt (70% мохера, 30% акрила; 220м/100гр; магазин «Best for Me»)
- белого цвета – 200 гр.
- цвета пыльной розы – 300 гр.

Переплетения: однофонтурный жаккард
Вязальная машина: 3 класса
Плотность вязания: PL4
Петельная проба:
Пг-1,67 п/см, Пв-2,19 р/см.

Автор модели Елена Кушнир

ДЖЕМПЕР

Размер: 44-46
Пряжа и материалы:
- Alize wool Ecolana boucle (88% шерсть, 12% нейлон; 115м/50гр; Турция; магазин «Best for Me») – 450 гр.
- 3 пуговицы

Переплетения: кулирная гладь
Вязальная машина: одно-фонтурная машина 4-го класса (Silver Reed LK150)
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-2,11 п/см, Пв-3,05 р/см.

Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **50-0-50**. Бросовой нитью набрать петли и связать **8-10 рядов, 1 ряд** катушечной нитью. Концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив с провязыванием».

Далее вязать кулирную гладь на **PL4** и, начиная с **50 ряда**, убавить с двух сторон **1 петлю, 1 петлю через 10 рядов, 6 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду и 1 петлю через 6 рядов** (-1; 1*10; 6x1*8; 1*6 с 50 р.). Затем вязать, прибавляя с **124 ряда: 1 петлю, 1 петлю через 12 рядов и 1 петлю через 10 рядов** (+1; 1*12; 1*10 с 124 р.).

На высоте **154 ряда** выполнить проймы и убавить с двух сторон **ЧВ: 4 петли, 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**8 игл** провязать сглаживающим рядом и закрыть), затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 2, 2x1*2; 3x1*4). На уровне **216 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), временно вывести в **ПНП** половину игл и вязать на оставшихся, убавляя от центра по вырезу горловины **6 петель, 3 петли, 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-6, 3, 2, 2x1*2 ЧВ). Одновременно со стороны проймы по плечевому скосу убавить **1 раз 4 петли и 4 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 4x3*2 ЧВ). После **226 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, счетчик установить на показатель **216 ряда.** Конец рабочей нити закрепить на крайней игле и заправить в каретку. Довязать вторую половину детали зеркально первой. После **226 ряда** сначала провязать петли плечевого скоса сглаживающим рядом, петли закрыть. Затем сглаживающим рядом провязать по вырезу горловины и петли закрыть, не стягивая.

Перед

Выставить в работу иглы в зоне **50-0-50.** Бросовой нитью набрать петли и связать **8-10 рядов, 1 ряд** катушечной нитью. Концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив с провязыванием» и далее вязать как спинку до **204 ряда.**

На уровне **204 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), временно вывести в **ПНП** половину игл и вязать на оставшихся, убавляя от центра по вырезу горловины **5 петель, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 2x2, 5x1*2 ЧВ) и далее прямо. Одновременно со стороны проймы по плечевому скосу с **216 ряда** убавить **5 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-5x3*2 ЧВ). После **226 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, счетчик установить на показатель **204 ряда.** Конец рабочей нити закрепить на крайней игле и заправить в каретку. Довязать вторую половину детали зеркально первой. После **226 ряда** сначала провязать петли плечевого скоса сглаживающим рядом, петли закрыть. Затем сглаживающим рядом провязать по вырезу горловины и петли закрыть, не стягивая.

Рукав (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **29-0-30.** Бросовой нитью набрать петли и связать **8-10 рядов, 1 ряд** катушечной нитью. Концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив с провязыванием».

Далее вязать кулирную гладь на **PL4**. Для скосов рукава прибавить с двух сторон, начиная с **70-го ряда – 5 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (+5x1*20 с 70 р.). На высоте **140 ряда** приступить к выполнению оката рукава и **ЧВ** убавить с двух сторон **1 раз 4 петли, 2 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (**9 игл** провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем деккером убавить **10 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду; 2 петли и 3 петли в каждом 2-м ряду, в 184 ряду закрыть оставшиеся 9 петель** (4-0-5). (-4, 2x2, 1*2 ЧВ; 10x1*3; 2, 3*2).

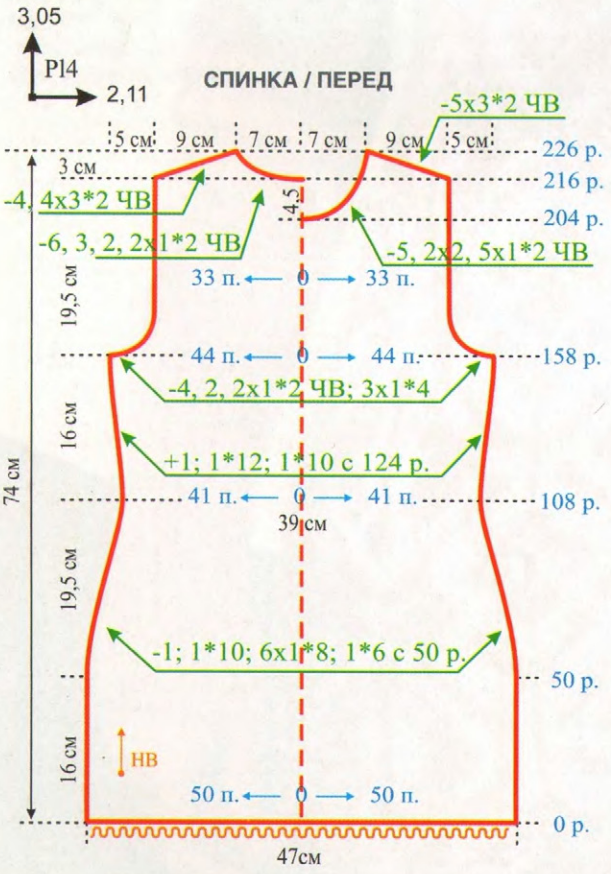
Второй рукав связать аналогично.

Воротник

Выставить в работу иглы в зоне **50-0-50**. Бросовой нитью набрать петли и связать **8-10 рядов, 1 ряд** катушечной нитью. Концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив с провязыванием». На **PL5** связать прямо **57-59 рядов** и петли снять на бросовую нить (контрастная по цвету, которой связать **15-20 рядов**) или оставить на иглах машины.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и слегка отпарить. Лицевая сторона изделия – изнаночная гладь.
- Сшить правое плечо.
- Прикеттлевать воротник к вырезу горловины на руках или на иглах машины.
- Сшить левый плечевой шов.
- Вшить рукава в проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов, удалив бросовую нить.
- По боковому срезу воротника со стороны спинки сделать **3 навесных петельки,** а на второй срез пришить **3 пуговицы.**



Автор модели Марина Зарецкая

КАРДИГАН «ГРИЛЬЯЖ»

Размер: 46-48
Пряжа и материалы:
- Ortensia (50% мериносовая шерсть, 50% акрил; №28/2; интернет-магазин КНИТ-МАСТЕР) в 3-4 сложения – 800 гр.
- 4 пуговицы

Переплетение: деккеровочный ажур, резинка 2х2 (промышленная)
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса
Плотность вязания:
- ажур PL5
- резинка PL3*/4

Петельная проба:
- ажур
Пг-2,63 п/см, Пв-4,08 р/см
- резинка
Пг-3,4 п/см, Пв-4,9 р/см.

Рекомендации

Данное изделие выполнено на машине Silver Reed с использованием деккерной каретки. Деккеровочный ажур – простой **(L)** по образцу KS-1-230 (раппорт **12п.х24р.**). Для п/карточной машины необходимо подготовить соответствующую карту, узор можно использовать этот же или подобрать иной.

Спинка

Готовая деталь спинки состоит из **3-х частей,** соединенных вместе.

1 часть (нижняя). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **89-0-89** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать **54 ряда**. Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** связать **1 ряд** кулирной гладью и снять все петли на бросовую нить. Счетчик - **000.**

Чтобы швы были аккуратные, разбор игл под резинку лучше всего выполнить симметрично центра игольницы.

2 часть (средняя). Аккуратно отпарить связанную часть и вернуть открытые петли последнего ряда, связанного рабочей нитью, на иглы машины, припосаживая. Рабочая зона **70-0-70,** навесить справа и слева от центра **14 раз по 2 петли на каждую 4-ю иглу и 7 раз по 2 петли на каждую 7-ю иглу,** распределяя припасадку равномерно.

Настроить машину на работу по узору и вязать ажур рабочей нитью в **4 сложения на PL5**, убавляя с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 17-м ряду** (-7х1*17). На высоте **142 ряда** выполнить проймы: сначала с двух сторон закрыть 1 раз по 4 петли, затем убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3х1*2; 3х1*4). До **190 ряда** вязать прямо и закрыть петли, не стягивая, по центру оставить цветную метку.

3 часть (верхняя). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **70-0-70** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать **44 ряда** прямо. Затем разделить работу на две части; каретки настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл рабочей зоны из работы в **ПНП.** Вязать на оставшейся половине, **ЧВ** выполняя убавку петель от центра по вырезу горловины: **7 петель, 3 раза по 3 петли и 3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-7, 3х3, 3х2*2ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **6 раз по 7 петель и 1 раз 6 петель в каждом 2-м ряду** (-6х7, 6*2 ЧВ).

Выполняя **ЧВ** на двух фонтурах группу петель с **ПИ,** нужно перенести на иглы **ЗИ,** свободные иглы на **ПИ** задвинуть в **ЗНП,** а на **ЗИ** иглы выставить в **ПНП.**

После **58 ряда** провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и петли закрыть.

Перевести каретки на противоположную сторону, закрепить и заправить рабочую нить, счетчик установить на показатель **44 ряда.** Вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать вторую половину детали зеркально. После **58 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и петли закрыть. Затем провязать сглаживающим рядом иглы выреза горловины и закрыть, не стягивая. Оставить цветную метку по центру нижнего среза детали и по центру выреза горловины.

Соединить среднюю часть спинки с верхней на иглах машины или вручную горизонтальным трикотажным швом.

Левая полочка

Полочка состоит из **3-х частей** соединенных вместе и отдельно связанной планки борта.

1 часть (нижняя). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **35-0-36** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4**

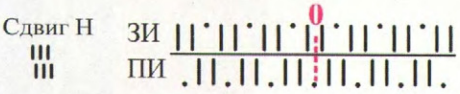
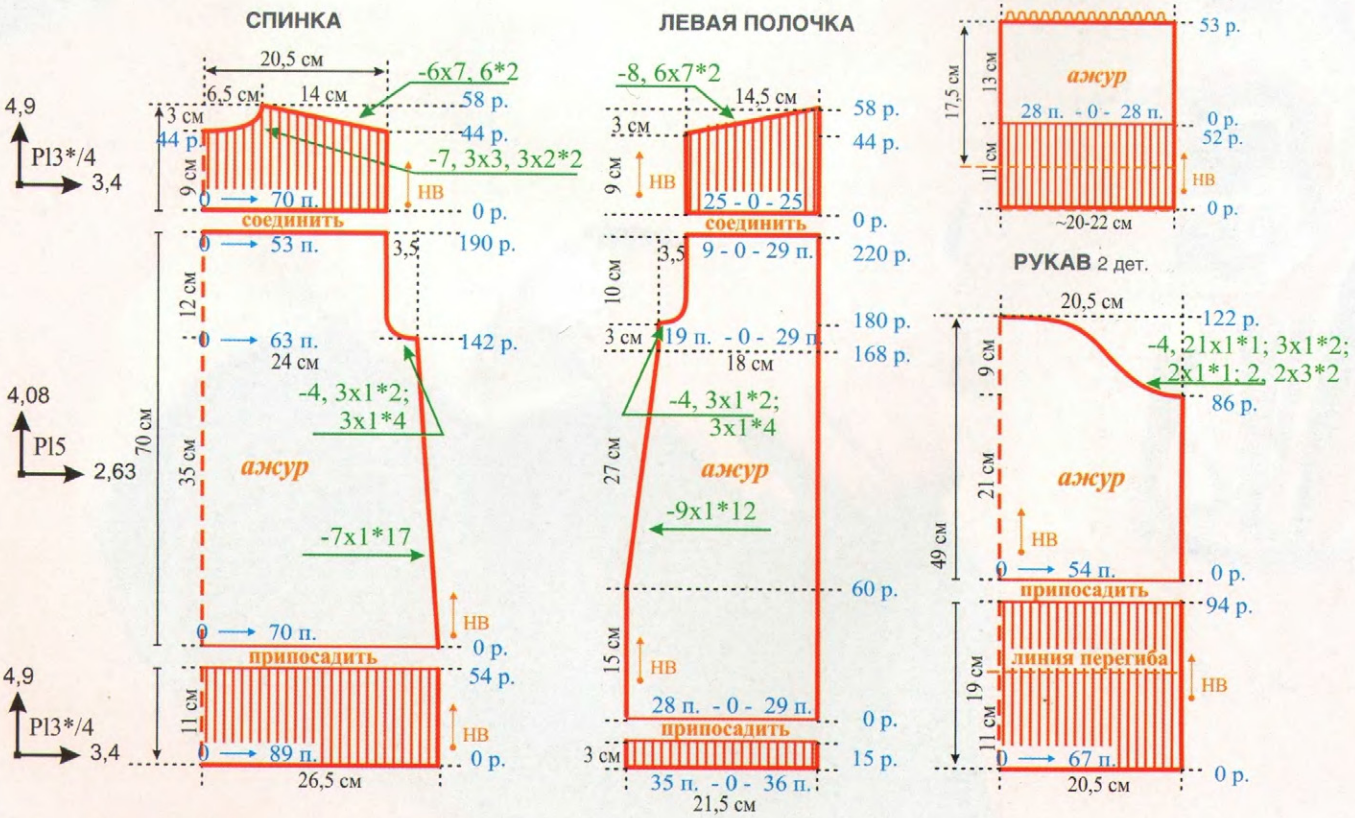
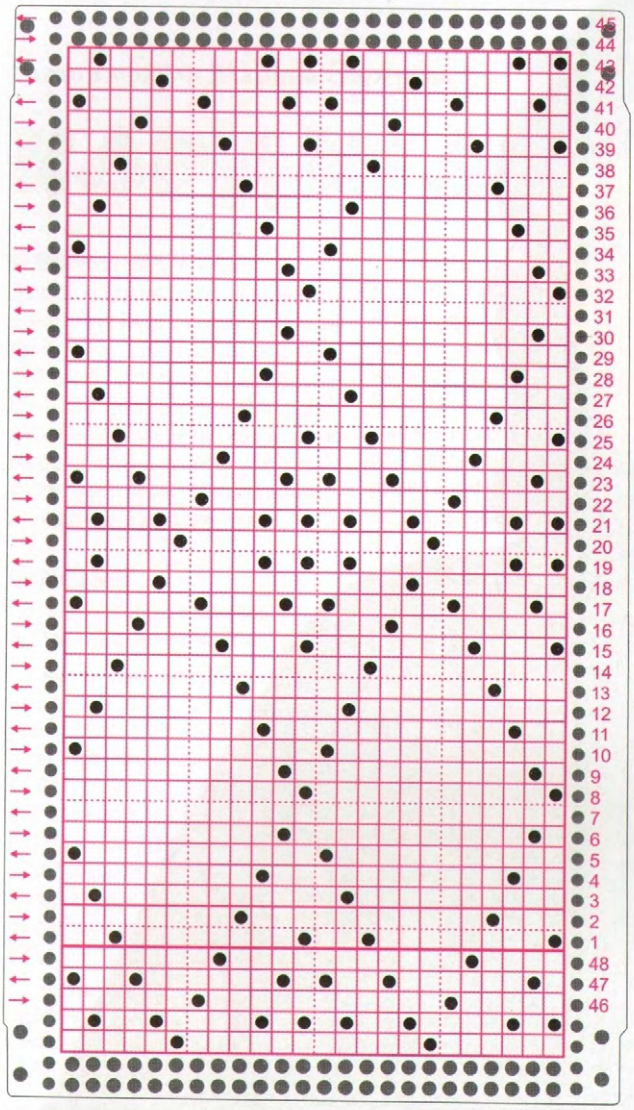
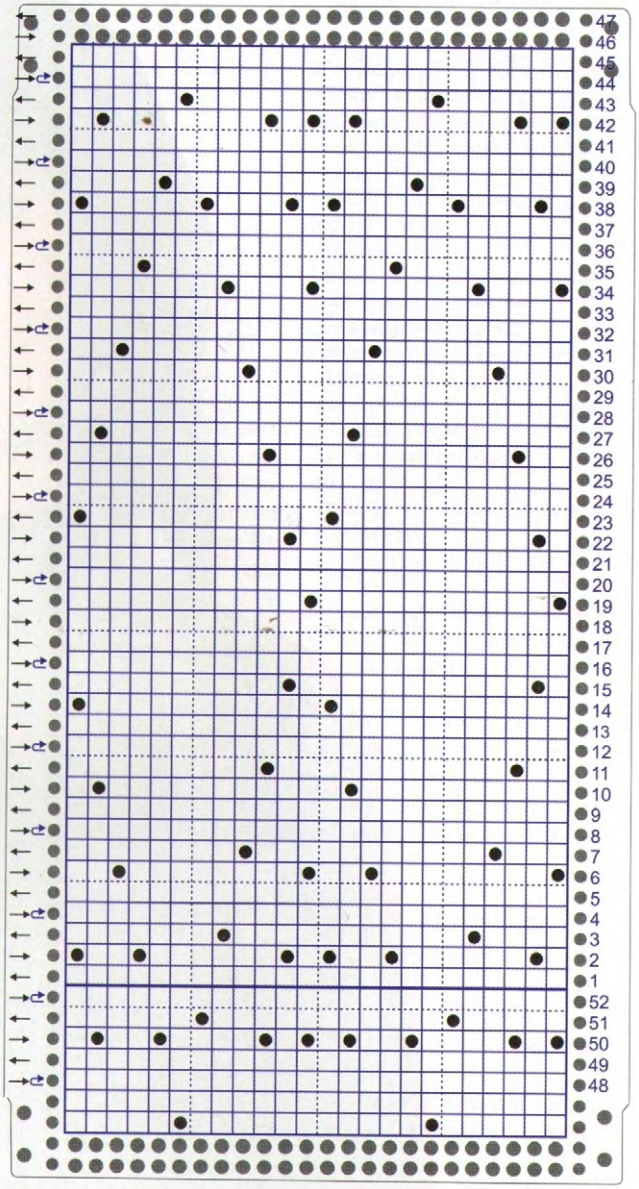


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)





Ажурный узор (простой) для Silver Reed



Ажурный узор для Brother

связать **15 рядов.** Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ**, выполнить **1 ряд** кулирной гладью и снять на бросовую нить. Счетчик - **000.**

2 часть (средняя). Отпарить связанную часть и вернуть открытые петли, слегка припосаживая, на иглы машины. Рабочая зона **28-0-29;** на каждую **4-ю иглу** навесить по **2 петли.**

Настроить машину на работу по узору и далее вязать ажуром на **PL5** прямо до **60 ряда.** Затем вязать до **168 ряда,** убавляя с левой стороны (линия бока) **9 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду** (-9x1*12). Следующие **12 рядов** связать прямо. На высоте **180 ряда** выполнить пройму: с левой стороны сначала закрыть **4 петли,** затем убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3x1*2; 3x1*4). До **220 ряда** вязать прямо и петли закрыть, не стягивая.

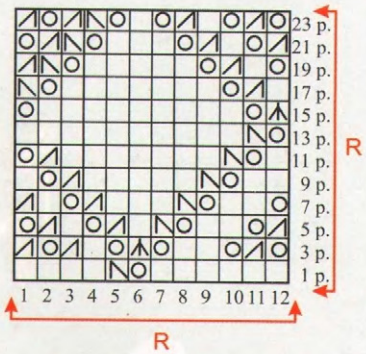


Схема 2. Ажурный узор

3 часть (верхняя). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **25-0-25** выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать прямо до **44 ряда.** Затем выполнить скос плеча, ЧВ убавляя от проймы (слева направо) **1 раз 8 петель и 6 раз по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-8, 6x7*2 ЧВ). После **58 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Правую полочку связать симметрично.

Планка полочки (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **31-0-31** выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать прямо **349 рядов.** Петли закрыть за один прием.

На второй планке выполнить четыре отверстия для пуговиц на уровне **90 ряда и 140 ряда (по 2).**

Рукав (2 детали)

Рукав состоит из двух частей, соединенных вместе.

1 часть (нижняя/манжета). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **67-0-67** выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать **94 ряда**. Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** выполнить **1 ряд** кулирной гладью и снять на бросовую нить. Счетчик - **000.**

2 часть (средняя). Отпарить связанную часть и вернуть открытые петли, слегка припосаживая, на иглы машины. Рабочая зона **54-0-54**. На каждую **4-ю иглу** навесить по **2 петли.**

Настроить машину на работу по узору и далее вязать ажуром на **PL5** прямо до **86 ряда.** Для формирования оката рукава, сначала с двух сторон закрыть **1 раз по 4 петли, затем убавить 21 раз по 1 петле в каждом ряду; 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом ряду и ЧВ 2 петли, 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 21x1*1; 3x1*2; 2x1*1; 2, 2x3*2). После **122 ряда** закрыть оставшиеся петли за один прием. Оставить цветную метку по центру оката.

Второй рукав связать аналогично.

Карман (2 детали)

1 часть (отворот). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **28-0-28** выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3*/4** связать **52 ряда.** Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** вы-

Автор модели Елена Кушнир

ТУНИКА

Размер: 44-46
Пряжа: Adelia Rachel (90% шерсть, 10% полиэстер; 400м/100гр; сети магазинов «Иголочка»)
- темно-зеленого цвета – 350 гр.
- светло-зеленого цвета – 200 гр.

Переплетения: однофонтурный жаккард, резинка 1х1 в режиме платинга
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса с функцией платинга
Плотность вязания:
- жаккард PL10
- резинка 1х1 PL7*/8

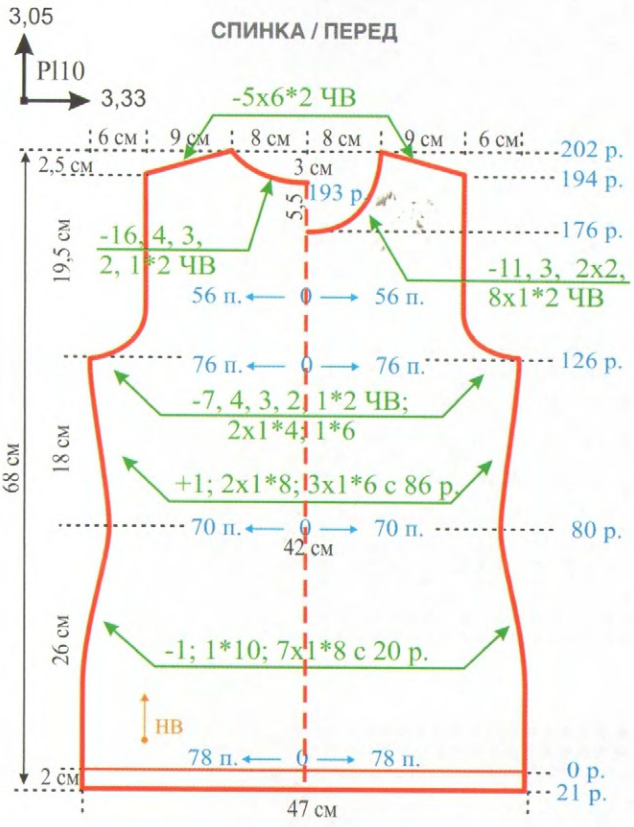
Петельная проба: Пг-3,33 п/см, Пв-3,05 р/см.

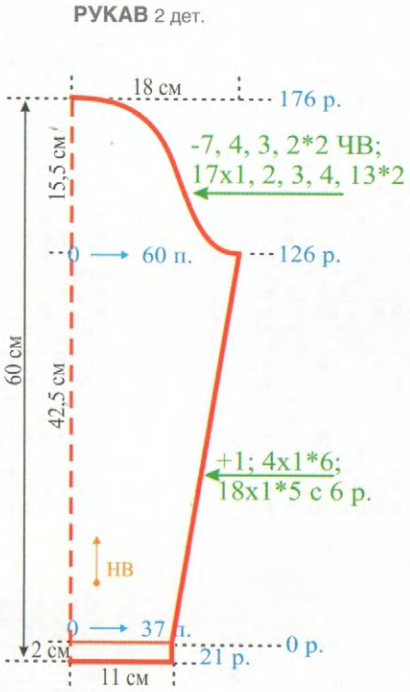
Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Нитью темно-зеленого цвета набрать петли сдвоенной кулирной гладью на **78-0-78** на **PL1/1***. Настроить каретки на круговое вязание и вязать **21 ряд: 4 ряда на PL3/3****, **4 ряда на PL3**/4***, **4 ряда на PL4*/5, 4 ряда на PL5/5****, **4 ряда на PL5**/6 и 1 ряд на PL6.** Перекинуть петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и провязать сглаживающий ряд. Счетчик в **0**.

Ввести в работу нить светло-зеленого цвета и далее вязать жаккардовым узором на **PL10.**

Для приталивания по боковым скосам убавить по **1 петле в 20, 30, 38, 46, 54, 62, 70, 78 рядах.** С **86 ряда** прибавить по **1 петле в 86, 94, 102, 108, 114, 120 рядах.** Для проймы убавить в **126 р. – 7 петель, 128 р. – 4 петли, 130 р. – 3 петли, 132 р. – 2 петли, 134 р. – 1 петлю, 138 р. – 1 петлю, 142 р. – 1 петлю, 148 р. – 1 петлю - всего 20 петель.** Плечевой скос выполнить с **194 ряда**, убавляя **5 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду**. Для горловины убавить в **193 р. – 16-0-16 петель, 195 р. – 4 петли, 197 р. – 3 петли, 199 р. – 2 петли, 201 р. - 1 петлю в каждом 2-м ряду.** При этом каждую часть, вязать отдельно, не забывая запоминаить ряд рисунка для симметрии рисунка.





Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Для оформления выреза горловины связать планку круговым вязанием в зоне **30-0-30 – 14 рядов**; снять на бросовую нить. Отпарить и прикеттлевать по вырезу горловины спинки.
- Карманы пришить по нижнему краю к основному полотну полочек горизонтальным трикотажным швом (к ряду кулирной глади сразу после резинки). Приколоть/приметать по боковому срезу и по линии борта, предварительно отвернув резинку на лицевую сторону.
- Сшить плечевые швы.
- На правой планке полочки оформить отверстия для пуговиц.
- Планки пришить к полочкам по линии, одновременно фиксируя карман.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы (фиксируя вторую сторону кармана) и швы рукавов.
- Манжеты рукава отвернуть на лицевую сторону.
- Пришить пуговицы на левую планку полочки.
- Дополнительно можно связать пояс: нить в **3 сложения, 8-0-8 петель**, репсом на **PL0**/0,** длиной **2,3 метра.**

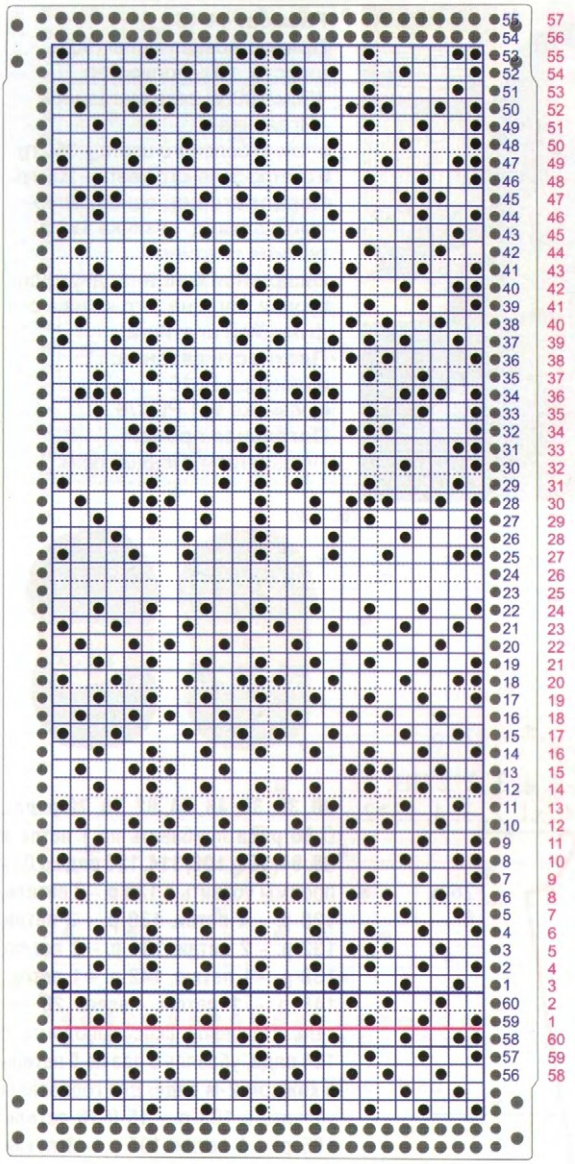
КАРДИГАН «ГРИЛЬЯЖ»

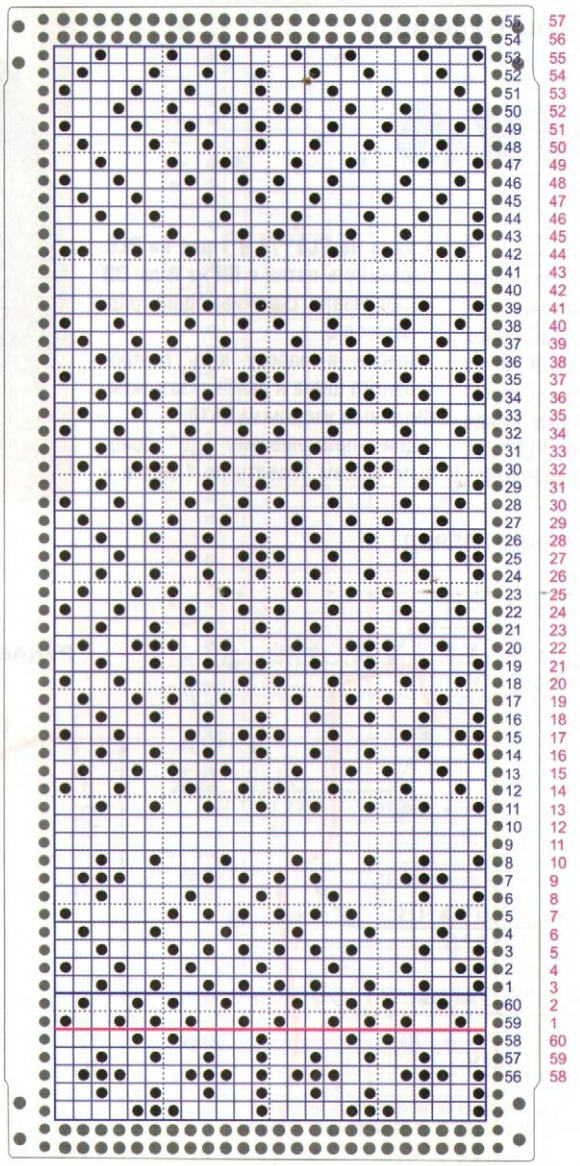
Окончание. Начало на стр. 20

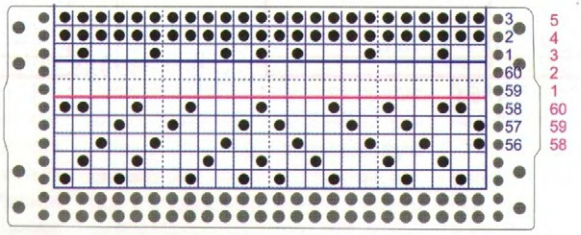
полнить **1 ряд** кулирной гладью. Счетчик - **000.**

2 часть. Настроить машину на работу по узору и далее вязать ажуром на **PL5** прямо **53 ряда.** Петли закрыть, не стягивая, или снять на бросовую нить.

Второй карман связать аналогично.







Полочка

Набрать петли и вязать как спинку. Для горловины убавить в **176 р. – 11-0-11, 178 р. – 3 петли, 180 р. – 2 петли, 182 р. – 2 петли, с 184 р. по 198 р. – по 1 петле в каждом 2-м ряду** (всего **26-0-26**). Вторую половину полочки вязать симметрично, не забывая о симметрии рисунка.

Рукав (2 детали)

Темно-зеленой нитью выполнить набор на **37-0-37** сдвоенной кулирной гладью, связать **21 ряд** планки, как на спинке. Перекинуть петли с **ПИ** на **ЗИ** и связать **1 сглаживающий ряд.** Добавить светло-зеленую нить и на **PL10** вязать жаккард. Для скосов рукава прибавить по **1 петле в 6 р., 12 р., 18 р., 24 р., 30 р., 35 р., 40 р., 45 р., 50 р., 55 р., 60 р., 65 р., 70 р., 75 р., 80 р., 85 р., 90 р., 95 р., 100 р., 105 р., 110 р., 115 р., 120 р.** (всего **23 петли**).

На машине **60-0-60.**

Для оката убавить **в 126 р. – 7 петель, 128 р. – 4 петли, 130 р. – 3 петли, 132 р. – 2 петли с 134 р. по 166 р. – по 1 петле, 168 р. – 2 петли, 170 р. – 3 петли, 172 р. – 4 петли, 174 р. – 5 петель, 176 р. – 13-0-13** (закрыть).

Сборка

- Детали отпарить, сшить правое плечо.
- Бейка связана резинкой в два цвета платингом на **PL7*/8.** Набрать **65-0-65** темно-зеленой нитью, связать **2 круговых ряда и 2 ряда простой резинкой PL5*/6.** В челнок вставить светло-зеленую нить и вязать **25 рядов** платировочной резинкой. Затем в челноке оставить только темно-зеленую нить, перекинуть все петли **с ЗИ на ПИ,** а на **ЗИ** выставить в **РП** такое же кол-во игл как на **ПИ.** Сдвиг фонтур на **Н** (игла против двух игл) и на **PL1*/2** провязать **1 ряд** полным ластиком. Затем настроить каретки на круговое вязание и связать **14 рядов** (котлевочный карман). Прикетлевывать горловину.
- Сшить изделие.

Автор модели: Татьяна Мельницкая

СВИТЕР «ГЕОМЕТРИЯ»

Пряжа: Лазеда А (100% шерсть; 224м/40гр; компания «СЕАМ») общий расход – 400гр., из которых
- белого цвета – 250 гр.
- синего цвета – 150 гр.
- немного пряжи серого цвета и цвета беж

Переплетения: резинка 1х1, кулирная гладь в режиме интарсия

Вязальная машина: 5-го класса с функцией интарсия или дополнительной интарсионной кареткой

Плотность вязания:
- кулирная гладь/интарсия PL5
- резинка 1х1 PL0/0

Петельная проба: Пг-3,2 п/см, Пв-4,8 р/см.

Рекомендации

При работе с интарсионной кареткой частичное вязание выполняется с использованием кордного шнура. Иглы по расчету нужно провязать кордным шнуром (или бросовой нитью) и задвинуть с длинными петлями в **ЗНП**.

Кроме того, область выреза горловины можно вязать одновременно на правой и на левой стороне детали от разных мотков пряжи.

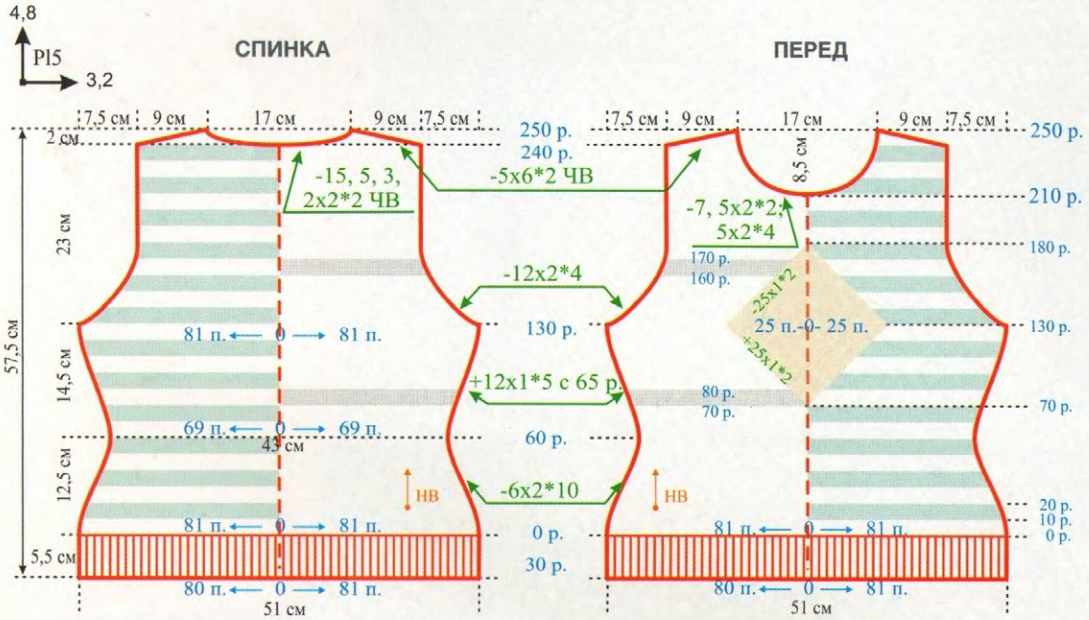
Спинка

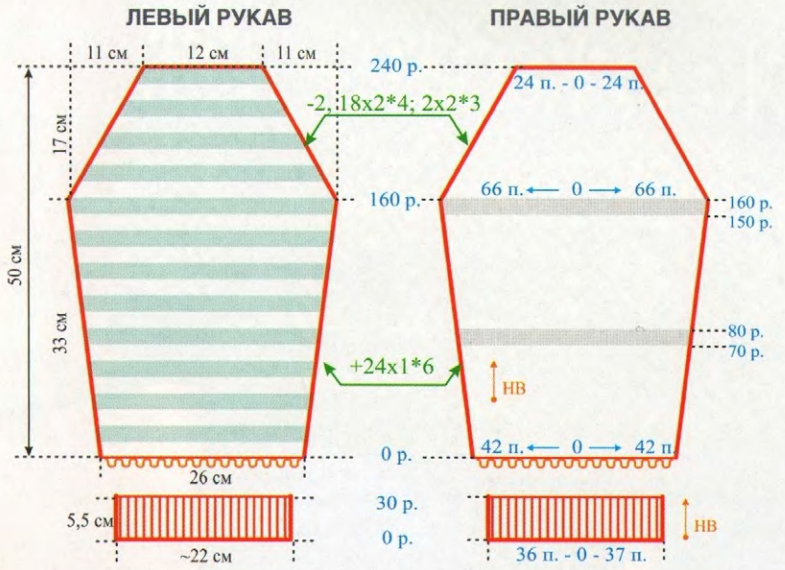
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **80-0-81** выставить иглы под **резинку 1х1.** Нитью синего цвета в **2 сложения** набрать петли и на **PL0/0** связать **30 рядов.** Петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ;** с левой стороны добавить **1 иглу (81-0-81).** Счетчик – **000.**

Настроить машину на работу в режиме интарсии и далее вязать рабочей нитью в **1 сложение** на **PL5,** выполняя цветные полоски в следующей последовательности: ***10 рядов** – нитью белого цвета, **10 рядов** – нитью синего цвета*. Ровно от центра игольницы на левой половине детали будет связано **25 полос.** На правой стороне белой нитью выполнить **2 полоски серого цвета с 70 ряда и с 160 ряда.**

Начиная с **10-го ряда,** с двух сторон детали многоигольным деккером убавить **6 раз по 2 петли в каждом 10-м ряду** (-6х2*10). С **65 ряда** прибавить с двух сторон **12 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+12х1*5 с 65 р.). На высоте **130 ряда** для пройм убавить многоигольным деккером **12 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-12х2*4).

На уровне **240 ряда** приступить к выполнению выреза горловины спинки и одновременно выполнить плечевые скосы. Для этого от центра влево и вправо убавить **1 раз по 15 петель, 1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 3, 2х2*2). Для плечевого скоса от проймы закрыть или убавить **ЧВ – 5 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-5х6*2). Убавку выполнять **ЧВ** с кордным шнуром, задвигая иглы в **ЗНП**. После **250 ряда** связать сглаживающий ряд и все петли закрыть, не стягивая.





Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **80-0-81** выставить иглы под **резинку 1х1.** Нитью синего цвета в **2 сложения** набрать петли и вязать как спинку, только узор из полос располагается зеркально. Кроме того на уровне **70-го ряда** ввести в работу нить цвета беж, которой вывязать ромб по центру детали переда.

На уровне **210 ряда** приступить к выполнению выреза горловины, для которой сначала концом рабочей нити закрыть **14 петель по центру (7-0-7),** затем многоигольным деккером убавить в обе стороны от центра **5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду и 5 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-7, 5х2*2; 5х2*4). Одновременно с **240 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **5 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-5х6*2).

Можно детали спинки и переда выполнить без выреза горловины. После **ВТО** в процессе сборки подкроить вырез нужной формы и глубины.

Левый рукав

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **42-0-42**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов; **1 ряд** катушечной нитью на **PL10** (слева направо). Сменить бросовую нить на рабочую нить и далее вязать кулирную гладь на **PL5**, чередуя полоски - ***10 рядов** – нитью белого цвета, **10 рядов** – нитью синего цвета* **(всего 24).**

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **24 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+24х1*6). На высоте **160 ряда** приступить к выполнению оката рукава: многоигольным деккером убавить с двух сторон **1 раз по 2 петли, затем убавить еще 18 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 3-м ряду** (-2, 18х2*4; 2х2*3). В **240 ряду** петли закрыть, не стягивая.

Правый рукав вязать аналогично, только нитью белого цвета и выполнить **2 полоски** серого цвета на уровне **70 ряда и 150 ряда.**

- Детали сметать и отпарить.

Манжеты рукавов

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **36-0-37** выставить иглы под **резинку 1х1.** Нитью синего цвета в **2 сложения** набрать петли и на **PL0/0** связать **30 рядов.** Петли с игл **ЗИ** перенести на иглы **ПИ** и временно приставку немного опустить.

На **ЗИ** в рабочей зоне **36-0-37** навесить открытые петли нижнего среза ранее связанного рукава, повернув деталь к себе лицевой стороной и, выполняя небольшую припосадку (на каждую 5-ю иглу навешивать по 2 петли), бросовую нить удалить.

Вернуть **ПИ** в верхнее рабочее положение и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Рабочей нитью провязать **1 ряд** и петли закрыть.

Аналогично выполнить вторую манжету и соединить с рукавом.

Бейка горловины

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **70-0-70** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью синего цвета в **1 сложение** набрать петли и круговым вязанием связать **20 рядов** (по счетчику), начиная с **PL2/2** до **PL4*/4***. Закончить несколькими рядами бросововой нити.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и аккуратно отпарить.
- Сшить правый плечевой шов.
- Вырез горловины оформить бейкой, которую прикеттлевать по открытым петлям.
- Выполнить левый плечевой шов и шов бейки.
- Вшить рукава в проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов, совмещая полоски.

Автор модели Елена Баранова

ПЛАТЬЕ

Оборки (6 деталей)

Сначала нужно связать все оборки: **3** – спинка и **3** – перед. Для первого яруса рабочая зона **100-0-100** и **58 рядов (2 детали)**. Для второго яруса рабочая зона **85-0-85** и **52 ряда (2 детали)**. Для третьего яруса рабочая зона **85-0-85** и **46 рядов (2 детали).**

Выставить в работу иглы в рабочей зоне и цветной рабочей нитью набрать петли приемом «обвив», связать прямо на **PL10** и снять петли на бросовую нить или спицу.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **85-0-85** выставить иглы под полный ластик и рабочей нитью (одноцветной) набрать петли. Связать планку круговым вязанием: **1-3 ряд – PL1/1; 4-5 ряд – PL2/2, 6-7 – PL3/3, 8-9 – PL4/4, 10-19 – PL5/5.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать соединительный ряд на **PL8.** Счетчик – **000.**

Далее вязать кулирную гладь на **PL7** прямо до **86 ряда.** Все петли снять на бросовую нить/спицу/Гатер Бар. На иглы рабочей зоны **(75-0-75)** навесить открытые петли связанной ранее оборки, приспосаживая (на каждую **3-ю иглу** навесить по **2 петли**). На те же иглы вернуть снятое полотно и вязать далее. Аналогично прикрепить вторую оборку в **162 ряду** и третью – в **228 ряду.**

С **90 ряда** убавить с двух сторон **14 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-14x1*6 с 90 р.). Затем прибавить с двух сторон, начиная с **190 ряда, 6 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+6x1*10 с 190 р.). На высоте **260 ряда** выполнить проймы, для которых сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 2 петли,** затем деккером убавить **9 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-2, 9x1*2; 2x1*4). На уровне **344 ряда** приступить к выполнению скосов плеча: частичным вязанием убавить с двух сторон **2 раза по 6 петель и 2 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-2x6, 2x7*2 ЧВ). После **352 ряда** провязать сглаживающий ряд и все петли закрыть.

Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **85-0-85** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли вязать как спинку до **286 ряда.**

На высоте **286 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл из работы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на оставшихся в работе иглах, убавляя от центра по вырезу горловины **3 петли, 2 раза по 2 петли, 14 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду и 7 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 2x2, 14x1*2; 7x1*4). Одновременно с **344 ряда** выполнить скос плеча (-2x6, 2x7*2 ЧВ). После **352 ряда** провязать сглаживающий ряд по плечевому скосу и петли закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, счетчик установить на показатель **286 ряда,** закрепить и заправить рабочую нить. Вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать вторую сторону симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **30-0-30** выставить иглы под полный ластик и рабочей нитью (одноцветной) набрать петли. Связать планку круговым вязанием: **1-3 ряд – PL1/1; 4-5 ряд – PL2/2, 6-7 – PL3/3, 8-9 – PL4/4, 10-19 – PL5/5.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать соединительный ряд на **PL8.** Счетчик – **000.**

Далее вязать кулирную гладь на **PL7** прямо и для скосов рукава прибавить с двух сторон, начиная с **30-го ряда, 15 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+15x1*10 с 30 р.). На высоте **206 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 2 петли,** затем деккером убавить **8 раз по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду; 5 раз по 1 петле и 2 петли в каждом 2-м ряду** (-2; 8x2, 5x1*4; 5x1, 2*2). В **272 ряду** закрыть оставшиеся петли за один прием **(15-0-15).**

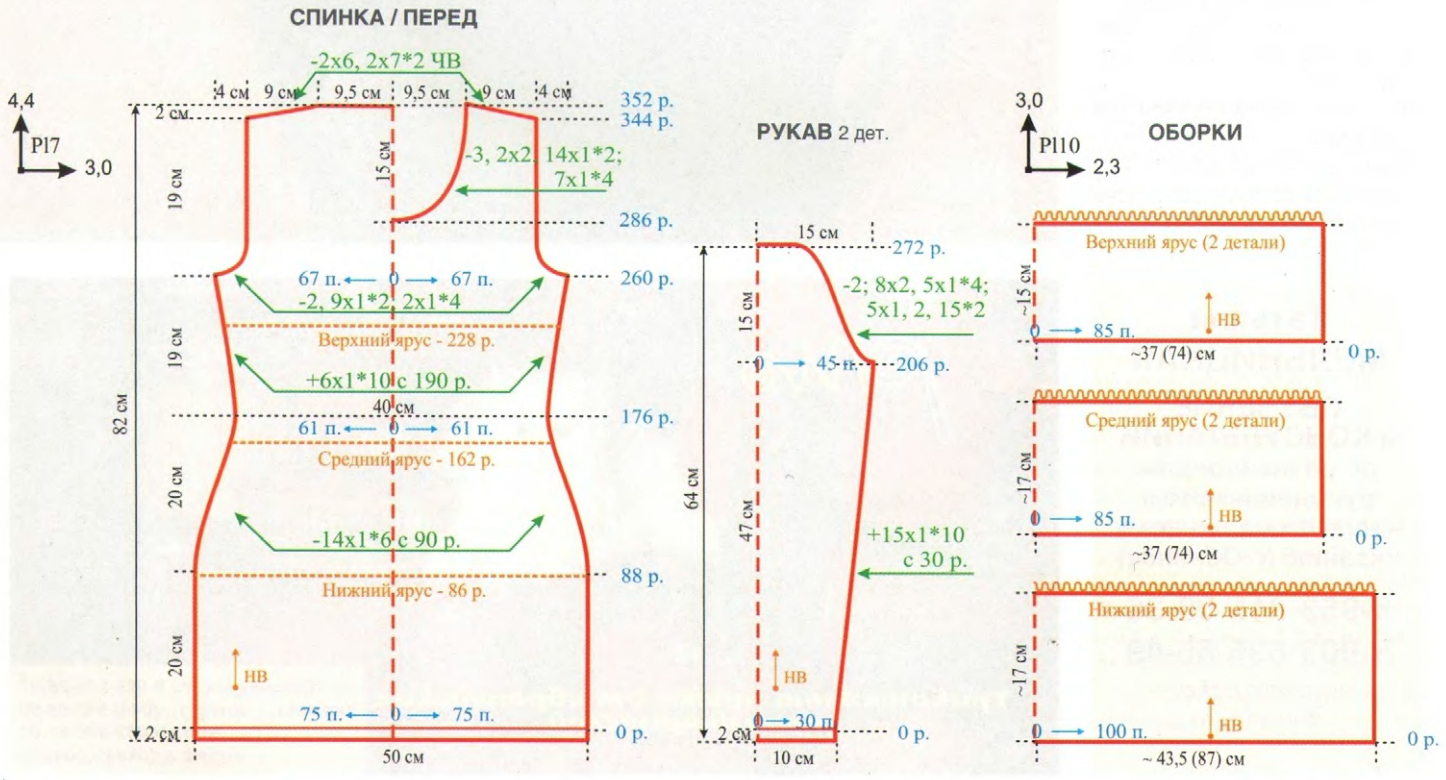
Второй рукав связать аналогично.

Бейка горловины

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **85-0-85** выставить иглы под полный ластик и рабочей нитью (одноцветной) набрать петли. Связать планку круговым вязанием: **1-3 ряд – PL1/1; 4-5 ряд – PL2/2, 6-7 – PL3/3, 8-9 – PL4/4, 10-19 – PL5/5.** Закончить несколькими рядами бросовой нити и снять с машины.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить правый плечевой скос.
- Вырез горловины оформить бейкой, которую прикеттлевать с двух сторон по открытым петлям вручную/на кеттеле/на иглах машины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов бейки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Соединить оборки по боковым швам.



Размер: 44-46
Пряжа:
- ALIZE Cashmira Fine (100% шерсть SW; 450м/100гр; магазин «Best for Me») – 300 гр.
- ALIZE Angora Gold Batik (10% мохера, 10% шерсть, 30% акрила; 550м/100гр; магазин «Best for Me») – 300 гр.

Переплетения:
кулирная гладь
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
PL7 и PL10
Петельная проба:
- основное полотно Пг-3 п/см, Пв-4,4 р/см
- волан Пг-2,3 п/см, Пв-3 р/см.

Автор модели Лариса Егошина

НАКИДКА

Пряжа и материалы:
- Moon Night Китай - 95% шерсть - 5 % кашемир, -1200м/100 гр цвет 04 в 2 сл. – 600 гр.
- 2 крупные пуговицы и 8 средних пуговиц
- маркеры MARVY для росписи по трикотажу

Переплетения: кулирная гладь, слип-узор
Вязальная машина: 5-го класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-3,8 п/см, Пв-7,06 р/см.

Рекомендации

Данное изделие выполнено в режиме **слип-вязания** по п/карте №1 из стандартного набора п/карт. Такой узор можно выполнять на любой однофонтурной машине, при этом сам узор образуется за счет протяжек рабочей нити (игла не провязывает петлю). Лицевая сторона – изнаночная полотна.

Спинка (2 детали)

Для ПРАВОЙ части спинки на **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **85-0-41.** Рабочей нитью набрать петли и связать **1 ряд на PL6.** Перевести каретку в режим **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вывести из работы с правой стороны **28 игл в ПНП.**

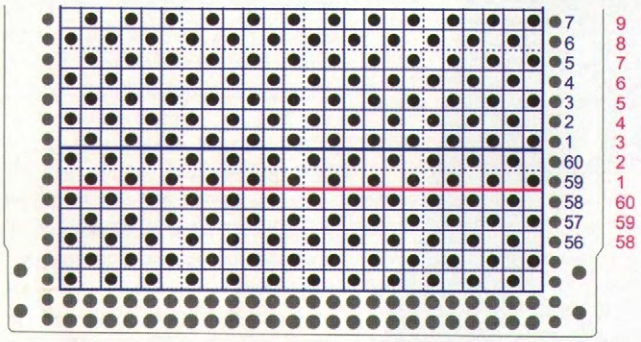
Настроить машину на работу в режиме слип-вязания по узору и далее вязать на **PL6,** возвращая с правой стороны в **РП: 1 раз 5 игл, 1 раз 3 иглы, 5 раз по 2 иглы и 15 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (+5, 3, 5x2, 15x1*2 в РП). Затем прибавить еще **10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+10x1*4; 5x1*6). Далее вязать прямо, с **280 ряда** прибавляя с правой стороны **24 раза по 1 петле и 5 петель в каждом 2-м ряду** (+24x1, 5*2).

Начиная с **340 ряда,** убавить по плечевому шву **76 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-76x1*4). В **436 ряду** можно оставить цветную метку (высота разреза).

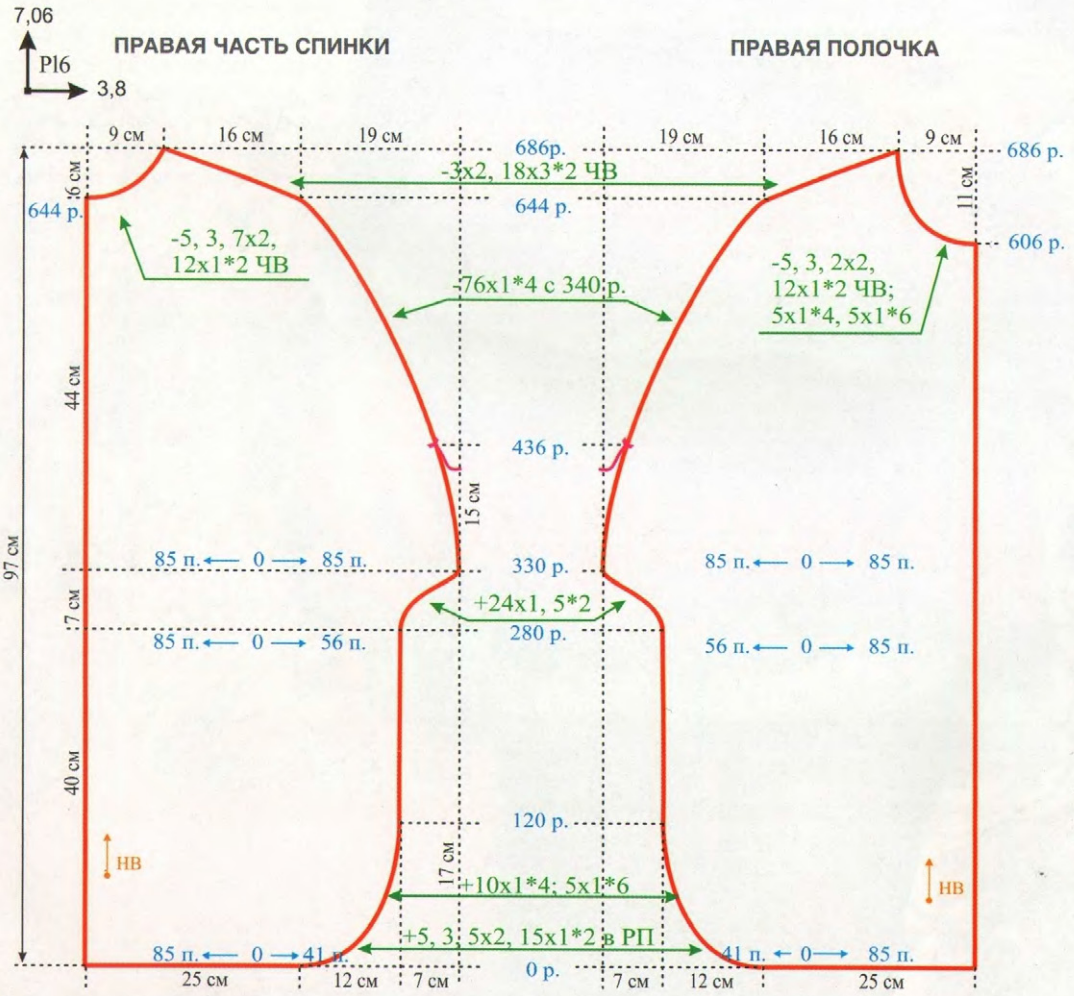
Вырез горловины спинки и полочки можно не выполнить (вязать прямо), а в процессе сборки, после **ВТО,** подкроить на полотне.

На высоте **644 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (и иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать, убавляя от левого края по вырезу горловины спинки **5 петель, 3 петли, 7 раз по 2 петли и 12 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 3, 7x2, 12x1*2 ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча, справа убавляя **3 раза по 2 петли и 18 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-3x2, 18x3*2 ЧВ). После **686 ряда** связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Левую часть спинки вязать симметрично.



Фрагмент п/карты №1



Правая полочка

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **41-0-85**. Рабочей нитью набрать петли и связать **1 ряд на PL6.** Перевести каретку в режим **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вывести из работы с левой стороны **28 игл в ПНП.**

Настроить машину на работу в режиме слип-вязания по узору и далее вязать на **PL6,** возвращая с левой стороны в **РП 1 раз 5 игл, 1 раз 3 иглы, 5 раз по 2 иглы и 15 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (+5, 3, 5x2, 15x1*2 в РП). Затем прибавить еще **10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+10x1*4; 5x1*6). Далее вязать прямо, с **280 ряда** прибавить с левой стороны **24 раза по 1 петле и 5 петель в каждом 2-м ряду** (+24x1, 5*2).

Начиная с **340 ряда** убавить по плечевому шву **76 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-76x1*4). В **436 ряду** можно оставить цветную метку (высота разреза).

На высоте **606 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (и иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать, убавляя от правого края по вырезу горловины **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 12 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (24 иглы** вернуть в работу, провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-5, 3, 2x2, 12x1*2 ЧВ; 5x1*4; 5x1*6). Одновременно с **644 ряда** выполнить скос плеча, слева убавляя **3 раза по 2 петли и 18 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-3x2, 18x3*2 ЧВ). После **686 ряда** связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Левую полочку вязать симметрично.

Сборка

- Спрятать все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Выполнить плечевые швы, оставляя разрезы в нижней части рукава (от **15 см**).

● Если вырез горловины не вывязан, то выполнить подкрой на готовом полотне.

● Для обработки внешнего контура изделия связать вертикальную планку шириной **3 см** плотным ластиком и пришить её по всему срезу с двух сторон.

- Пришить навесные петли и пуговицы: **2** крупные на полочку, по **2** для фиксации разреза рукава и по **1(2)** пуговице для фиксации среза бока.

● Выполнить декор росписью.

Автор модели Лариса Егошина

ПУЛОВЕР

Размер: 48-54
Пряжа и материалы:
● Merino Batik YarnArt (50% шерсть, 50% акрил; 280м/100гр; магазин «Best for Me») – 500 гр.
Переплетение: кулирная гладь, узор из кос
Вязальная машина: однофонтурная 4-го класса (Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-1,75 п/см, Пв-2,68 р/см.

Рекомендации

Узор из «кос 1-3» выполняется по схеме 1.

0 – Расстановка игл: ***4 иглы в РП, 1 игла в ЗНП*, 4 иглы в РП.**

1-2 р. – Кулирная гладь. Выполнить перемещение петель в каждом нечетном мотиве: 3-х игольным деккером снять **3 петли** и отвести влево. Деккером снять **1 петлю** (правую) и навесить её на крайнюю левую иглу **(4)**. Ранее снятые **3 петли** вернуть на свободные иглы, сместив их направо. Иглы с узорными петлями выставить в **ПНП** (функция ЧВ отключена).

3-4 р. – Кулирная гладь. Выполнить перемещение петель в каждом четном мотиве.

И т. д., выполняя перемещение петель через **4 ряда** в каждой узорной полосе.

Спинка и перед (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **31-0-32.** Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** х/б нитью. Сменить бросовую нить на рабочую нить и далее вязать кулирную гладь на **PL6.**

1 клин – Связать прямо **16 рядов,** оставив цветную метку по центру первого ряда. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать, выводя с правой стороны в **ПНП 31 раз по 2 иглы в каждом 2-м ряду** (-31х2*2 в ПНП). Вернуть все иглы в работу.

2-4 клин – Связать прямо **32 ряда** и вывести в **ПНП 31 раз по 2 иглы в каждом 2-м ряду** (-31х2*2 в ПНП). Вернуть иглы в работу. В **188 ряду** оставить цветную метку по нижнему срезу детали.

Связать прямо **16 рядов** и после **376 ряда** снять на бросовую нить, оставив цветную метку по центру последнего рабочего ряда.

Вторую деталь связать аналогично.

● Детали сметать и отпарить.

● Сшить плечевые швы, оставляя свободным вырез горловины **(60-67 см).**

Нижняя деталь (2 детали)

В зоне **52-0-52** выставить иглы в ритме узора (схема 1). Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд х/б.** Сменить бросовую нить на рабочую и вязать на **PL6** узор из кос до **42 ряда.** Снять на бросовую нить.

Аналогично связать вторую деталь.

Манжета (2 детали)

В зоне **29-0-30** выставить иглы в ритме узора (схема 1). Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд х/б.** Сменить бросовую нить на рабочую и вязать на **PL6** узор из кос до **42 ряда.** Петлеуловителем провязать свободные протяжки в виде лицевого столбика. Снять на бросовую нить.

Аналогично связать вторую деталь.

Сборка

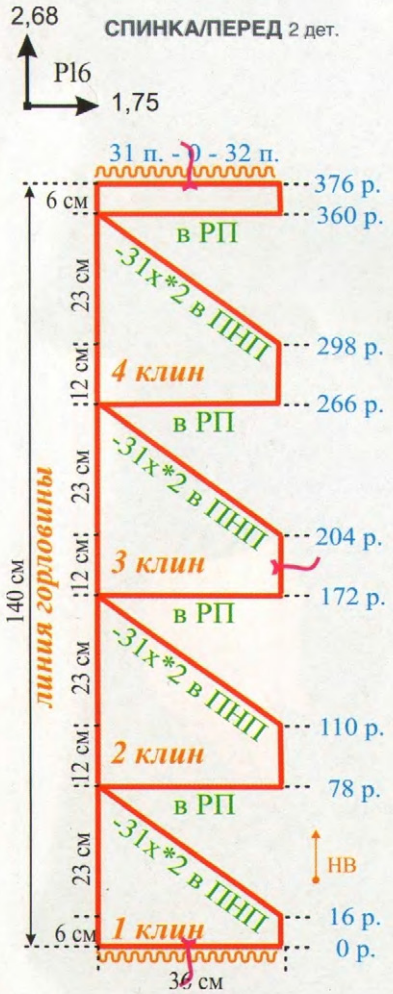
● Заправить все концы нитей.

● Соединить нижние детали с основными. Для этого в рабочей зоне **52-0-52** на иглы машины навесить край основной детали, повернув её к себе лицевой стороной. На те же иглы вернуть открытые петли последнего ряда нижней детали. Рабочей нитью провязать **1 ряд** и петли закрыть. Второе соединение выполнить аналогично.

● Присоединить манжеты к нижнему срезу рукавов. Для этого в рабочей зоне **29-0-30** навесить открытые петли нижнего среза рукава от одной цветной метки до другой. На те же иглы вернуть открытые петли манжеты. Рабочей нитью провязать **1 ряд** и петли закрыть. Вторую манжету присоединить аналогично.

● Удаляя бросовую нить с нижнего края манжет и нижних деталей, открытые петли первого ряда провязать, закрывая, вязальным крючком.

● Выполнить боковые: удаляя бросовую нить, соединить открытые петли горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю»; вертикальным трикотажным швом сшить манжеты и нижние детали.



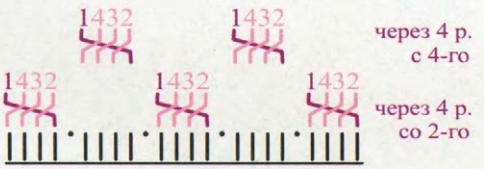
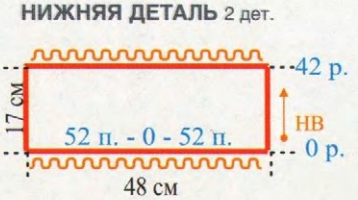
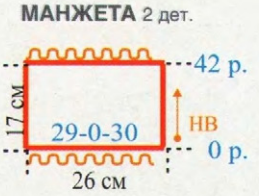


Схема1. Узор из "кос 1-3"





Автор модели Лариса Егошина

ЖАКЕТ-ПОНЧО

Размер: 44-50
Пряжа и материалы:
- Пехорская шапка (85% мериносовая шерсть, 15% акрил высокообъемный; 200м/100гр; ООО «Пехорский текстиль») – 1000 гр.
- 6 пуговиц

Переплетение: кулирная гладь, волнистый узор из «кос»
Вязальная машина: однофонтурная 4-го класса (Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL9
Петельная проба: Пг-2,0 п/см, Пв-2,8 р/см.

Рекомендации

Волнистый узор из «кос» выполняется по схеме 1 (раппорт – **12п.х12р.**).

0 – Расстановка игл: ***4 иглы в РП, 1 игла в ЗНП, 6 игл в РП, 1 игла в ЗНП*, 4 иглы в РП.**

1 р. – Из **6-ти петель** выбрать **2 справа и 2 центральные.** 2-х игольным деккером снять **2 крайние** и отвести вправо, вторым деккером снять **2 следующие петли** (центральные) и, сместив вправо, вернуть на свободные иглы. **2 снятые петли** сместить влево и навесить на свободные иглы. Иглы с узорными петлями выставить в **ПНП** (функция **ЧВ** отключена).

3 р. – Без перемещения петель,

5 р. – Из **6-ти петель** выбрать **2 справа и 2 центральные.** 2-х игольным деккером снять **2 центральные** и отвести влево, вторым деккером снять **2 правые петли** и, сместив влево, вернуть на свободные иглы. **2 снятые петли** сместить вправо и навесить на свободные иглы. Иглы с узорными петлями выставить в **ПНП** (функция **ЧВ** отключена).

7 р. – Из **6-ти петель** выбрать **2 слева и 2 центральные.** 2-х игольным деккером снять **2 левые петли** и отвести влево, вторым деккером снять **2 центральные петли** и, сместив влево, вернуть на свободные иглы. **2 снятые петли** сместить вправо и навесить на свободные иглы. Иглы с узорными петлями выставить в **ПНП** (функция **ЧВ** отключена).

9 р. – Без перемещения петель.

11 р. – Из **6-ти петель** выбрать **2 слева и 2 центральные**. 2-х игольным деккером снять **2 центральные петли** и отвести вправо, вторым деккером снять **2 соседние петли** слева и, сместив вправо, вернуть на свободные иглы. **2 снятые петли** сместить влево и навесить на свободные иглы. Иглы с узорными петлями выставить в **ПНП** (функция **ЧВ** отключена).

13 р. - 1 р. – Повтор.

Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **67-0-67**. Рабочей нитью набрать петли приемом «обвив» и связать **4 ряда** кулирной гладью на **PL9.** Счетчик **- 000.** Выполнить разбор игл по схеме 1, располагая узор симметрично центра, петли перенести на соседние иглы, а свободные иглы задвинуть в **ЗНП.** Далее вязать на **PL9,** выполняя перемещения петель по узору.

До **26 ряда** прямо, затем вязать, убавляя с двух сторон **53 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-53x1*2). На высоте **140 ряда** закрыть оставшиеся **(14-0-14)** петли за один прием, оставить

Левая полочка

Выставить в работу иглы зоне **31-0-31,** набрать петли «обвивом» и связать **4 ряда на PL9.** Счетчик – **000.** Выполнить разбор игл по схеме 1 и далее вязать по узору.

До **26 ряда** вязать прямо, затем с левой стороны убавить **27 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду и 14 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-27x1*2; 14x1*4). Одновременно на высоте **128 ряда** приступить к выполнению выреза горловины и от правого края **ЧВ** убавить: **10 петель, 5 петель и 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 5, 3, 2x3*2 ЧВ). После **136 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть не стягивая.

Правую полочку связать симметрично.

Левый рукав

Выставить в работу иглы зоне **67-0-67,** набрать петли «обвивом» и связать **4 ряда на PL9.** Счетчик – **000.** Выполнить разбор игл по схеме 1 и далее вязать по узору.

До **12 ряда** вязать прямо, затем с левой стороны (спинка) убавить **55 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду**. С правой стороны (полочка) убавить **45 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-45x1*2; 6x1*4). На уровне **126 ряда** от правого края закрыть **18 и 10 петель в каждом 2-м ряду** (-18, 10*2).

Правый рукав связать симметрично.

Воротник и планки

Планки и воротник можно связать вручную на спицах или на двухфонтурной машине **3-го (или 4-го) класса резинкой 1х1.**

Для воротника нужно набрать по срезу горловины **85 петель** и связать **48-50 рядов.** Петли закрыть, не стягивая. Отвернуть воротник внутрь (пополам) и пришить к линии горловины.

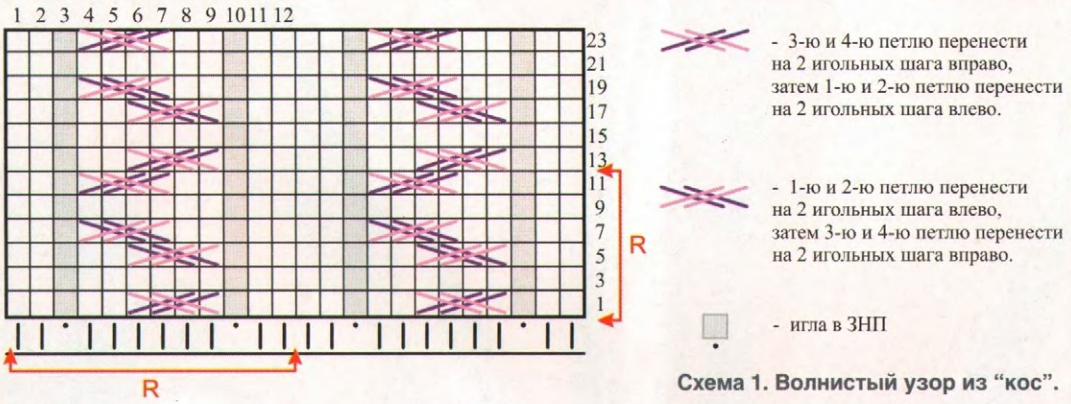
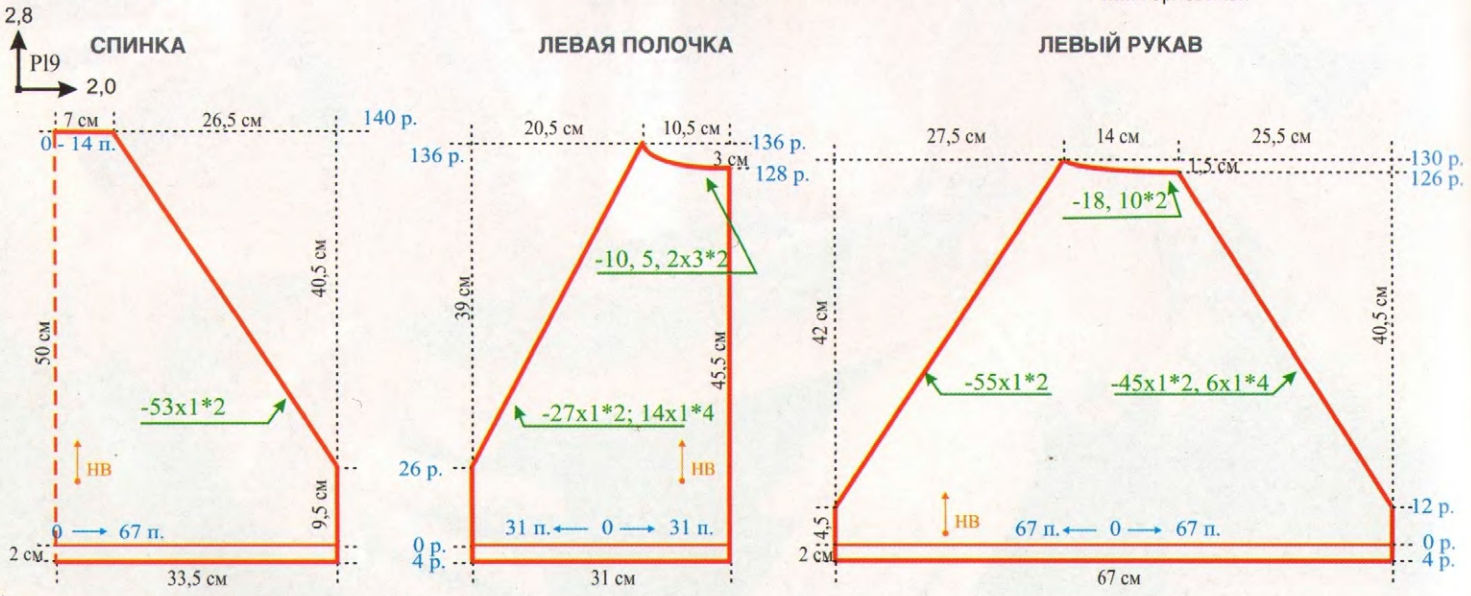


Схема 1. Волнистый узор из "кос".



Для планки по краю борта и воротнику набрать **148 петель (74-0-74)** и связать **10 рядов,** петли закрыть равномерно. На правой планке после **6-го ряда** выполнить **6 отверстий** для пуговиц, каждое на **3-х петлях.**

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Соединить все швы реглана.
- Оформить вырез горловины воротником.
- Оформить полочки планками.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Нижние планки (4 ряда кулирной гладью), отвернуть внутрь и подшить.
- Пришить пуговицы.

Автор модели Лариса Егошина

ПУЛОВЕР

Размер: 46-48
Пряжа: СТРЕЙЧЕВАЯ (95% вискоза, 5% лайкра; 250м/50гр; ООО «Пехорский текстиль») – 400 гр.
Переплетение: кулирная гладь, узор из «кос»
Вязальная машина: однофонтурная 4-го класса (Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL6*
Петельная проба: Пг-2,28 п/см, Пв-2,9 р/см.

Рекомендации

Узор из «кос» выполняется по схеме 1 (раппорт – **9 п. х 12 р.**). В каждом **6-м ряду** нужно поменять местами **3 петли** из центра мотива с крайними **3-мя петлями** (один раз на правой стороне мотива, следующий раз на левой стороне мотива).

Узор со смещением. По узору, мотив из «кос» смещается на **1 игольный шаг** в каждом **2-м ряду.** Для этого сначала нужно сместить **10 петель на 1 игольный шаг** в сторону центра: **2 петли вместе, 9 петель узора**; восстановить петлю из протяжки ниже лежащего ряда и навесить на свободную иглу. При этом в каждом **6-м ряду** выполнять перемещение петель в узоре «коса», после того, как петли будут смещены в очередной раз на **1 шаг.** Смещение выполнять до того момента, пока в центре не останется **1 петля (96 ряд).**

Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **60-0-61**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** х/б. Сменить бросовую нить на рабочую и далее вязать кулирную гладь на **PL6*** прямо до **96 ряда.** На высоте **96 ряда** приступить к выполнению линий реглана и с двух сторон убавить **4 раза по 2 петли и 28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4х2, 28х1*2). После **160 р.** снять все петли на бросовую нить.

Перед

Выставить в работу иглы в зоне **60-0-61**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** х/б. Сменить бросовую нить на рабочую и далее вязать как спинку до **148 ряда.**

На высоте **148 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл из работы. Вязать на одной стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **11 петель** на правой стороне и **10** на левой, **6 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-11(10), 6, 3, 2х2, 1*2 ЧВ). Довязав одну сторону, перевести каретку на противоположную сторону, счетчик – **148,** закрепить и заправить рабочую нить и довязать вторую половину детали симметрично. После **160 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли снять на бросовую нить.

На детали переда выполняется узор из «кос» со смещением. Для этого после **4 ряда** выполнить разметку следующим образом: **4 иглы** от правого края – кулирная гладь (далее в каждом **2-м ряду** добавляется еще **1 игла** после смещения петель); **9 петель** – узор из «кос» (перемещение **3х3** в каждом **6-м ряду** в шахматном порядке); **48 игл** до центра – кулирная гладь и на левой стороне симметрично. В каждом **2-м ряду** убавить по **1 петле** справа и слева от центра на границе с узорной полосой, сместить по **9 петель** (коса) на **1 игольный шаг** к центру, восстановить петлю из протяжки нижележащего ряда и навесить на свободную иглу.

На высоте **96 ряда** между двумя «косами» останется **1 петля** и с этого момента до **148 ряда** вязать узор прямо.

Рукав (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **36-0-37**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** х/б. Сменить бросовую нить на рабочую и далее вязать кулирную гладь на **PL6*,** при этом с **4-го ряда** на центральных **9 иглах (4-0-5)** выполнять узор «коса», перемещая **3х3** петли в каждом **6-м ряду** в шахматном порядке.

4 ряда связать прямо, затем для скосов рукава с двух сторон прибавить **10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+10х1*2 с 4 р.). На высоте **26 ряда** приступить к выполнению линий реглана, убавляя с двух сторон **4 раза по 2 петли и 28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4х2, 28х1*2). После **94 ряда** снять оставшиеся петли на бросовую нить **(10-0-11).**

Второй рукав связать аналогично.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Соединить все швы реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Удаляя бросовую нить, закрыть открытые петли вязальным крючком.

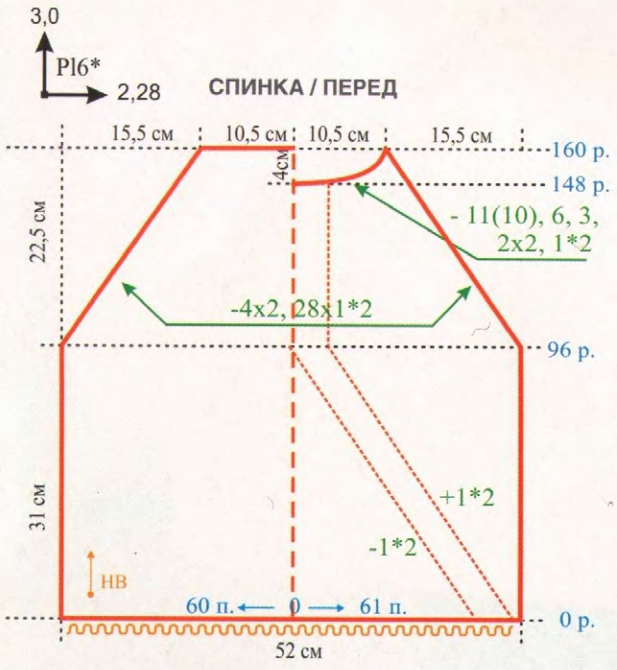
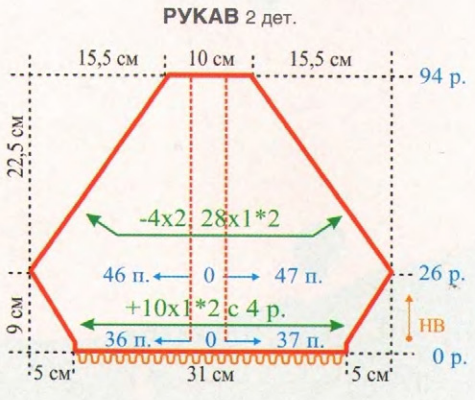


Схема 1. Узор из "кос" со смещением



Автор модели Лариса Егошина

ПУЛОВЕР

Размер: 46-48
Пряжа: CHIARA (70% вискоза, 20% суперкид мохер, 10% полиамида; 190м/50гр; Италия; интернет магазин «Motochki.ru») – 400 гр.
Переплетение: узор «волнистая сетка»
Вязальная машина: одно-фонтурная 4-го класса (Silver Reed LK-150) и двухфонтурная машина 5-го класса или спицы
Плотность вязания: PL6.

Рекомендации

Узор «Волнистая сетка» выполняется по схеме 1 (раппорт – **4п.х4р.**) на основе приема декоративного частичного вязания («зигзаг»).

0 – выполнить расстановку игл по схеме: ***2 иглы в РП, 2 иглы в ЗНП*, 2 иглы в РП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают).

ОБКРУТЫ НЕ ДЕЛАТЬ!

1 – Каретка на правой стороне игольницы. Выставить все иглы слева направо в **ПНП**, кроме крайних **2-х игл (1 группа).** Провязать два ряда на этих **2-х иглах.**

2 – Вернуть следующие **2 иглы в РП (2)** и провязать **3 ряда на 4-х иглах.**

3 – Первую группу из **2-х игл** выставить в **ПНП** и на **2-х** оставшихся иглах (2) связать **1 ряд** слева направо.

4 – Вернуть в **РП** следующую группу из **2-х игл (3)** и на **4-х иглах** связать **3 ряда.**

5 – Выставить **2 иглы** справа в **ПНП (2)** и на **2-х** оставшихся иглах связать **1 ряд** слева направо.

Повторять **п.п.2-3 (4-5)**, каждый раз смещаясь на **1 группу,** пока не будут провязаны все иглы рабочей зоны (движение справа налево). Затем все повторить в обратном порядке, двигаясь слева направо. Счет можно вести по получаемым отверстиям.

Спинка и перед

Выставить в работу иглы в зоне **55-0-55.** Бросовой нитью набрать петли и связать **20-30 рядов, 1 ряд** х/б. Сменить бросовую нить на рабочую и связать **1-2 ряда на PL6,** выполнить расстановку игл по схеме 1, перенося петли на соседние иглы и свободные иглы задвинуть в **ЗНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и, начиная с правой стороны, вязать узором на основе частичного вязания (обкруты игл рабочей нитью – не делать!). Таким образом связать до **50 см** (примерно **27 отверстий** по вертикали). Связать **2 ряда** по всей рабочей зоне, восстанавливая пропущенные петли (за **2 прохода** кареткой, вернуть в **РП** ранее выставленные в **ЗНП** иглы). Снять полотно на бросовую нить. Оставить цветную метку по центру детали.

Вторую деталь связать аналогично.

Рукав (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **37-0-37.** Бросовой нитью набрать петли и связать **20-30 рядов, 1 ряд** х/б. Сменить бросовую нить на рабочую и связать как спинку узором до **40 см** (примерно **24 отверстия** по вертикали). Выполнив **2 последних ряда** по всей рабочей зоне и восстановив пропущенные петли, снять полотно на бросовую нить. Оставить цветную метку по центру детали.

Второй рукав связать аналогично.

● Связанные детали сметать и отпарить.

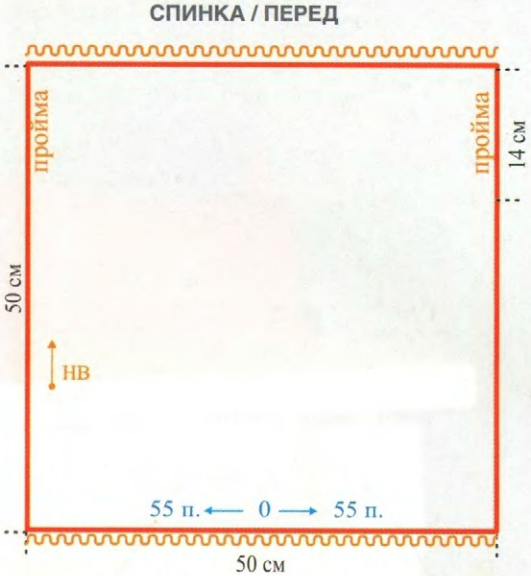
Резинки

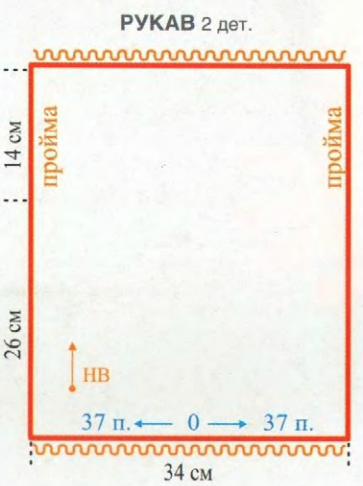
Резинку по нижнему краю основных деталей, манжеты и резинку по вырезу горловины можно выполнить на спицах или связать на двухфонтурной машине 5-го класса.

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне выставить иглы под обычную **резинку 2х2** (схема 2). На **PL2/2** связать необходимое количество рядов и перенести все петли на иглы **ПИ**, приставку немного опустить. На иглы рабочей зоны навесить открытые петли первого (или последнего) ряда основной детали, повернув её в себе лицевой стороной. Вернуть приставку в верхнее рабочее положение и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Рабочей нитью провязать **1 ряд** кулирной гладью и петли закрыть.

Резинку низа выполнить в зоне **55-0-55** и связать **90 рядов (2 детали)**. Манжеты выполнить в зоне **37-0-37 - 90 рядов (2 детали).**

● Соединить детали рукавов с деталями спинки и переда, сшивая от верхнего края вниз до **14 см.**





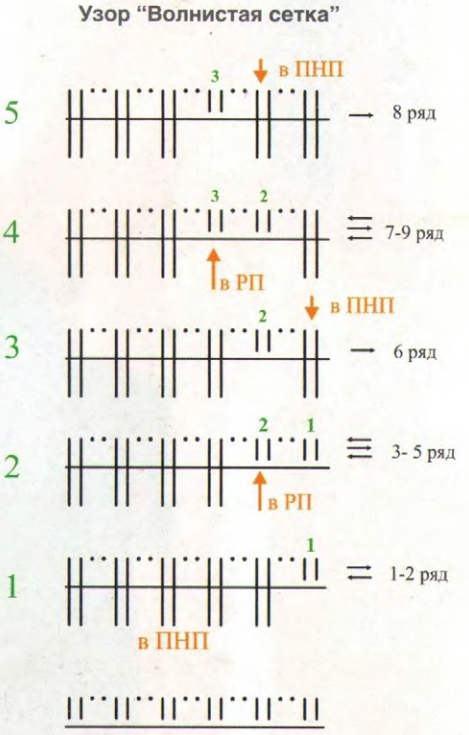


Схема 1. Расстановка игл

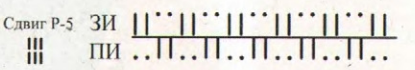


Схема 2. Резинка 2х2

Для резинки горловины выставить иглы в зоне **100-0-100** и на **PL2/2** связать **25 рядов,** перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**, приставку немного опустить вниз. На рабочую зону **ЗИ** навесить открытые петли от центра одного рукава, петли основной детали и петли от половины второго рукава (от метки до метки). Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, рабочей нитью провязать **1 ряд** кулирной рядом и петли закрыть.

Аналогично выполнить вторую планку на второй половине петель.

- Заправить все концы нитей.
- Аккуратно вертикальным трикотажным швом соединить резинку по вырезу горловины (плечевой шов).
- Выполнить боковые швы и швы рукавов, соединяя резинку вертикальным трикотажным швом.

Автор модели Алексей Глушков

СВИТЕР «КОЛЬЧУГА»

Размер: 50-52 см
Пряжа: CASHMIRA Alize (100% шерсть SW; 300м/100гр; Турция; магазин Best for Me) – 600 гр.
Переплетения: резинка 3х2, рельефные узор, узор с перемещением петель, узоры с «косами»
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL8/8
Петельная проба: Пг-3,23 п/см, Пв-4,05 р/см.

Рекомендации

Данную модель можно выполнить на любой двухфонтурной машине двумя способами:

- лицевая сторона полотна располагается со стороны основной машины **(ЗИ)**, т. е. по узору лицевые петли – иглы **ЗИ**, а изнаночные петли – иглы **ПИ** – этот вариант используется чаще всего;
- лицевая сторона полотна располагается со стороны приставки **(ПИ)** и в этом случае лицевые петли – иглы **ПИ**, изнаночные петли – иглы **ЗИ** – это более наглядный вариант, чем предыдущий, но все перемещения петель по узору и в частности «косы» нужно будет выполнять на иглах **ПИ**, что не всегда удобно делать.

Все изделие выполняется различными рельефными узорами из комбинации лицевых и изнаночных петель, а также за счет смещения/перемещения и переноса петель, как на одной игольнице, так с одной игольницы на другую и обратно.

Резинка 3х2

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы), набор петель лучше всего выполнить на основе **резинки 1х1** (исходная расстановка игл в ритме **1х1**) и после наборных рядов (прокладочный ряд и полный круг – всего **3 ряда** по счетчику) сразу выполнить разбор игл по схеме 1. При этом разбор нужно начинать от центра игольницы, чтобы края рабочей зоны были симметричны.

Раппорт резинки кр. 5+3 (для симметрии).

Узор 1 – «Шахматка»

Для спинки и полочки раппорт узора: **14п.х16р. (1 квадратик – 7п.х8р.)**; для рукавов раппорт узора: **12п.х14р. (1 квадратик – 6п.х7р.).**

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выполнить разбор игл по схеме 2: ***7(6) петель** на иглах **ЗИ, 7(6) петель** на иглах **ПИ***. Далее вязать, через **16(14) рядов** меняя разбор игл в шахматном порядке и перенося петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ.**

Данный узор является основным и выполняется на большей поверхности всех деталей изделия.

Узор 2 – «Араны» (или «Плетенка»)

Раппорт узора: **8п.х12р.**

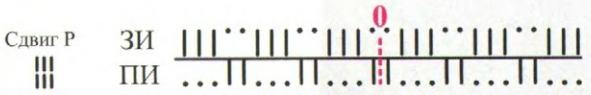


Схема 1. Резинка 3х2

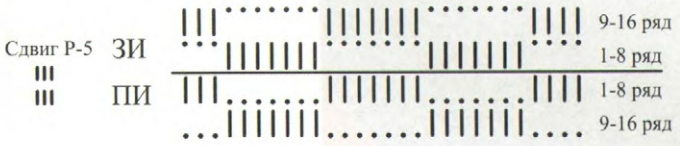


Схема 2. "Шахматка" - узор 1 (а - 7п.х8р. и б - 6п.х7р.)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выполнить разбор игл по схеме 3, перенося петли с одной игольницы на другую в ритме: ***4 петли на иглах ЗИ, 4 петли на иглах ПИ.***

0 – Связать **2 ряда.**

1 и 7 (и далее лицевая сторона полотна) – **«коса» 2х2:** 2-х игольным деккером снять **2 правые петли** и немного отвести в правую сторону; вторым 2-х игольным деккером снять **2 левые петли** и, сместив деккер на **2 игольных шага** вправо, вернуть **2 петли** на иглы машины; **2 петли** с правого деккера вернуть на соседние свободные рабочие иглы (левые). **4 иглы** выставить в **ПРП** или **ПНП**, чтобы каретка хорошо провязала петли.

2 и все четные ряды вязать без перемещения петель.

3 и 9 – Смещение петель: 2-х игольным деккером снять **2 петли** и сместить вправо на **1 игольный шаг**, выдвинуть **1 иглу из ЗНП** и вернуть петли на рабочие иглы, свободную иглу (слева) задвинуть в **ЗНП.** Аналогично сметить **2 петли на 1 игольный шаг** влево. На противоположной игольнице (изнаночная гладь – фон рельефного узора) сместить по **1 петле на 2 игольных шага** с правой и с левой стороны к центру мотива, заполнив свободный промежуток полотна.

Петли на обеих игольницах постоянно должны находится в «шахматном» порядке относительно друг друга.

5 и 11 – Смещение петель: на лицевой стороне полотна еще раз сместить по **2 петли на 1 игольный шаг** и на противоположной игольнице сместить по **1 петле на 2 игольных шага**, заполнив свободный промежуток.

13=1 – Повтор.

Данный узор выполняется по краям спинки и полочки (**3,5 раппорта**), а также по рукавам – по **1 раппорту** с двух сторон от центральной узорной полосы (узор 7).

Узор 3 – «Косички»

Раппорт узора: **7п.х5р.**

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы); выполнить разбор игл по схеме 4: ***4 петли** – лицевые, **3 петли** – изнаночные*.

1-4 – Вязать без перемещения петель.

5 – На **4-х иглах** выполнить **«косу» 2х2.** Для этого сначала снять **2 правые петли** и немного отвести в правую сторону, затем снять **2 левые петли** и, отведя вправо на **2 игольных шага,** вернуть на рабочие иглы. Затем на свободные иглы вернуть ранее снятые **2 петли. 4 иглы** выставить в **ПРП** или **ПНП**, чтобы петли хорошо провязались кареткой.

6=1 – Повтор.

Узор из «косичек» располагается в верхней части спинки (центр – **9 раппортов**), по центру полочки (по **1 раппорту** по краям центрального узора 5) и в верхней части (**9 раппортов**)

Узор 4 – «Полукосички»

Раппорт узора: **10п.х4р.**

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы); выполнить разбор игл по схеме 5: ***1 петля изнаночная, 2 лицевые, 2 изнаночные, 4 лицевые, 1 изнаночная***.

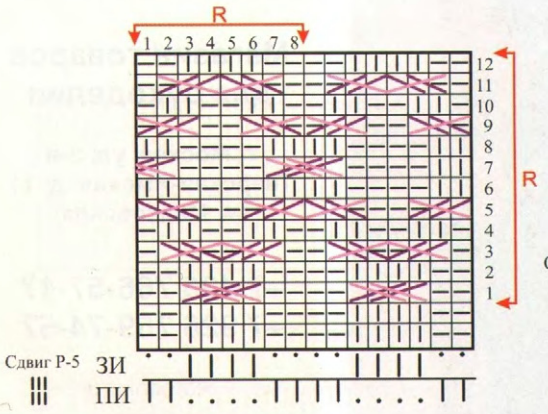


Схема 3. "Араны" - узор 2

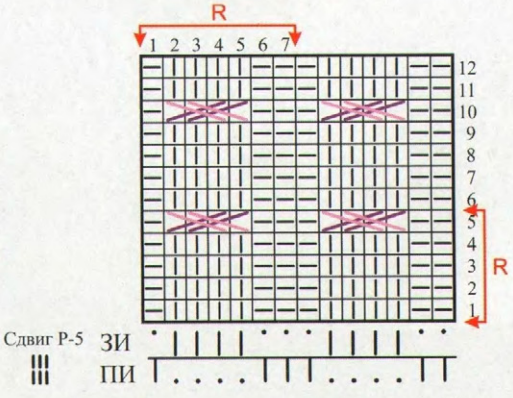


Схема 4. "Косички" - узор 3

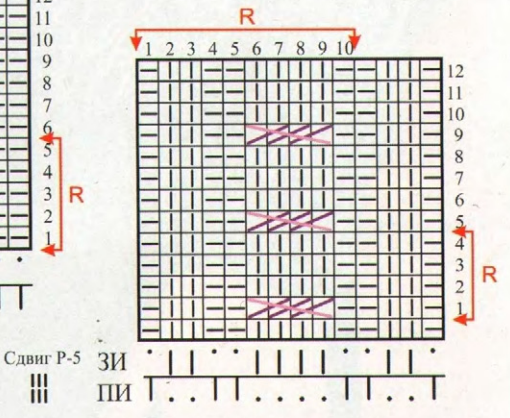
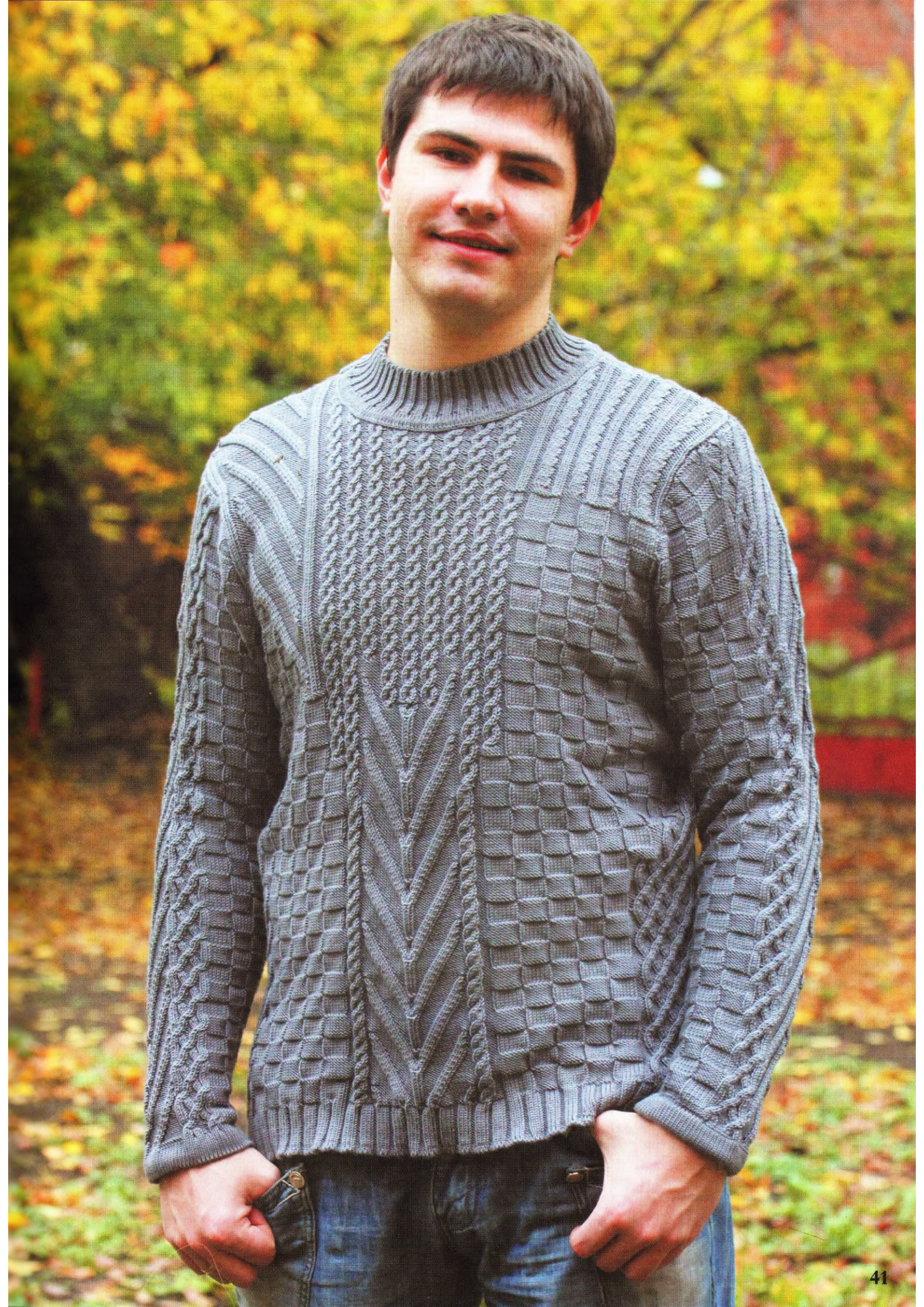


Схема 5. "Полукосички" - узор 4



0 – Связать **1 ряд.**

1 – **На 4-х иглах** выполнить **«косу» 3х1**: деккером снять **1 петлю** с правой крайней иглы и отвести вправо; 3-х игольным деккером снять следующие **3 петли** и, сместив деккер на **1 игольный шаг** вправо, вернуть петли на рабочие иглы; затем ранее снятую петлю оттянуть влево и навесить на свободную иглу. **4 иглы** выставить в **ПРП** или **ПНП**, чтобы петли хорошо провязались.

2-4 – Вязать без перемещения петель.

5=1 – Повтор.

Данный узор **(4 раппорта)** располагается в верхней части спинки и полочки в области плечевого скоса (левое плечо).

Узор 5 – «Ёлочка»

Раппорт узора: **36п.х 20р.**

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы); на центральных **36 иглах** полочки выполнить разбор по схеме 6 **(18-0-18).**

1-2 – Вязать без перемещения петель.

3 и далее в нечетных рядах - **3 лицевые петли** сместить от центра на **1 игольный шаг** вправо и влево соответственно; на противоположной игольнице по **1 изнаночной петле** напротив выполняемого узора сместить на **3 игольных шага** к центру, заполнив пустой промежуток в полотне.

13 – Когда в центральной полоске (**2 лицевые петли**) будет связано **12 рядов,** приступить к выполнению следующего яруса узора: сместить по **1 лицевой петле** на **1 игольный шаг** в обе стороны от центра; с противоположной игольницы перенести по **1 петле на 2 свободные центральные иглы.**

15 – В центре узора сместить по **2 лицевые петли** в обе стороны на **1 игольный шаг** и перенести по **1 петле** с противоположной игольницы на свободные центральные иглы.

17-19 – Выполнить смещение **3-х лицевых петель** от центра на **1 игольный шаг** в сторону и на противоположной игольнице сместить по **1 изнаночной петле** к центру, заполняя свободный промежуток полотна.

21 – По центру вы ставить **2 иглы из ЗНП в РП** и на них перенести **2 петли** с игл противоположной игольницы, чтобы далее они провязывались как лицевые петли (лицевая сторона полотна).

23-25 – Довязав наклонные линии до края раппорта, за два приема (в двух нечетных рядах), перенести по **1 петле** на противоположную игольницу (с лицевой сторона на изнаночный фон).

7-26 – Повтор.

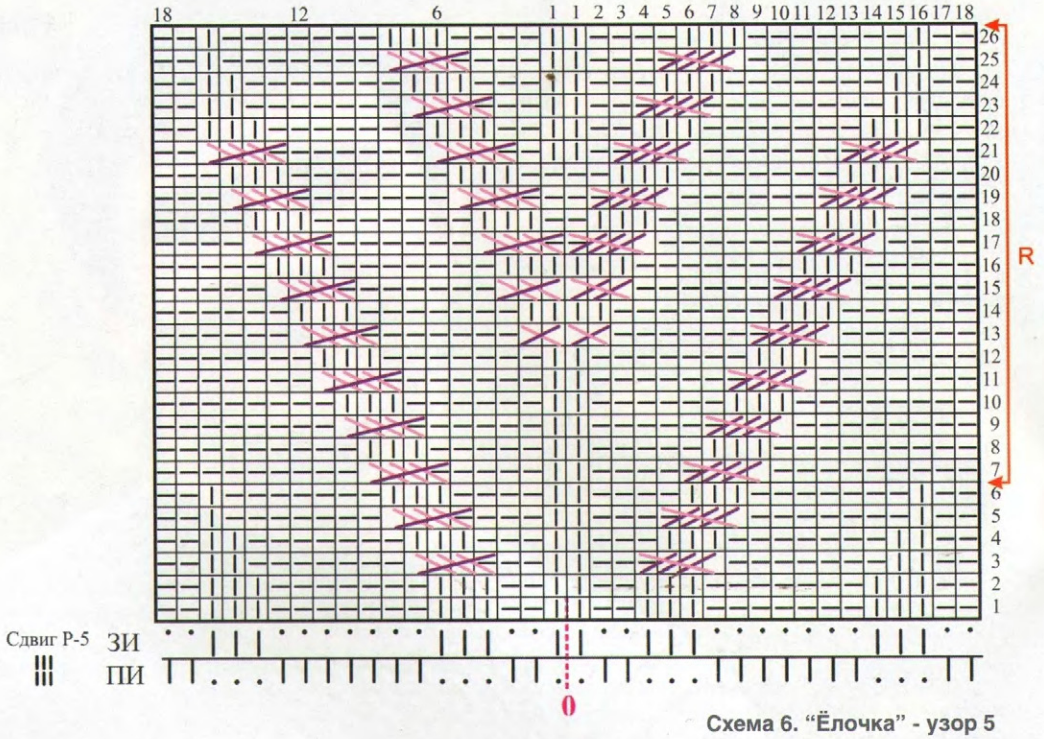


Схема 6. “Ёлочка” - узор 5

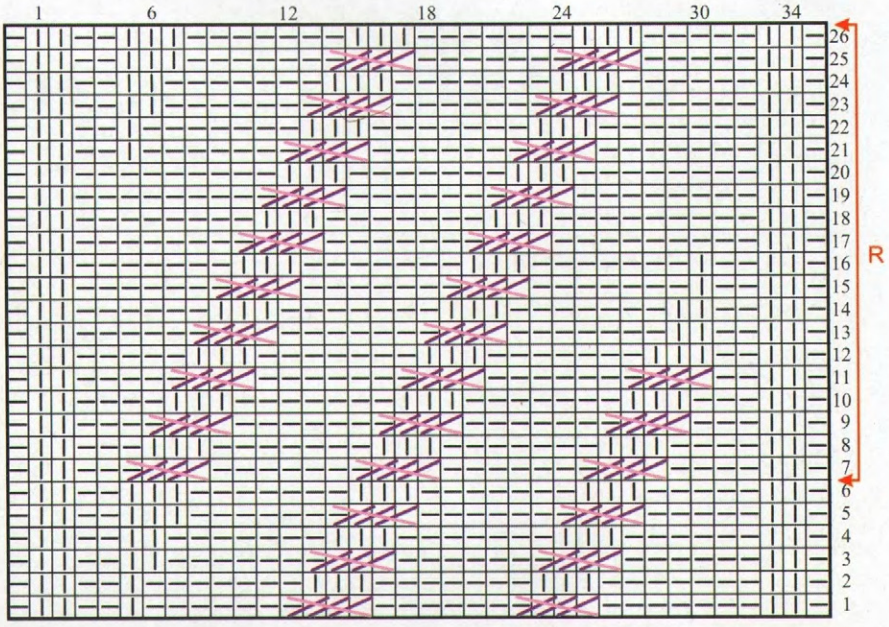
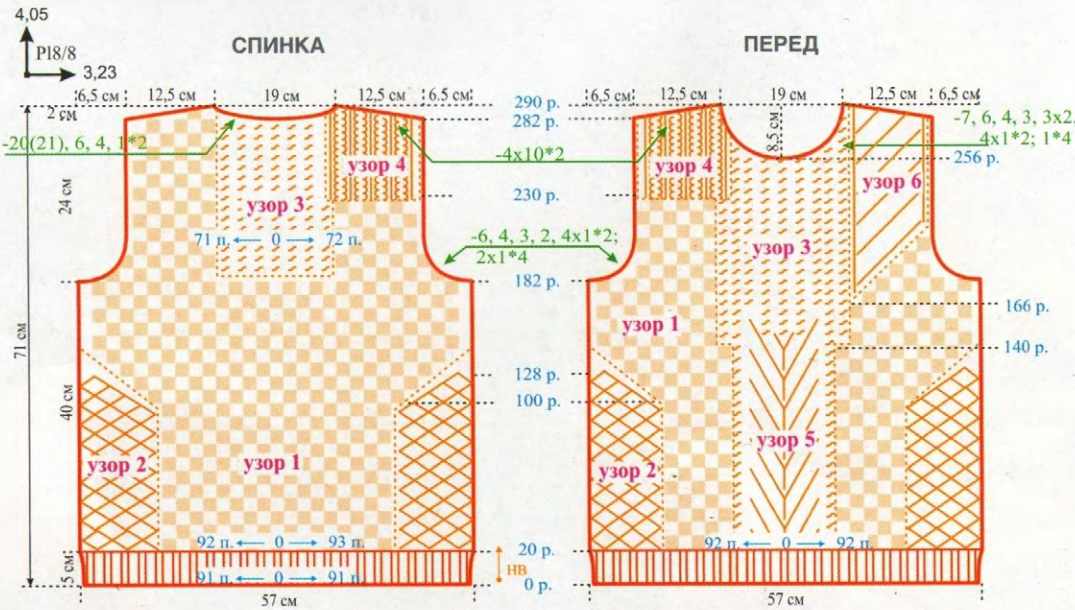


Схема 7. “Диагонали” - узор 6



Узор «Ёлочка» располагается по центру полочки.

Узор 6 – «Диагонали»

Раппорт узора: **34п.х20р.**

Данный узор выполняется как «Ёлочка», только смещение петель производится в одну сторону. Между наклонными линиями сохраняется расстояние в **7 изнаночных петель.** Узор «Диагонали» располагается на полочке в области правого плеча, примерно от уровня проймы вверх.

Узор 7 – «Диагональки»

Раппорт узора: **16п.х18р.**

Данный узор располагается по центру рукава **(8-0-8)** и выполняется так же, как узор 6.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах в рабочей зоне **91-0-91** выставить иглы **в ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли, после кругового ряда сразу выполнить разбор игл по схеме 1 под **резинку 3х2** и на рабочей **PL7/7** связать резинку до **20 ряда.**

Для резинки: 3 иглы на ЗИ – лицевые; 2 иглы на ПИ – изнаночные. Если лицевая сторона полотна будет располагаться со стороны ПИ, в этом случае рабочая PL8/9.

После резинки прибавить **3 петли** в первых рабочих рядах до рабочей зоны **92-0-93.**

Сразу после резинки сменить разбор игл для **рельефного узора 1 «Шахматка» и узора 2 «Араны»,** располагая их следующим образом: узор 1 по центру (**~37 см**) в области **59-0-60** и узор 2 по краям детали (**~10 см**) на **33 иглах.**

Далее вязать на **PL8/8** по узору прямо до **182 ряда,** при этом после **100 ряда** араны (узор 2) постепенно сократить в сторону края детали и закончить после **128 ряда.** На высоте **182 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 4, 3, 2, 4x1*2; 2x1*4).

Одновременно с **183 ряда** в центре детали **(33-0-34)** приступить к выполнению узора 3 («Косички» - **9 раппортов**) и с **230 ряда** на одной стороне детали **(0-27-72)** начинается узор 4 («Полукосы» - **4 раппорта**).

На уровне **282 ряда** настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл из работы в **ПНП.** Вязать на второй половине, выполняя вырез горловины и одновременно скос плеча. Для этого от центра по вырезу горловины убавить **1 раз 20 петель** (**21** на правой стороне), **6 петель, 4 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-20(21), 6, 4, 1*2) и по плечевому скосу убавить: **4 раза по 10 петель в каждом 2-м ряду** (-4x10*2).

Выполнив одну сторону детали, перевести каретки на противоположную сторону, заправить и закрепить рабочую нить, на счетчике установить **282**. Вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать по узору, выполняя убавку петель по вырезу горловины и плечевому скосу.

Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах в рабочей зоне **91-0-91** выставить иглы **в ритме 1х1.** Рабочей нитью набрать петли и после кругового ряда сразу выполнить разбор игл по схеме 1 под **резинку 3х2** и на рабочей **PL7/7** связать резинку до **20 ряда**. В **20-м ряду** прибавить с двух сторон по **1 петле 92-0-92.**

Сразу после резинки сменить разбор игл для рельефных узоров, расположив их следующим образом: в центре **(26-0-26)** – узор 5 «Ёлочка»; на **35 иглах** (**61-27-0** и **0-27-61**) – узор 1 «Шахматка»; по краям на **31 игле (92-62-0 и 0-62-92)** – узор 2 «Араны».

Далее вязать на **PL8/8** по узору прямо, при этом после **100 ряда** араны (узор 2) постепенно сократить в сторону края детали и закончить после **128 ряда.** После **140 ряда** центральный узор 5 постепенно переходит в узор 3; с **166 ряда** на правой стороне выполняется узор 6 «Диагонали», а с **230 ряда** на левой стороне – узор 4 «Полукосы».

На высоте **182 ряда** выполнить проймы и убавить с двух сторон: **1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 4, 3, 2, 4x1*2; 2x1*4).

На уровне **256 ряда** настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл из работы в **ПНП.** Вязать на второй половине, выполняя вырез горловины, для этого от центра убавить **7 петель, 6 петель, 4 петли, 3 петли, 3 раза по 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 1 петлю через 4 ряда** (-7, 6, 4, 3, 3x2, 4x1*2; 1*4). Одновременно с **283 ряда** выполнить скос плеча, убавляя **4 раза по 10 петель в каждом 2-м ряду** (-4x10*2).

Выполнив одну сторону детали, перевести каретки на противоположную сторону, заправить и закрепить рабочую нить, на счетчике установить **256**. Вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать по узору, выполняя убавку петель по вырезу горловины и плечевому скосу. Петли закрыть.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **39-0-39** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и круговым вязанием на **PL7/7** связать **20-24 ряда** по счетчику **(10-12 кругов).** Выполнить разбор игл под рельефные узоры: по центру **(8-0-8)** – узор 6; на **12 иглах (20-9-0 и 0-9-20)** – узор 2 **(1 раппорт)** и далее узор 1 – «Шахматка» (раппорт **12п.х14р.**).

Вязать рельефные узоры на **PL8/8,** прибавляя с двух сторон **31 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+31x1*6). На уровне **194 ряда (70-0-70)** приступить к выполнению оката рукава и убавить с двух сторон: **6 петель, 4 петли, 3 раза по 2 петли, 12 раз по 1 петле, 6 раз по 2 петли, 4 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду и в 250 ряду закрыть последние 19-0-19 петель** (-6, 4, 3x2, 12x1, 6x2, 4x3, 19*2).

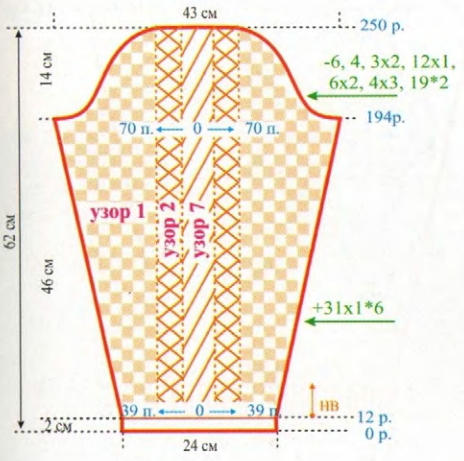
Второй рукав связать аналогично.

Воротник-стойка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **77-0-77** выставить иглы под **резинку 2х2.** Рабочей нитью набрать петли и на **PL7/7** связать **24 ряда резинки,** затем перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Сдвиг на **Н** (игла против двух игл), на **ПИ** выставить все иглы в рабочей зоне, выполнить **1 ряд ластика** и бейку под кеттлевку по **8 рядов** на каждой игольнице. Закончить несколькими рядами бросовой нити, связав их ластиком.

Сборка

- Заправить все концы ниток, детали сметать /сколоть и аккуратно отпарить, держа утюг на весу.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Оформить вырез горловины воротником, который прикеттлевать по открытым петлям с двух сторон полотна вручную/на машине/на кеттеле.
- Выполнить левый плечевой шов и одновременно соединить воротник.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов, совмещая рельефные узоры.



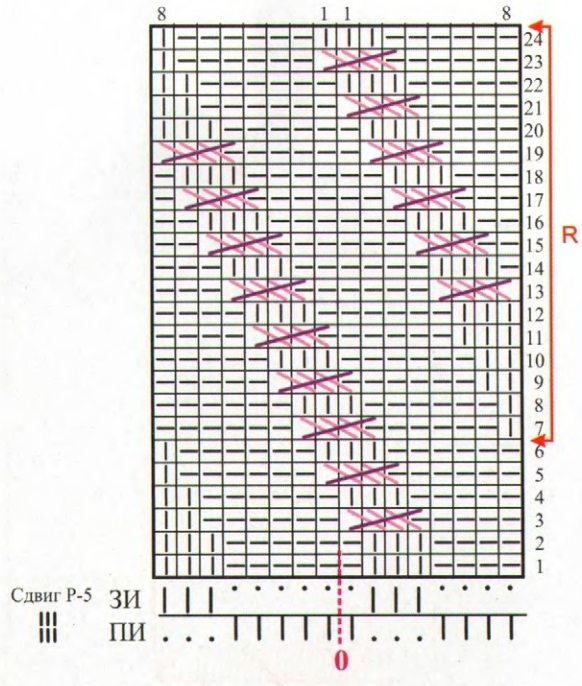


Схема 8. "Диагональки" - узор 7

Автор модели Марина Зарецкая

ДЖЕМПЕР «ЗИМА»

Размер: 54-56
Пряжа:
- Ortensia (50% мериносовая шерсть, 50% акрил; №28/2; интернет-магазин КНИТ-МАСТЕР) темно-голубого цвета – 550 гр.
- Ortensia (50% мериносовая шерсть, 50% акрил; №28/2; интернет-магазин КНИТ-МАСТЕР) молочного цвета – 150 гр.
- Puffo (65% кид мохер, 5% шерсть, 30% полиамид; 235м/25гр; Италия; интернет-магазин КНИТ-МАСТЕР) белого цвета – 175 гр. (7 мотков)

Переплетение: кулирная гладь, однофонтурный жаккард, резинка 2х2 (промышленная)
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса
Плотность вязания:
- кулирная гладь PL7*
- жаккард PL6**

Петельная проба:
- кулирная гладь Пг-2,91 п/см, Пв-3,55 р/см
- жаккард Пг-2,98 п/см, Пв-3,42 р/см.

Рекомендации

Джемпер связан на электронной машине жаккардовым узором с раппортом **28п.х28р.** (схема 2). Для п/карточных машин можно подобрать иной подходящий жаккардовый узор или использовать прилагаемый эскиз п/карты (схема 3, раппорт **24п.х22р.**).

Кулирная гладь выполнена основной нитью темно-голубого цвета в **4 сложения**; резинка – в 3 сложения, а жаккардовый узор: основная нить – темно-голубого цвета в **3 сложения**, узорная нить – мохеровая нить (Puffo) в **2 сложения** и п/ш молочного цвета в **1 сложение**, сложенные вместе.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **90-0-90** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3/3** связать **25 рядов.** Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** счетчик - **000.**

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить и далее вязать на **PL6**** прямо до **156 ряда.** Перевести машину в режим кулирной глади, убрать узорную нить и добавить еще одну ниточку к основной. Далее вязать кулирную гладь нитью в **4 сложения на PL7*.**

Начиная с **157 ряда,** приступить к выполнению линий реглана: сначала с двух сторон закрыть **1 раз по 7 петель** (подрез), затем 5-игольным деккером убавить **11 раз по 2 петли в каждом 3-м ряду; 12 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-7; 11х2*3; 12х2*4; 5х2*2). В **248 ряду** закрыть оставшиеся петли за один прием.

Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **92-0-92** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3/3** связать **25 рядов.** Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** счетчик - **000.**

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить и далее вязать на **PL6**** прямо до **160 ряда.** Перевести машину в режим кулирной глади, убрать узорную нить и добавить еще одну ниточку к основной. Далее вязать кулирную гладь нитью в **4 сложения на PL7*.**

Начиная с **161 ряда,** приступить к выполнению линий реглана: сначала с двух сторон закрыть **1 раз по 7 петель** (подрез), затем 5-игольным деккером убавить **22 раза по 2 петли в каждом 3-м ряду и 9 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-7; 22х2*3; 9*2). Одновременно на уровне **222 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл из работы, предварительно закрыв **16 петель** по центру **(8-0-8).** Вязать на одной стороне, продолжая убавку петель по линии реглана, одновременно убавить по вырезу горловины **2 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом ряду; 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; 3 раза по 1 петле в каждом 3-м ряду** (-8, 2х2, 4х1*1; 4х1*2; 3х1*3).

Выполнив одну сторону детали, перевести каретку на противоположную сторону. Счетчик установить на показатель **222 ряда,** закрепить и заправить рабочую нить в каретку и довязать вторую сторону зеркально первой.

Левый рукав

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **41-0-41** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3/3** связать **25 рядов.** Все петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ,** счетчик - **000.**

Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить и далее вязать на **PL6**.** Для скосов рукава прибавить с двух сторон **31 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+31х1*5).

После **164 ряда** перевести машину в режим кулирной глади, убрать узорную нить и добавить еще одну ниточку к основной. Далее вязать кулирную гладь нитью в **4 сложения на PL7*.** Для линий реглана с

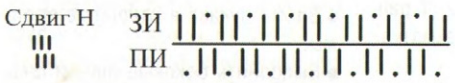
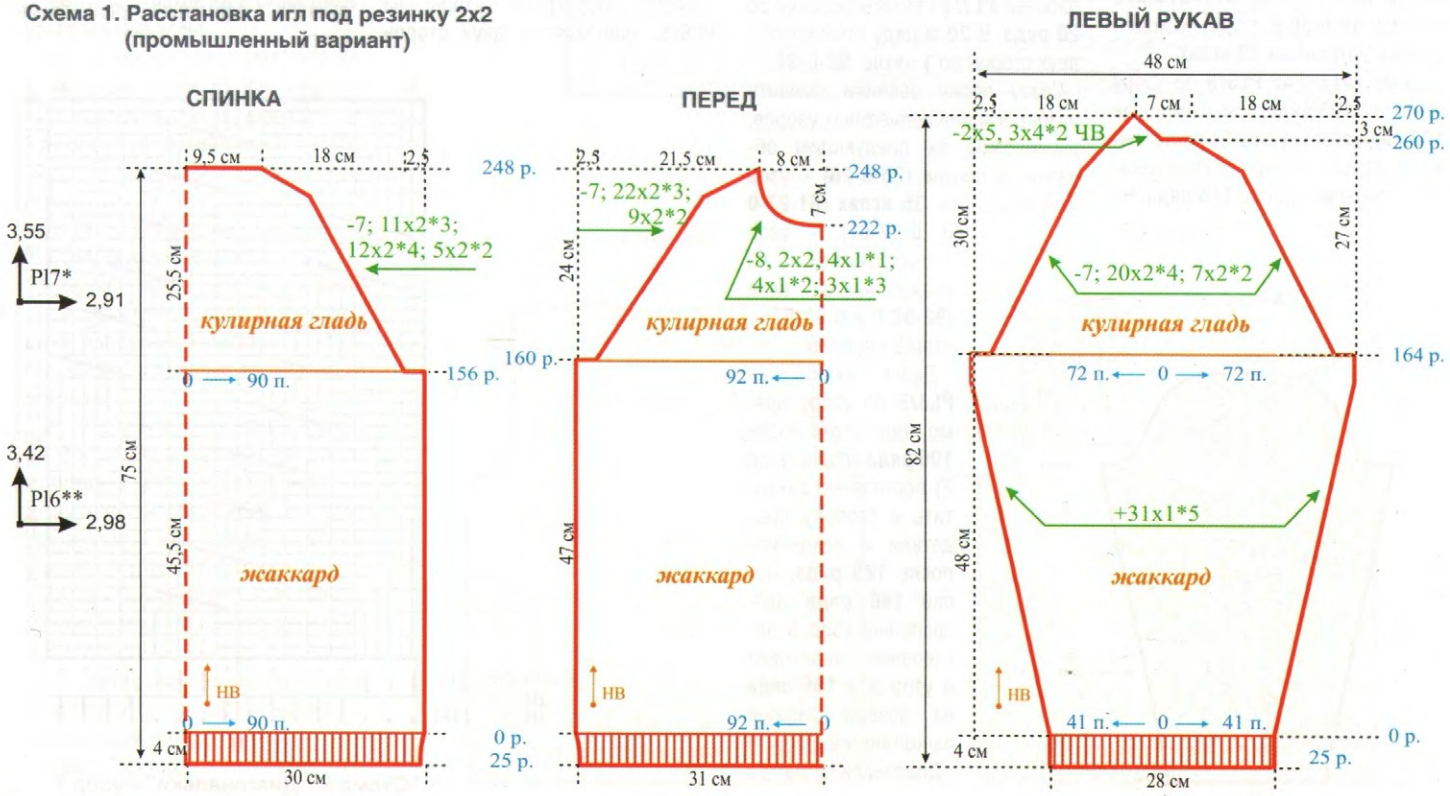
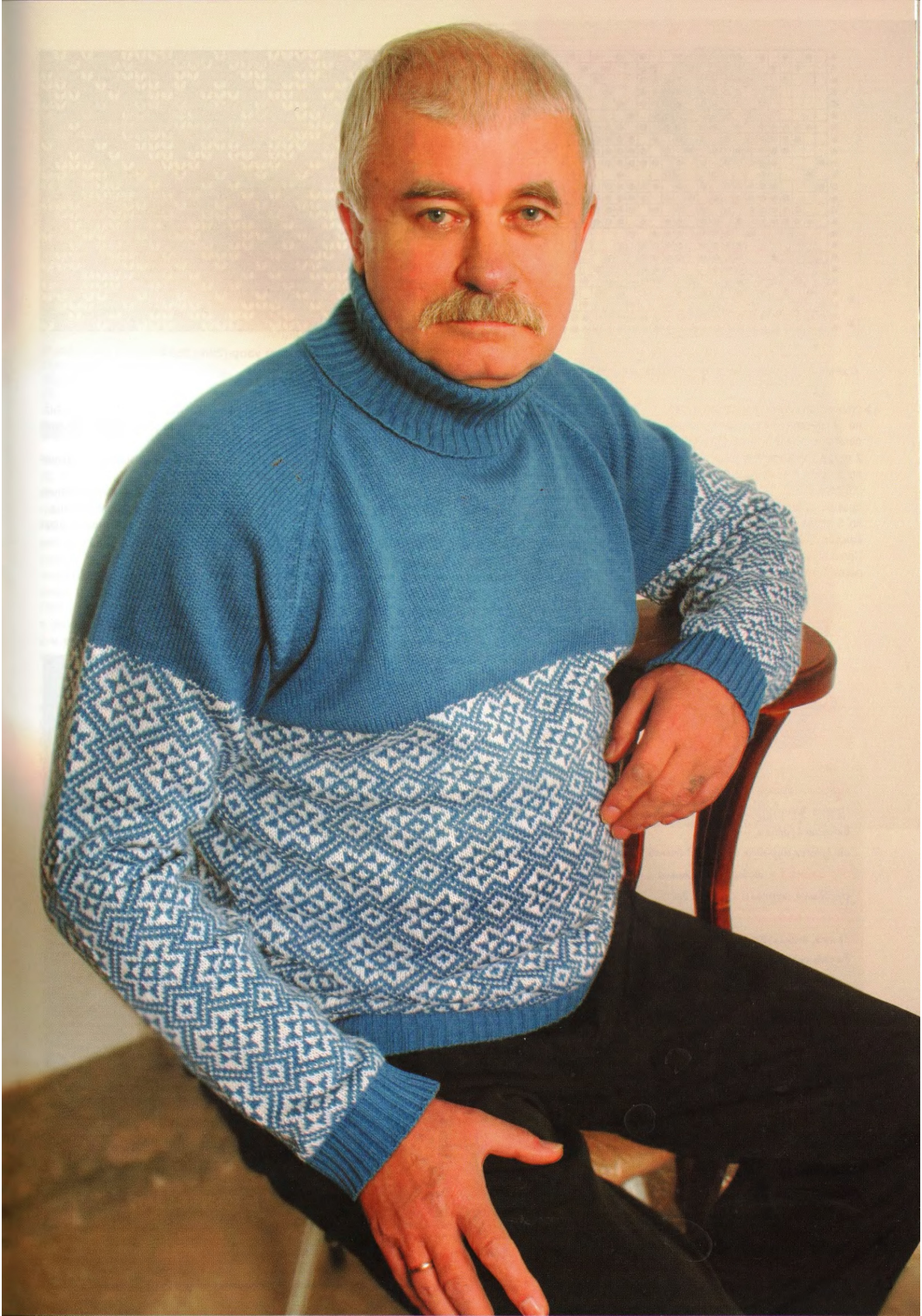


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)





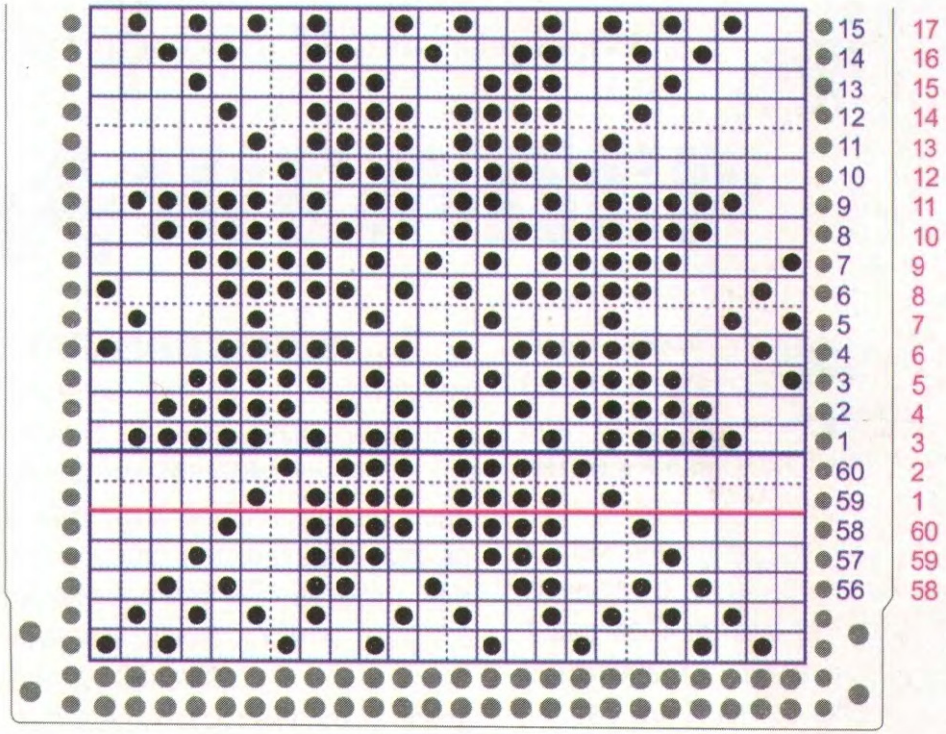


Схема 3. Жаккардовый узор (фрагмент п/карты)

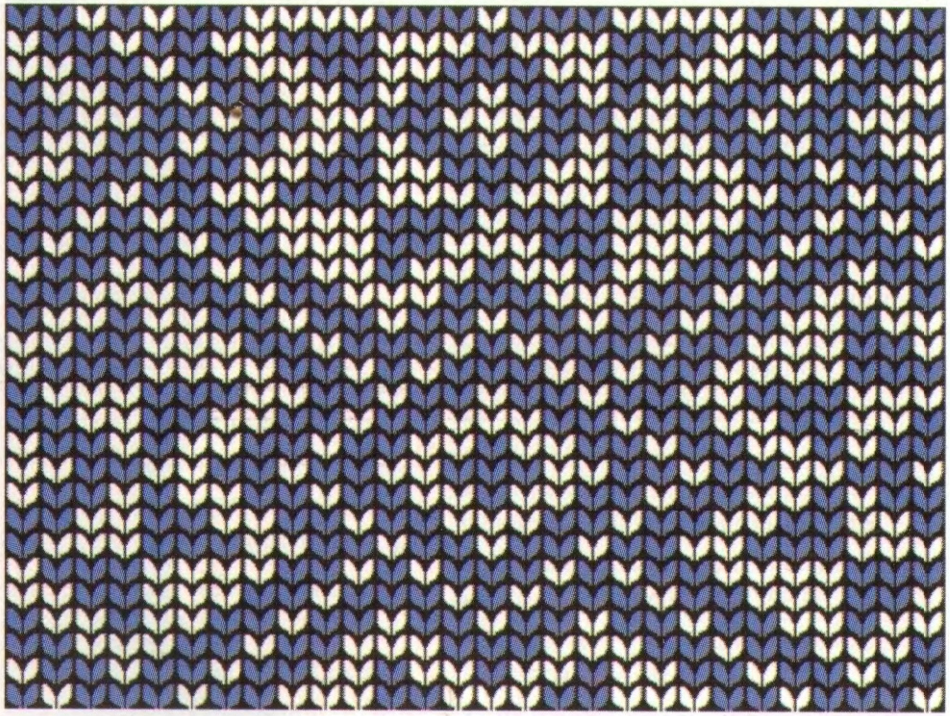


Схема 2. Жаккардовый узор (28п.х28р.)

двух сторон закрыть сначала **1 раз по 7 петель,** затем 5-игольным деккером убавить еще **20 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 7 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-7; 20х2*4; 7х2*2). С **260 ряда ЧВ** с правой стороны убавить **2 раза по 5 петле и 3 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-2х5, 3х4*2 ЧВ). Провязать сглаживающим рядом и петли закрыть.

Правый рукав связать зеркально.

Воротник

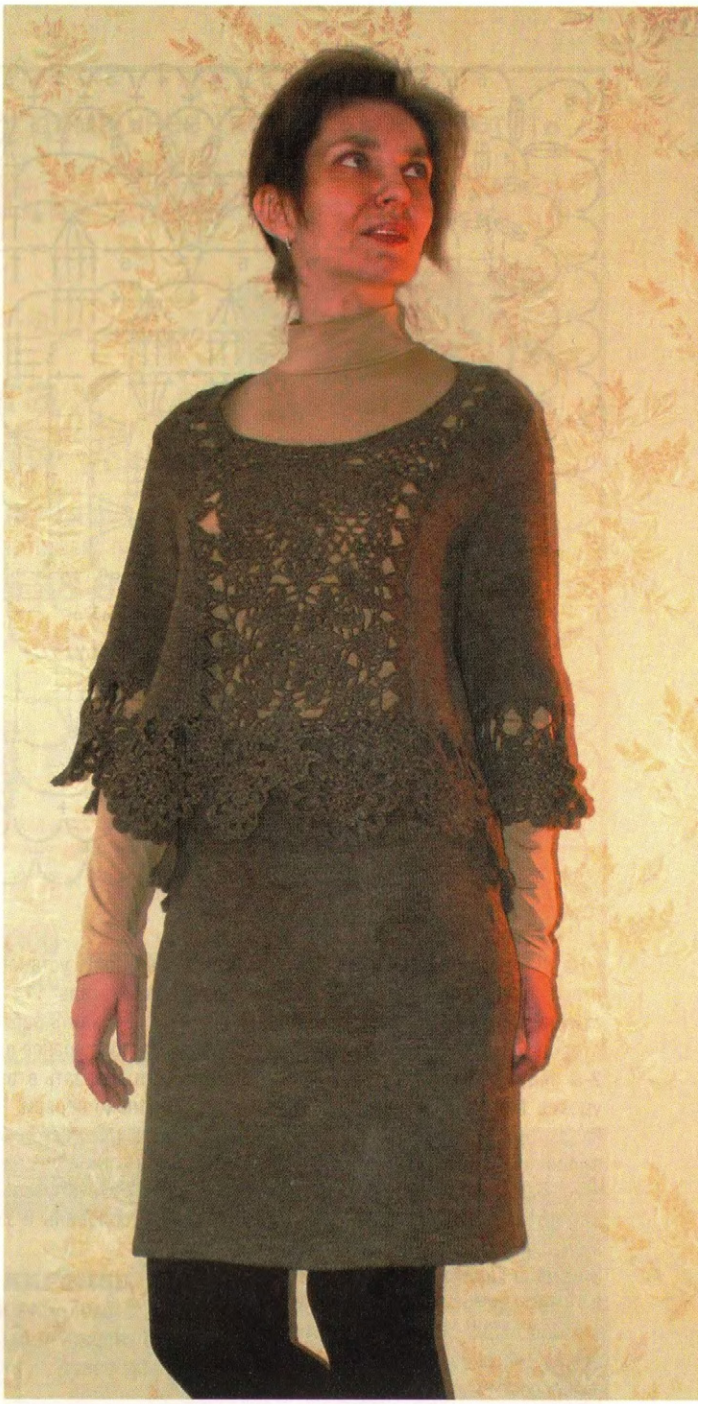
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы). В рабочей зоне **90-0-90** выставить **иглы под промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью в **3 сложения** набрать петли и на **PL3/3** связать **80 рядов.** Выставить в работу пропущенные иглы рабочей зоны; связать **1 ряд** полным ластиком на минимальной плотности **(0/0).** Настроить машину на круговое вязание и на **PL4/4** связать **14 рядов** (по счетчику). Закончить бросовой нитью и снять с машины.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Соединить все линии реглана, кроме одной (левый рукав – спинка).
- Воротник прикеттлевать по вырезу горловины.
- Сшить воротник и одновременно выполнить шов по линии реглана.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ирина Кудряшова

КОСТЮМ



Размер: 44-46
Пряжа и материалы:
- Кузко (20% беби-альпака, 30% меринос файн, 50% акрил; 350м/100гр; интернет-магазин КНИТ-МАСТЕР) – 700 гр.
- резиновая тесьма
- вязальный крючок

Переплетения: кулирная гладь
Вязальная машина: 5 класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-2,4 п/см, Пв-2,8 р/см.

ЮБКА (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **70-0-70**. Рабочей нитью набрать петли приемом «обвив». Далее вязать кулирной гладью на **PL6** прямо **9 рядов, 1 ряд на PL10** (линия перегиба) и еще **10 рядов на PL6.** После **20 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вывести в **ПНП по 39 игл** с левой и правой стороны детали (-39 в ПНП). Затем вязать **ЧВ** и вернуть иглы в работу **3 раза по 13 игл в каждом 2-м ряду** (+3x13*2 в РП), далее вязать прямо.

Начиная с **88 ряда,** убавить с двух сторон **3 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду; 4 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-3x2*6; 4x2*4; 2x2*2). После 130 ряда петли закрыть или снять на бросовую нить.

Вторую деталь юбки связать аналогично.

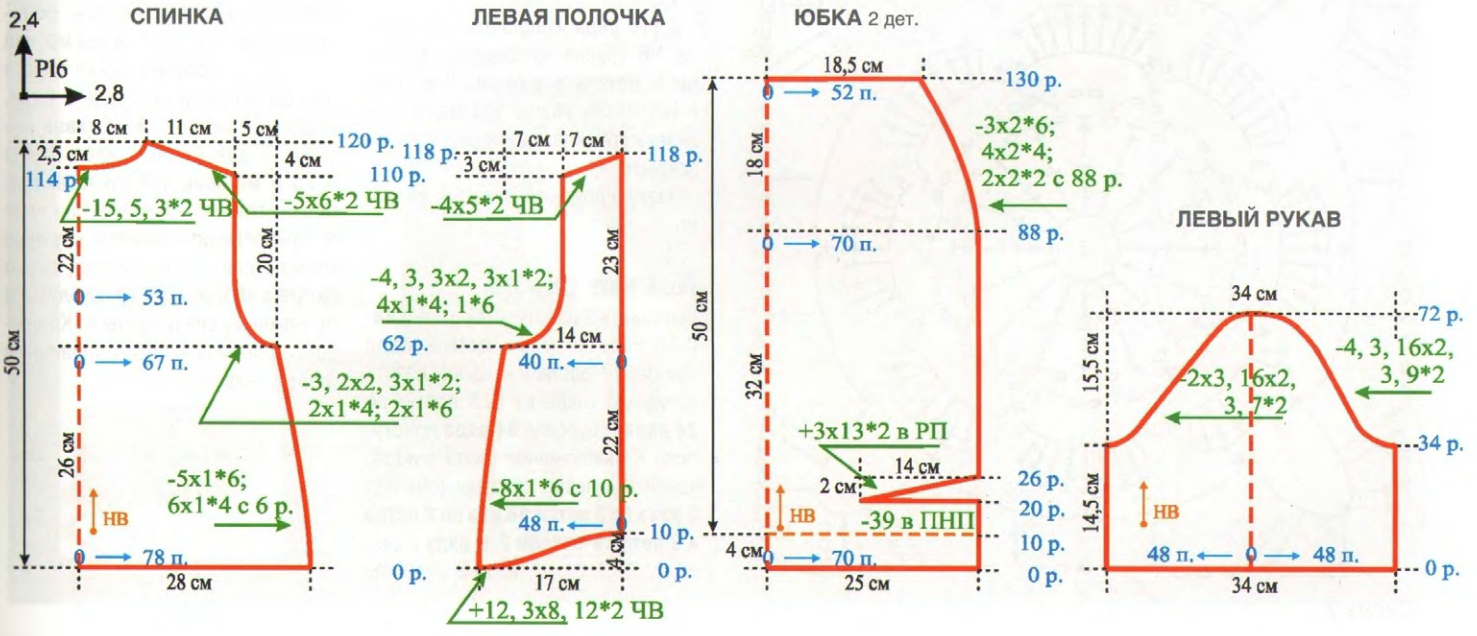
Сборка

- Детали сметать и отпарить.
- Пояс для юбки связать отдельно на **100-0-100** иглах, набрав петли бросовой нитью. Рабочей нитью на **PL6 прямо 9 рядов, 1 ряд на PL10** (линия перегиба) и еще **10 рядов на PL6**; закончить бросовой нитью. Или выполнить правый шов, навесить открытые петли верхнего среза юбки на иглы машины **(100-0-100),** повернув изделие к себе лицевой стороной и связать пояс от полотна. Петли снять на бросовую нить.
- Пояс прикеттлевать по открытым петлям.
- Нижний срез юбки отогнуть на изнаночную сторону (**4 см** по сгибу) и подшить потайным швом.
- В пояс вдеть резиновую тесьму.

БЛУЗА

Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **78-0-78**. Рабочей нитью набрать петли приемом «обвив». Далее вязать кулирную гладь на **PL6**. С **6-го ряда** убавить с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5x1*6; 6x1*4 с 6 р.). На высоте **62 ряда** выполнить проймы. Для этого с двух сторон частичным вязанием убавить **3 петли, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**10 игл** провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-3, 2x2, 3x1*2; 2x1*4; 2x1*6).



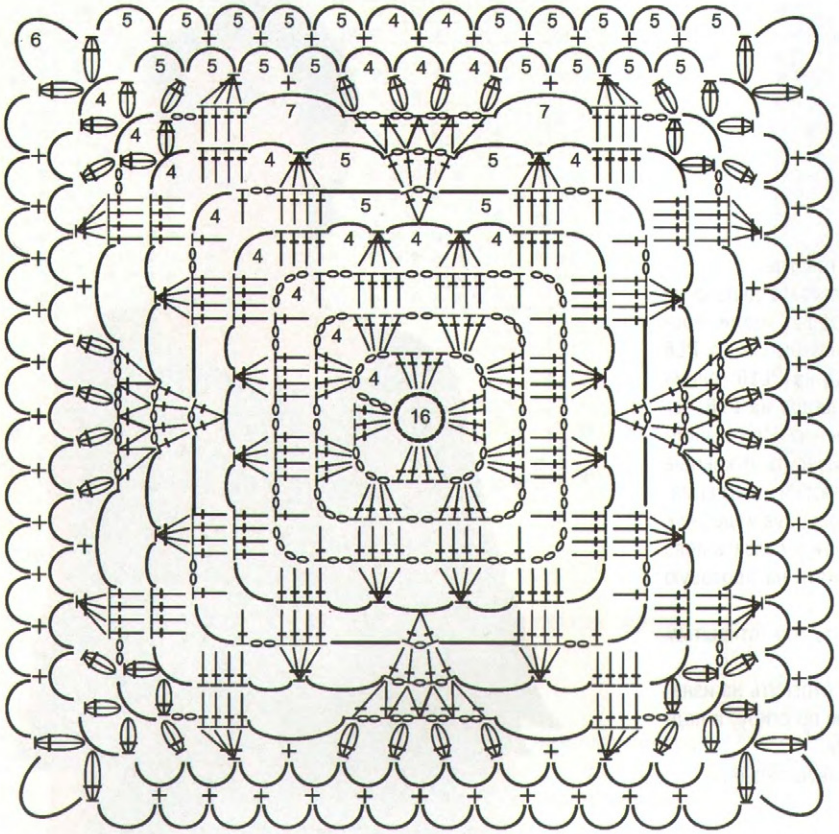


Схема 1

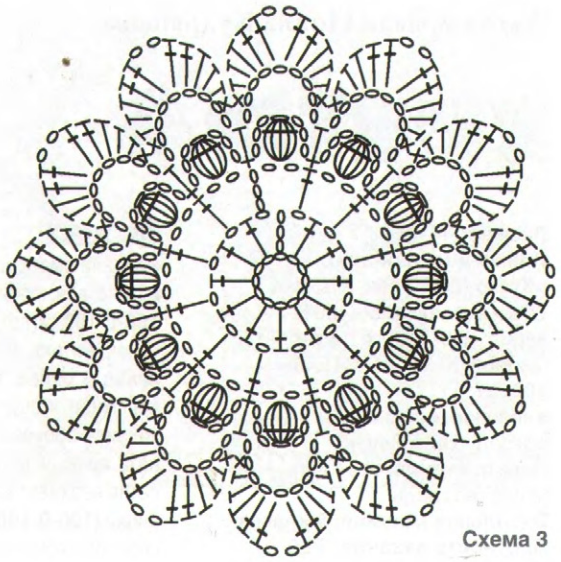


Схема 3

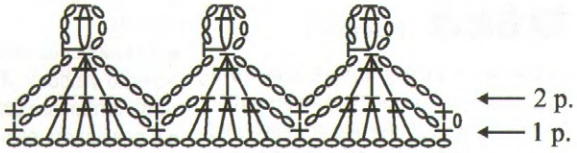


Схема 4

На высоте **110 ряда** приступить к выполнению скосов плеча и частичным вязанием убавить с двух сторон **5 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-5х6*2 ЧВ). При этом на уровне **114 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл из работы. Продолжая убавку петель по скосу плеча, от центра убавить по вырезу горловины спинки **15 петель, 5 петель и 3 петли в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 3*2 ЧВ). После **120 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **114 ряда**, закрепить и заправить рабочую нить. Вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать вторую половину зеркально первой. После **120 ряда** провязать сглаживающим рядом сначала петли плечевого скоса и закрыть. Затем провязать петли по вырезу горловины и закрыть.

Левая полочка

Выставить в работу **48 игл.** Рабочей нитью набрать петли приемом «обвив», провязать **1 ряд** и иглы вывести в **ПНП.** Далее вязать на **PL6** кулирной гладью в режиме **ЧВ** и вернуть в **РП** (слева направо) **12 игл, 3 раза по 8 игл и 12 игл в каждом 2-м ряду** (+12, 3х8, 12*2 в РП). С **10 ряда** убавить по линии бока (левая сторона детали) **8 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-8х1*6 с 10 р.).

На высоте **62 ряда** выполнить пройму, с левой стороны частичным вязанием убавляя **4 петли, 3 петли, 3 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**16 игл** провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 1 петлю через 6 рядов** (-4, 3, 3х2, 3х2*2 ЧВ; 4х1*4; 1*6).

С **110 ряда** выполнить скос плеча, **ЧВ** убавляя от проймы **4 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-4х5*2 ЧВ). После **118 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Правую полочку связать зеркально

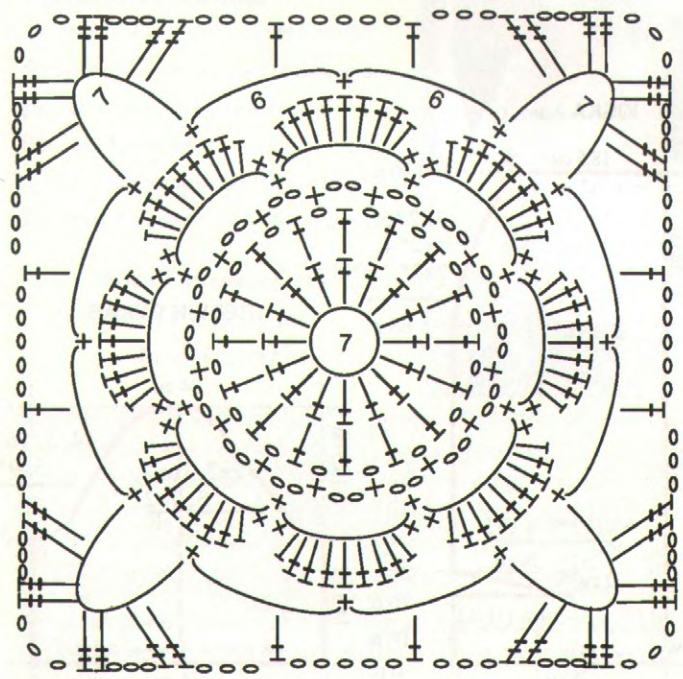


Схема 2

Левый рукав

Выставить в работу иглы в зоне **48-0-48**. Рабочей нитью набрать петли приемом «обвив» и далее вязать кулирную гладь на **PL6** прямо до **34 ряда** На уровне **34 ряда** приступить к выполнению оката рукава: убавить с левой стороны (спинка) **2 раза по 3 петли, 16 раз по 2 петли и 3 петли в каждом 2-м ряду** (-2х3, 16х2, 3, 7*2); с правой стороны (полочка) – **4 петли, 3 петли, 16 раз по 2 петли и 3 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 16х2, 3, 9*2). После **72 ряда** закрыть оставшиеся петли **(7-0-9)** за один прием, оставить цветную метку по центру оката.

Правый рукав связать зеркально.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и хорошо отпарить.
- Сшить плечевые швы.
- Вшить рукава в проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Отделка

Крючком отдельно связать большой мотив по схеме 1 и два мотива по схеме 2, соединяя их все вместе при выполнении последнего ряда. Отдельно связать **6 мотивов** по схеме 3 для нижнего края блузы и по **5 мотивов** для рукавов. Выполняя обвязку кружевом по схеме 4, присоединить сначала крупные мотивы для центра переда, затем мотивы по нижнему краю блузы и по нижнему срезу рукавов. Кружевом оформить вырез горловины в форме «каре».

Автор модели: Ольга Иванова

КОМПЛЕКТ

Окружность головы: 56-58 см
Пряжа: П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 3-4 сложения
- черного цвета – 170 гр.
- светло-серый (перламутр) цвета – 50 гр.

Переплетения: кулирная гладь, однофонтурный жаккард, двухфонтурный жаккард, полный ластик
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса (электронная или п/карточная)
Плотность вязания:
- кулирная гладь PL5
- однофонтурный жаккард PL6
- двухфонтурный жаккард PL5/4
- полный ластик PL5/7

Петельная проба:
- кулирная гладь Пг-2,66 п/см, Пв-6,0 р/см
- однофонтурный жаккард Пг-2,66 п/см, Пв-5,06 р/см
- двухфонтурный жаккард Пг-3,35 п/см, Пв-3,91 р/см
- полный ластик Пг-3,35 п/см, Пв-4,341 р/см.

Рекомендации

Данная модель выполнена на электронной машине Silver Reed 840/60 с использованием образца KS-2-35 (раппорт узора **28п.х36 р.**). Для п/карточных машин можно подобрать иной подходящий узор с раппортом на **24 петли**, например из Галереи-1 программы KnittStyler (см. электронной приложение на CD).

ШАПОЧКА

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **70-0-71**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов; **1 ряд** тонкой х/б нитью на **PL10**. Сменить бросовую нить на основную нить в **4 сложения** чёрного цвета и вязать двойную часть шапочки (подгиб). Сначала (изнаночная часть) связать кулирной гладью **60 рядов на PL5**. Затем (лицевую часть) связать однофонтурным жаккардом **43 ряда на PL6**. Для этого настроить машину на работу с узором и ввести в работу узорную нить в **4 сложения** серого цвета. Закончив жаккардовый узор, связать ещё **7 рядов** кулирной гладью прямо и выполнить подгиб. Поднять и навесить на иглы открытые петли первого ряда, выполненные рабочей нитью (бросовую нить можно удалить), провязать соединительный ряд на **PL7**; счётчик установить на **0**.

Далее вязать кулирной гладью на **PL4** прямо до **55 ряда.** В **56 ряду** деккером перенести петлю с каждой **2-й иглы** на соседнюю, свободные иглы задвинуть в **3НП.** В режиме «через иглу» связать **6 рядов на PL4** и закончить работу несколькими рядами бросовой нити. Оставить конец рабочей нити достаточной длины и снять с машины.

Сборка

- Вдеть конец рабочей нити в иглу и собрать открытые петли последнего ряда (рабочая нить), стянуть и далее сшить шапку вертикальным трикотажным швом.
- Заправить концы нитей.
- Из чёрных и серых ниток выполнить помпон и пришить на макушку.

ШАРФ

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **33-0-34** выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью в **3 сложения** черного цвета набрать петли и вязать плотным ластиком на **PL5/7** прямо **20 рядов.** Затем настроить машину на работу в режиме двухфонтурного жаккарда, ввести в работу узорную нить в **3 сложения** серого цвета и далее вязать по узору **43 ряда** (**87 рядов** по счетчику) на **PL4.** Закончив выполнение узора, перейти снова в режим полного ластика и нитью черного цвета на **PL5/7** связать прямо **369 рядов.**

Опять настроить машину на работу в режиме двухфонтурного жаккарда, ввести в работу узорную нить серого цвета и на **PL5/4** связать по узору **43 ряда** (**87 рядов** по счетчику). Затем перейти в режим полного частика и на **PL5/7** черной нитью связать последние **23 ряда.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, петли закрыть. Заправить все концы нитей.

TALVI

Автор модели Алексей Глушков

ТУНИКА

Рост: 134-140 см
Пряжа и материалы:
- Visantia ANGORA CLASSIC (70% ангора, 30% акрил; 550м/100гр; сеть магазинов «Иголочка») №05 розового цвета – 400 гр.
- 3 декоративные пуговицы

Переплетения:
кулирная гладь, резинка 3х3, горизонтальная резинка
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- кулирная гладь PL8
- резинка 3х3 PL6/6

Петельная проба:
Пг-2,63 п/см, Пв-3,47 р/см.

Рекомендации

Горизонтальная резинка выполняется за счет переноса петель с одной игольницы на другую на двухфонтурной машине. На одной фонтуре такую резинку можно выполнить петлеуловителем, распуская и поднимая петли как лицевые по изнаночной стороне полотна (схема 3).

1-3 р. – Перенести петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** и связать **3 ряда** или связать **3 ряда** на одной фонтуре, затем последовательно распускать по **1 петле на 3 ряда** и поднять как лицевой петельный столбик.

4-6 р. – Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, связать **3 ряда.**

Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **46-0-46** рабочей нитью набрать петли и выполнить разбор игл под **резинку 3х3** (схема 1). На **PL6/6** связать **15 рядов** и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Счетчик – **000.**

Далее вязать кулирную гладь на **PL8** прямо. На высоте **152 ряда** частичным вязанием (иглы в **ПНП** не провязывают) выполнить пройомы, убавляя с двух сторон **1 раз по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 3х1*2 ЧВ). На уровне **210 ряда** приступить к выполнению выреза горловины, для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл из работы с противоположной стороны от каретки. Вязать на одной стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **15 петель и 5 петель в каждом 2-м ряду** (-15, 5*2 ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча, от проймы убавляя **2 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду** (-2х8*2 ЧВ).

Связав одну сторону, перевести каретку на противоположную сторону; счетчик установить на показатель **210 ряда.** Конец рабочей нити закрепить на крайней игле и заправить в каретку. Вернуть ранее выставленные иглы в работу и довязать вторую сторону детали симметрично. После **214 ряда** провязать сглаживающим рядом по всем иглам и петли закрыть, оставив цветную метку по центру выреза горловины спинки.

Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **46-0-46** рабочей нитью набрать петли и вязать как спинку до **132 ряда.**

На уровне **132 ряда** разделить работу на две части, оставив в работе иглы правой половины и по ширине планки **3-0-36.** Петли левой половины **(36-4-0)** снять на спицу, булавку или бросовую нить. Далее вязать на правой стороне, одновременно выполняя цельновязанную планку горизонтальной резинкой. Для этого на двухфонтурной машине поднять **ПИ** в рабочую позицию и перенести **6 петель (3-0-3)** от левой кромки на **ПИ,** связать **3 ряда** и вернуть **6 петель** на иглы **ЗИ.** Таким образом связать **30 рядов.**

Одновременно на высоте **152 ряда** выполнить пройму, убавив **ЧВ** от правого края **3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 3х1*2), далее вязать прямо. После **162 ряда** приступить к выполнению выреза горловины: сначала частичным вязанием убавить от левой кромки **6 петель (планка), 3 петли, 3 раза по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (17 игл провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду и 1 петлю через 8 рядов** (-6, 3, 3х2, 2х1*2 ЧВ; 3х1*4; 2х1*6; 1*8).

На высоте **210 ряда** выполнить **ЧВ** скос плеча и убавить **2 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду** (-2х8*2 ЧВ), провязать сглаживающим рядом и закрыть.

Выставить в работу иглы в зоне **36-0-3** и вернуть открытые петли левой половины на иглы, при этом на **6 игл (3-0-3)** навесить полупетли первого ряда связанной планки. Счетчик установить на показатель **132 ряда.** Конец рабочей нити закрепить на крайней игле и заправить в каретку. Связать левую

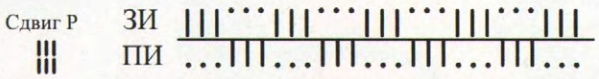


Схема 1. Резинка 3х3

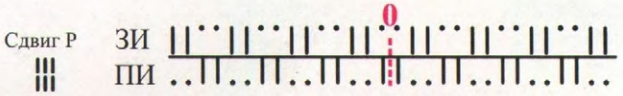
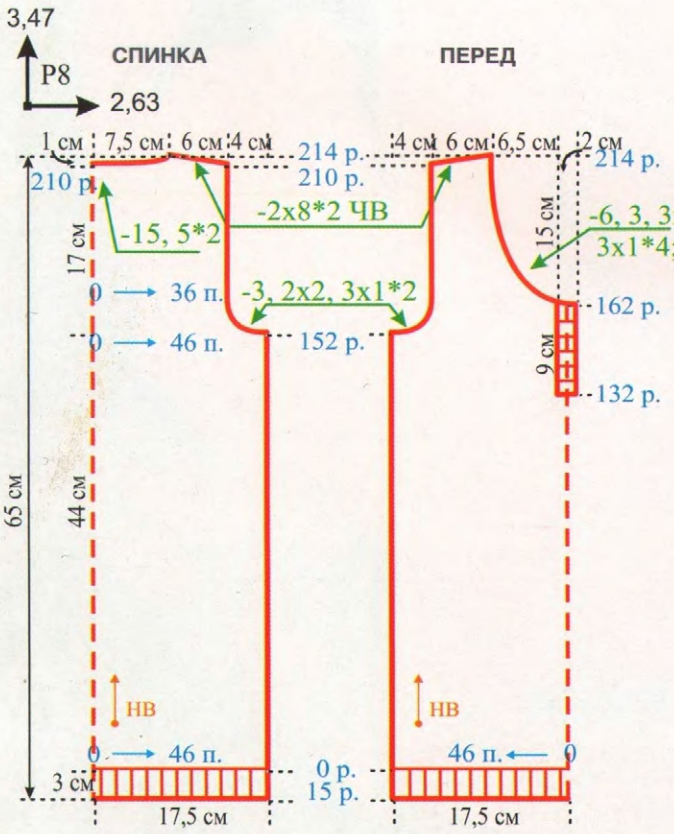
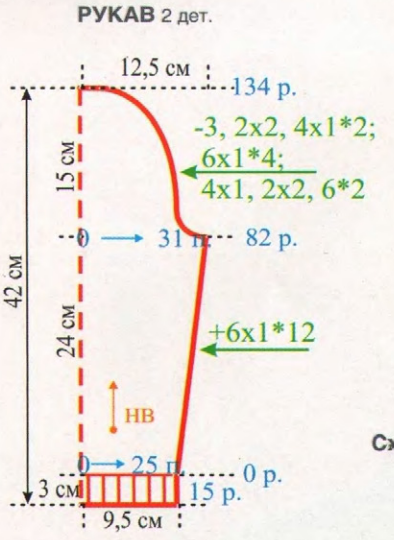


Схема 2. Резинка 2х2





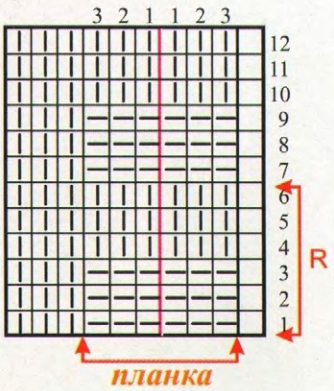
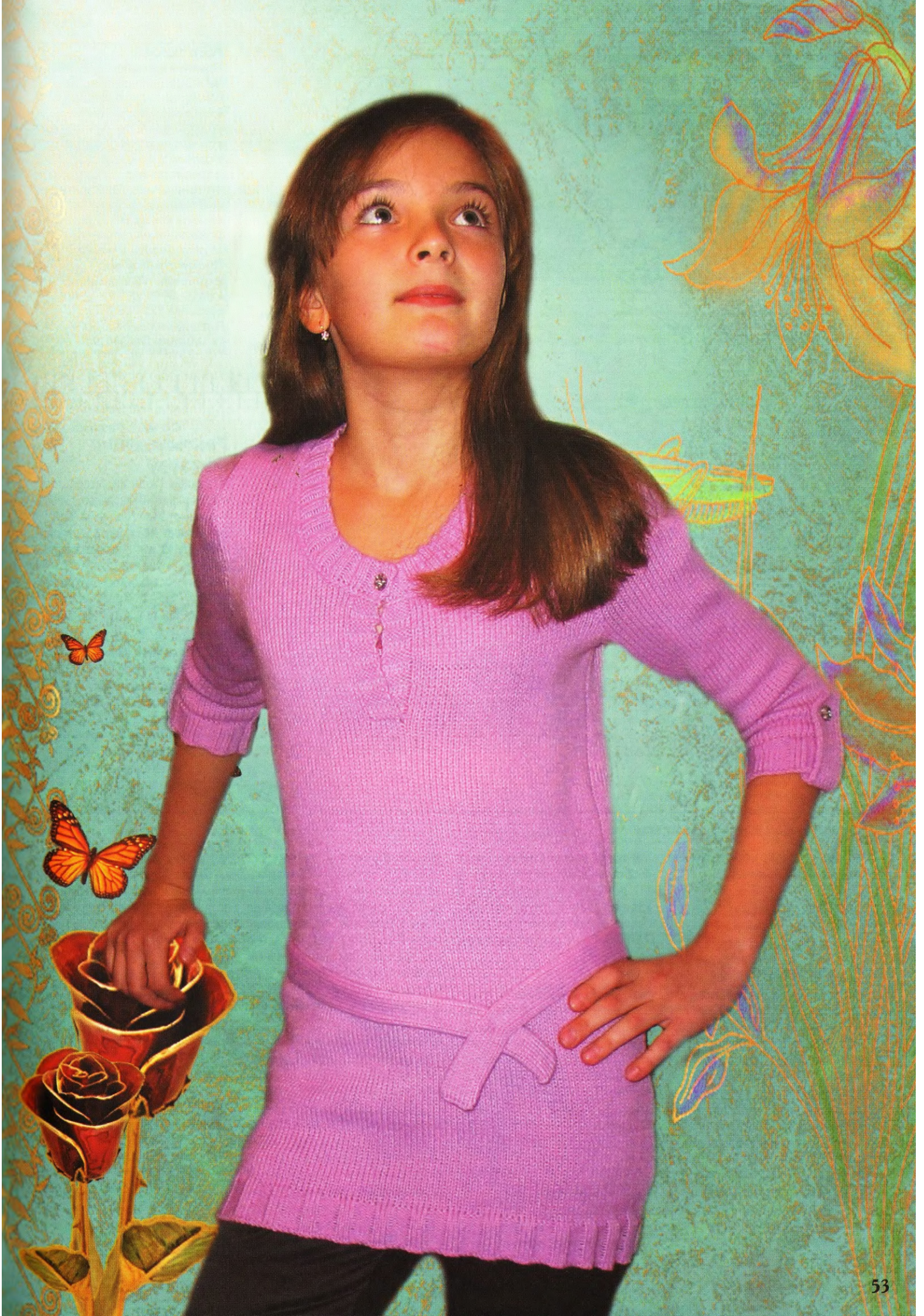


Схема 3. Горизонтальная резинка (лицевая сторона)



Автор модели Наталья Мелешко

ДЖЕМПЕР «ГЖЕЛЬ»

Рост: 122 см
Пряжа и материалы: Adelia MARCUS (40% шерсть, 60% полиэстер; 375м/100гр; сеть магазинов «Иголочка»)
- белого цвета (№01) – 200 гр.
- синего цвета (№15) – 150 гр.
- крючок №2

Переплетения: кулирная гладь, однофонтурный жаккард, резинка 1х1, отделка крючком
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- кулирная гладь PL10
- жаккард PL10**
- резинка 1х1 PL5/6

Петельная проба: Пг-3,0 п/см, Пв-2,96 р/см.

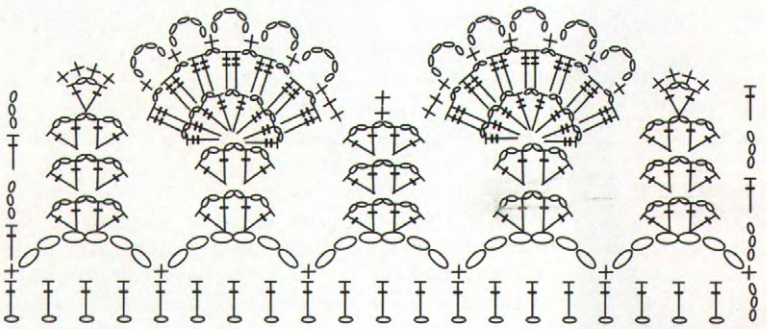


Схема 2. Воротник

- воздушная петля
+ - столбик без накида
‡ - столбик с 1 накидом
‡ - столбик в 2 накидами

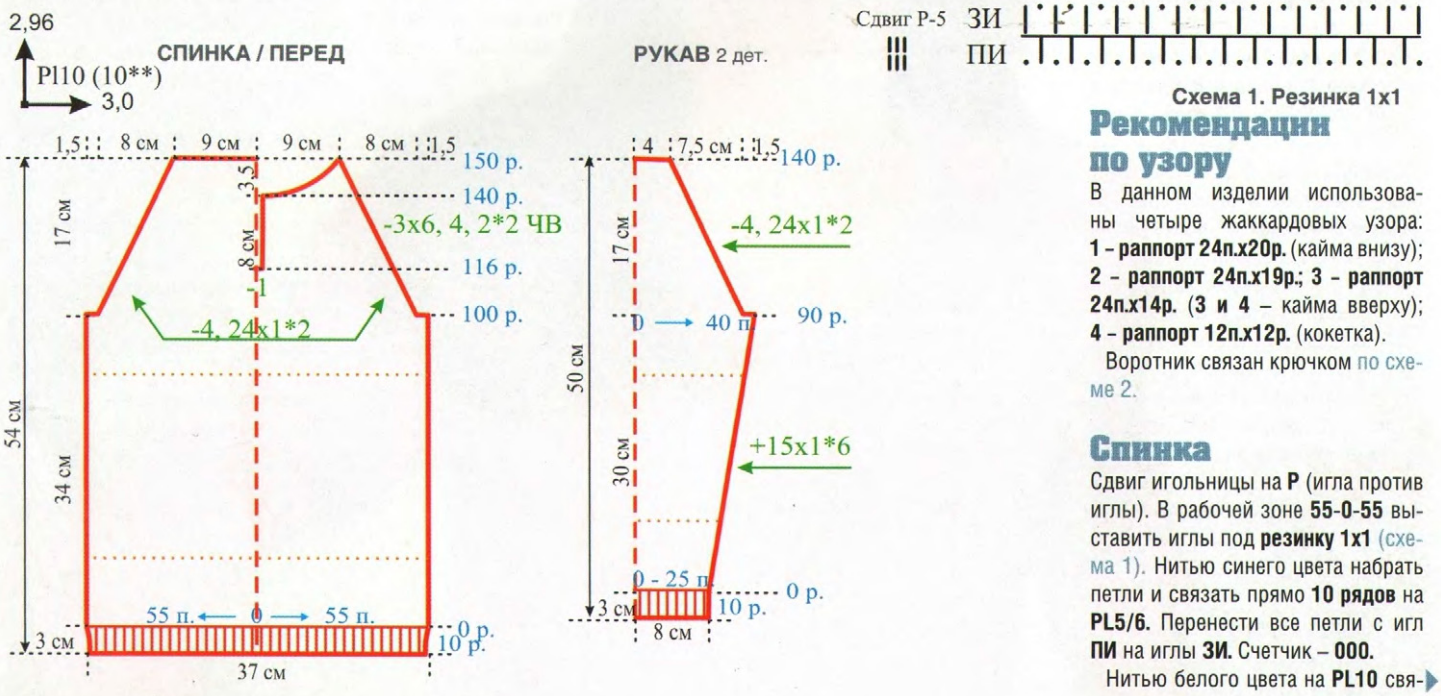


Схема 1. Резинка 1х1

Рекомендации по узору

В данном изделии использованы четыре жаккардовых узора: **1 – раппорт 24п.х20р.** (кайма внизу); **2 – раппорт 24п.х19р.; 3 – раппорт 24п.х14р.** (**3 и 4** – кайма вверху); **4 – раппорт 12п.х12р.** (кокетка).

Воротник связан крючком по схеме 2.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **55-0-55** выставить иглы под **резинку 1х1** (схема 1). Нитью синего цвета набрать петли и связать прямо **10 рядов** на **PL5/6.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.** Счетчик – **000.**

Нитью белого цвета на **PL10** свя-

ТУНИКА ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Окончание. Начало на стр. 52

половину детали с цельновязанной планкой зеркально правой.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **25-0-25** рабочей нитью набрать петли и выполнить разбор игл под **резинку 3х3** (схема 1). На **PL6/6** связать **15 рядов** и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.** Счетчик – **000.**

Далее вязать кулирную гладь на **PL8**. Для скосов рукава прибавить с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду** (+6х1*12). На высоте **82 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Сначала частичным вязанием убавить с двух сторон **1 раз по 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (**7 игл** провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем деккером убавить **4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; 6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду; 4 раза по 1 петле и 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 4х1*2; 6х1*4; 4х1, 2х2, 6*2). В **134 ряду** закрыть оставшиеся **6-0-6** петель за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

Детали отделки

Для отделки рукавов связать **2 клапана** следующим образом: сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В зоне **4-0-4** на обеих игольницах выставить иглы под полный ластик. Рабочей нитью набрать петли и на **PL8/8** связать прямо **35 рядов**; петли закрыть.

Аналогично из остатков пряжи можно связать поясок.

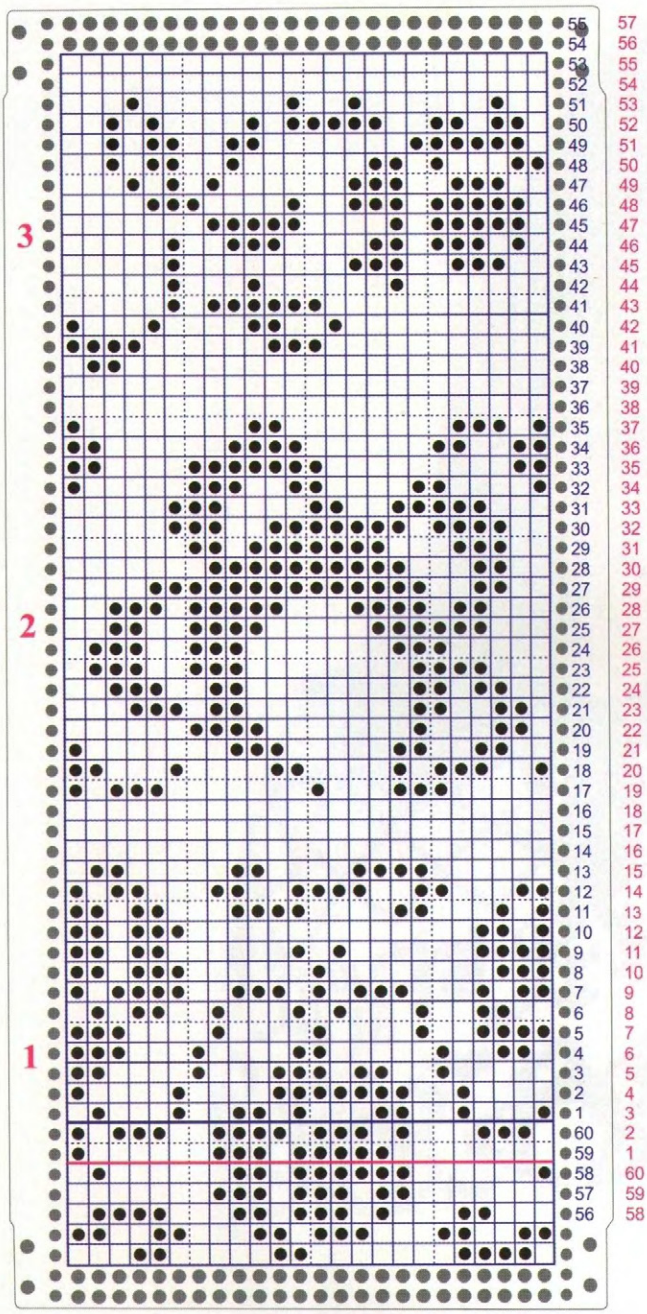
Бейка горловины

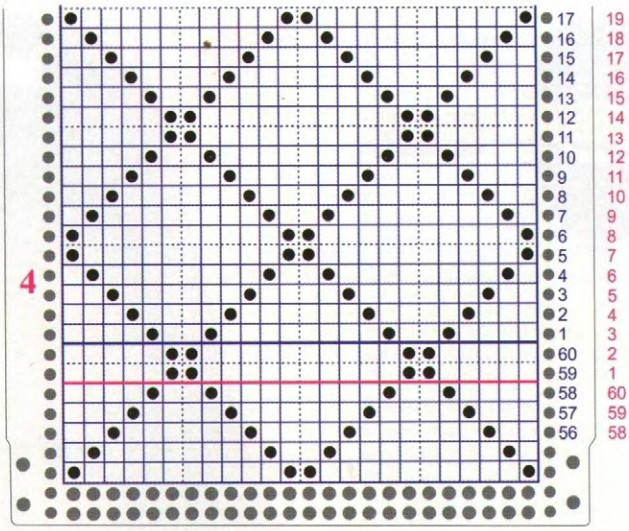
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **71-0-71** рабочей нитью набрать петли и выполнить разбор игл под **резинку 2х2** (схема 2 – располагая симметрично относительно центра игольницы). Связать **12 рядов: 6 рядов на PL4/4 и 6 рядов на PL6/6,** при этом после **6-го ряда** выполнить петлю для пуговицы. Все петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ** и снять на бросовую нить или оставить на иглах машины.

Сборка

- Заправить все концы ниток, детали сметать и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Бейку по открытым петлям прикеттлевать по вырезу горловины вручную/на кеттеле или на иглах машины. В последнем случае соединение полотен выполняется в два приема: сначала на одну половину игл рабочей зоны навесить срез выреза горловины от края планки до середины спинки (цветная метка); выполнить кеттлевку; затем на вторую половину рабочей зоны бейки навесить вторую половину среза выреза горловины, чтобы закончить процесс.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Пришить пуговицу для застежки на бейку горловины.
- Отделать рукава клапанами. Для этого сначала клапан пришить горизонтальным трикотажным швом к внутренней стороне рукава, затем отвернуть его на лицевую сторону и зафиксировать пуговкой.
- Если поясок не длинный, то для фиксации пришить на него кнопку или крючок; если получился более длинный, то его можно дополнить пряжкой.

adelia
MARCUS
adelia
MARCUS





Жаккардовые узоры

зать **2 ряда.** Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить синего цвета и далее связать жаккардом **20 рядов** (узор 1) на **PL10**.** Затем вязать белой нитью кулирную гладь на **PL10 до 80-го ряда и с 81-го ряда жаккард на PL10**** (узоры 2, 3, 4).

На высоте **100 ряда** приступить к выполнению линий реглана: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли**; затем деккером убавить **24 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4, 24x1*2). После **150 ряда** петли закрыть за один прием.

Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **55-0-55** выставить иглы под **резинку 1x1** (схема 1). Нитью синего цвета набрать петли и связать как спинку до **116 ряда.**

На высоте **116 ряда** две центральные петли деккером перенести в разные стороны на соседние иглы, свободные иглы задвинуть в **ЗНП.** Временно вывести из работы иглы левой половины, выставив их в **ПНП** или снять петли на спицу/бросовую нить. Если иглы в **ПНП,** то настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают). Отметить строчку узора и далее вязать на правой стороне, продолжая выполнить убавку петель по линии реглана. На уровне **140 ряда** вывязать линию выреза горловины **ЧВ**, выставляя в **ПНП** со стороны разреза **3 раза по 6 игл, 4 иглы и 2 иглы в каждом 2-м ряду** (-3x6, 4, 2*2ЧВ). После **150 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Связав правую часть переда, вернуть в работу иглы левой половины. Установить счётчик на показатель **116 рядов,** выставить узор на отмеченную строчку. Далее вязать левую половинку переда, выполняя все убавки петель симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **25-0-25** выставить иглы под **резинку 1x1** (схема 1). Нитью синего цвета набрать петли и связать прямо **10 рядов** на **PL5/6.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.** Счетчик – **000.**

Нитью белого цвета на **PL10** связать **2 ряда.** Настроить машину на работу по узору в режиме жаккарда, ввести в работу узорную нить синего цвета и далее связать жаккардом **20 рядов** (узор 1) на **PL10**.** Затем вязать белой нитью кулирную гладь на **PL10 до 70-го ряда и с 71-го ряда жаккард на PL10**** (узоры 2, 3, 4).

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **15 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+15x1*6). На высоте **90 ряда** приступить к выполнению линий реглана: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли;** затем деккером убавить **24 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4, 24x1*2). После **140 ряда** все оставшиеся петли закрыть за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали.
- Сшить линии реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Обвязать крючком разрез и вырез горловины, слегка припосаживая горловину.
- Связать крючком воротник по схеме.
- На машине связать круглый шнур и продеть его по линии разреза.

Ольга Пелипец

ШАРФ-КОТ

Размер: 90х13 см
Пряжа: Angora RAM (60% акрил, 40% мохер; 500м/100г)
- №217 цвет розовый – 100 гр.
- №9561 цвет сиреневый – 100 гр.
- цвет черный – для отделки
- цвет белый – для отделки

Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: любая машина 4 или 5 класса
Плотность: кулирная гладь 10
Петельная проба: кулирная гладь
Пг – 2 п/см, Пв – 3 р/см.

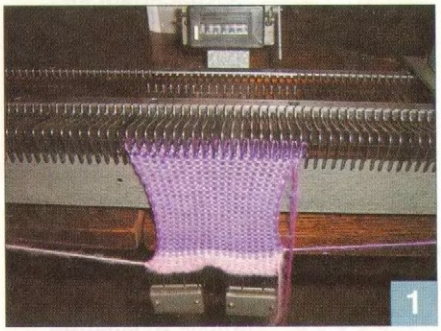
Рекомендации

Описанная модель выполнена на машине 5-го класса «Украинка», которая оснащена оттягивающими платинами. В случае машин другой конструкции необходимо использование оттягивающих гребенок и грузов.

Данное изделие состоит из двух частей: тела кота и головы. Каждая часть вяжется отдельно, складывается пополам и сшивается. Тело кота складывается вдоль, поэтому со стороны шва на одну петлю больше, чем со стороны сгиба.

Тело кота

1 – «Задняя лапа со сгибом». Выставить в рабочее положение иглы в зоне **10-0-10.** Рабочей нитью розового цвета набрать петли приемом «обвив» и связать **6 рядов.** Поменять нить на сиреневую и связать еще **24 ряда** (фото 1). Все иглы перевести в



переднее нерабочее положение. Счетчик обнулить.

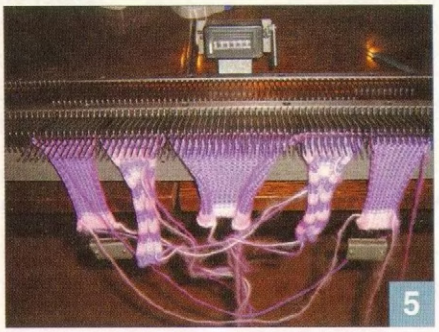
2 – Левая половина «хвоста». Выставить в **РП 11 петель** слева от 1-ой детали. Рабочей нитью сиреневого цвета набрать петли приемом «обвив» и вязать **44 ряда,** меняя цвет нити каждые **4 ряда** (фото 2).

Все иглы перевести в **ПНП.** Счетчик обнулить.

3 – Правая половина «хвоста». Выставить в **РП 11 петель** справа от 1-ой детали. Вязать аналогично 2-ой детали (фото 3).

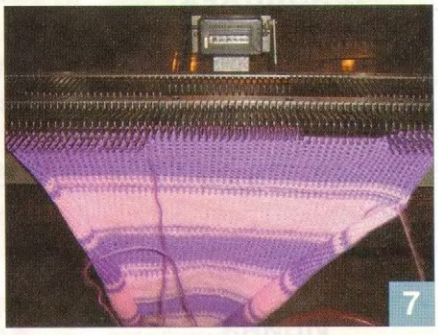
4 – Левая половина «задней лапы со швом». Выставить в **РП 11 петель** слева от 2-ой детали. Рабочей нитью розового цвета набрать петли приемом «обвив» и вязать **6 рядов.** Поменять нить на сиреневую и связать еще **24 ряда** (фото 4). Все иглы перевести в **ПНП.** Счетчик обнулить.

5 – Правая половина «задней лапы со швом». Выставить в **РП 11 петель** справа от 3-ей детали. Вязать аналогично 4-ой детали (фото 5).



6 – Вернуть иглы всех пяти деталей в **РП** – всего **62 петли (31-0-31).** Вязать на всех иглах **298 рядов,** меняя цвет нити в указанном порядке: **10 р.** сиреневым, * **2 р.** розовым, **2 р.** сиреневым, **14 р.** розовым, **2 р.** сиреневым, **2 р.** розовым, **14 р.** сиреневым* – повторить **8 раз** (фото 6).

Каретка справа. Выдвинуть в **ПНП** левые **53 иглы.** На оставшихся **11 иглах** справа сиреневой нитью провязать один ряд, после чего и эти иглы выдвинуть в **ПНП.** Выдвинуть в **РП 11 игл,** расположенных левее предыдущих, и закрыть петли на них, провязывая вручную. Затем выдвинуть в **РП 20 игл** в зоне **10-0-10** и сиреневой нитью провязать на них один ряд (фото 7), после чего и эти иглы выдвинуть в **ПНП.** Выдвинуть в **РП** следующие **11**



игл, расположенных левее предыдущих, и закрыть петли на них, провязывая вручную. На оставшихся **11 иглах** слева сиреневой нитью провязать один ряд (фото 8). Каретка слева. Счетчик обнулить.

7 – Левая половина «передней лапы со швом». На выдвинутых в **РП** слева **11 иглах** сиреневой нитью провязать **24 ряда.** Поменять нить на розовую, связать еще **6 рядов** (фото 9) и закрыть петли. Освободившиеся петли задвинуть в заднее нерабочее положение. Счетчик обнулить.

8 – «Передняя лапа со сгибом». Выставить в **РП 20 игл** в зоне **10-0-10** и сиреневой

8

9

10

нитью провязать **24 ряда.** Поменять нить на розовую, связать еще **6 рядов** (фото 10) и закрыть петли. Освободившиеся петли задвинуть в заднее нерабочее положение. Счетчик обнулить.

9 – Правая половина «передней лапы со швом». Выставить в **РП** оставшиеся правые **11 игл** и вязать аналогично 7-ой детали.

Полученную деталь отпарить, сложить вдоль лицевой частью вовнутрь и сшить по контуру лап, хвоста и по длине самого шарфа, оставив несшитым место между «передними лапами». Шарф вывернуть наружу, зашить отверстие, еще раз отгладить. Сиреневой нитью вышить коготки на лапах.

Голова

Голова вяжется со сгибом, причем уши вывязываются частичным вязанием.

Выставить в рабочее положение иглы в зоне **5-0-5.** Рабочей нитью розового цвета набрать петли приемом «обвив» и связать **1 ряд.** Затем вязать **12 рядов,** выдвигая в **РП** в каждом ряду по одной игле со стороны противоположной от каретки. Итого **22 петли.** Провязать нитью розового цвета еще **4 ряда** без прибавлений. Поменять нить на сиреневую и связать еще **2 ряда.**

Вывязывать уши частичным вязанием можно по-разному. Далее предлагается способ, при котором наименее заметны дырочки между петлями в местах разворота рядов.

Каретка справа. Нить сиреневая. Выдвинуть в **ПНП 16 игл** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **6 иглах.** Выдвинуть в **ПНП** еще **2 иглы** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **4 иглах.** Выдвинуть в **ПНП** еще **2 иглы** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **2 иглах.** Каретка справа. Выдвинуть все **22 иглы в РП** и провязать один ряд.

Каретка слева. Выдвинуть в **ПНП 16 игл** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **6 иглах.** Выдвинуть в **ПНП** еще **2 иглы** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **4 иглах.** Выдвинуть в **ПНП** еще **2 иглы** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **2 иглах.** Каретка слева. Выдвинуть все **22 иглы в РП** и провязать один ряд.

Каретка справа. Выдвинуть в **ПНП 20 игл** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **2 иглах.** Вернуть в **РП** еще **2 иглы** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **4 иглах.** Вернуть в **РП** еще **2 иглы** слева, провязать **2 ряда** на оставшихся **6 иглах**. Каретка справа. Выдвинуть все **22 иглы в РП** и провязать один ряд.

Каретка слева. Выдвинуть в **ПНП 20 игл** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **2 иглах.** Вернуть в **РП** еще **2 иглы** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **4 иглах.** Вернуть в **РП** еще **2 иглы** справа, провязать **2 ряда** на оставшихся **6 иглах.**

Каретка слева. Выдвинуть все **22 иглы в РП** и провязать **2 ряда** сиреневой нитью. Поменять нить на розовую и связать еще **5 рядов на 22 иглах.** Затем вязать **12 рядов,** убавляя в каждом ряду по одной крайней петле со стороны, противоположной от каретки. Итого остается **10 петель**. Закрыть все петли.

Полученную деталь сложить лицевой частью вовнутрь и сшить по контуру, оставив несшитым небольшое отверстие. Вывернуть наружу, отпарить, вышить черной и белой нитями глазки, нос, усы и рот. Набить деталь небольшим количеством синтепона, зашить отверстие. Голову пришить к телу кота потайными стежками.

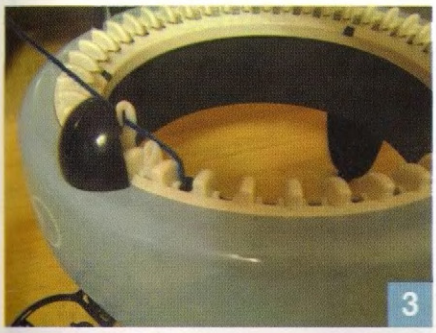
Ольга Штырбу

ПРЯМОЕ ВЯЗАНИЕ НА КРУГОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ

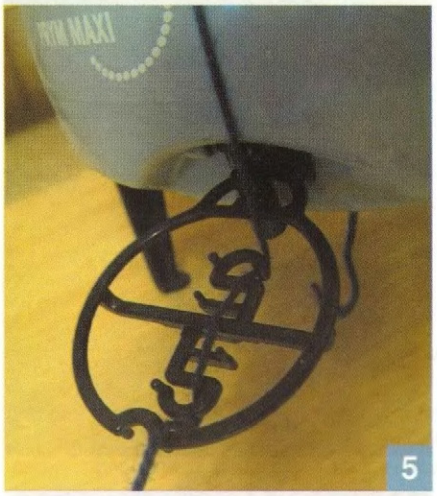
При прямом вязании используются **40 игл.**

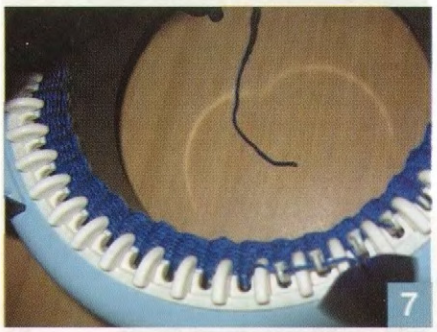
1 Установить машинку на твердую поверхность , выставить переключатель в верхнее положение (прямое вязание).

2 Заправить нить в машину. Конец нити находится примерно на **10-15 см** внутри кольца. Продолжаем медленно вращать ручку по часовой стрелке. Нить укладывается поочередно то перед иглами, то позади них. Последней иглой будет первая справа игла.



3 При вязании прямого полотна ручка вращается назад – вперед. Нужно всегда поворачивать ручку до упора. При смене направления необходимо придержать нить.





4 При достижении требуемой длины необходимо закрыть петли. Для этого обрезаем нить, оставив примерно **35-40 см** и вдеваем её в иглу.

5 Провести иглу с вдетой в нее нитью через все петли по часовой стрелке.

Татьяна Дёмина

ПЕТЕЛЬКИ - ВЕРТУШКИ

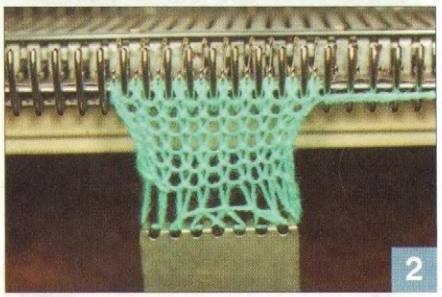
Сегодня я хочу предложить вашему вниманию вот такой элемент декоративной отделки трикотажа. Он пришел к нам из ручного вязания (фото 1).

1

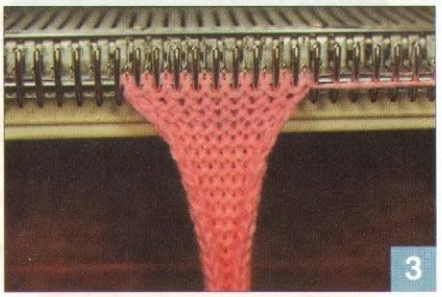
Такими «петельками-вертушками» можно оформить края изделия, вырез горловины, борта, карманы и т.д.

Давайте посмотрим, как же связать на машине эти «петельки». Для работы подойдет любая однофонтурная машина.

Набираем на **10 иглах** с правого края игольницы петли бросовой нитью и вяжем **10 рядов** на рабочей плотности (фото 2).


2

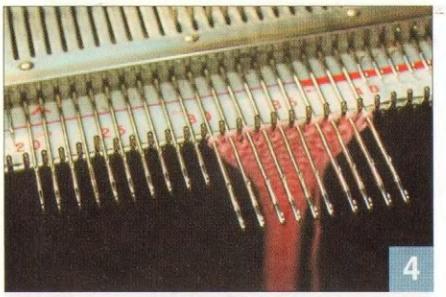
Заменяем бросовую нить на рабочую нить и вяжем ей **30 рядов** на рабочей плотности (фото 3).

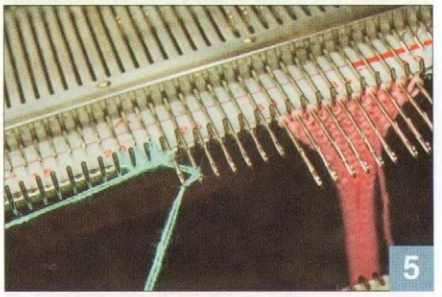

3

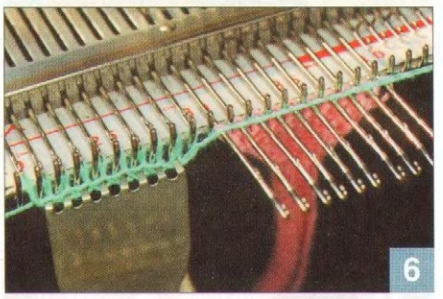
Иглы, на которых вязали первую полоску для «петельки» поднимаем в **ПНП.** На каретке настраиваем рычаги **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. С левой стороны от игл, стоящих в **ПНП** поднимаем из **ЗНП** в **ПРП 10 иголок** (фото 4).

На иглах в **ПРП** набираем петли бросовой нитью путем обвития игл с одновременным провязыванием (фото 5).

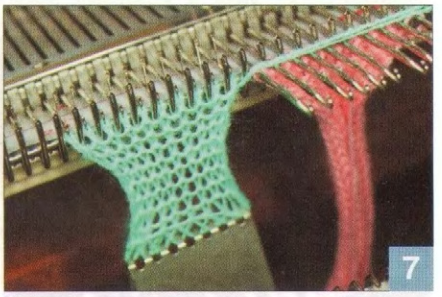
Заправляем нить в челнок каретки, вешаем на наборный ряд грузик-кошечку для оттяжки (фото 6).


4

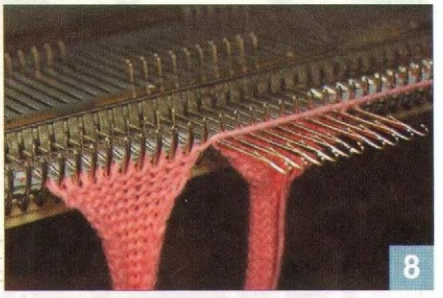

5


6

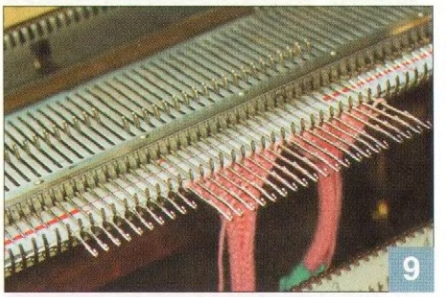
Вяжем **10 рядов** бросовой нитью на рабочей плотности (фото 7).


7

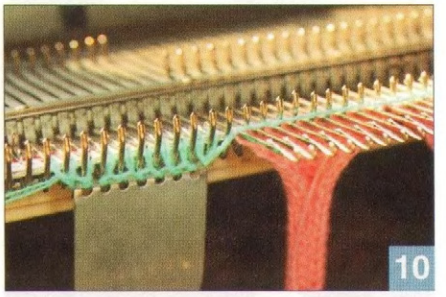
Заменяем бросовую нить на рабочую нить и вяжем ей **30 рядов** (фото 8).


8

Поднимаем **10 игл,** на которых вязали вторую полоску, **в ПНП.** С левой стороны от иголок, стоящих в **ПНП**, выдвигаем из **ЗНП в ПРП 10 игл** (фото 9).


9

Набираем на иглах в **ПРП** петли бросовой нитью, вешаем грузик (фото 10).


10

Вяжем так далее необходимое количество полосок для «петелек» по всей ширине полотна. Для выполнения данных «петелек-вертушек» количество полосок должно быть четным.

Вытаскиваем **2 первые полоски** с правой стороны из-под игольниц и начинаем их перекручивать (фото 11).

11

В зависимости от вариантов переплетения полосок можно получить различные виды «петелек». В данном случае мы просто завязываем полоски в простой узел (фото 12).

Поднимаем вверх нижний край полоски и навешиваем петли первого ряда из рабочей нити на первые **10 игл,** что стоят в **ПНП.** Следим, чтобы сама полоска не была случайно перекручена вокруг своей оси (фото 13).

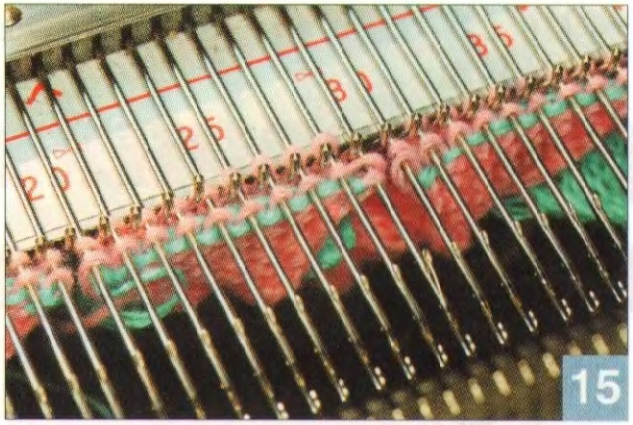
Нижний край другой полоски навешиваем на следующие соседние **10 игл** (фото 14).

12

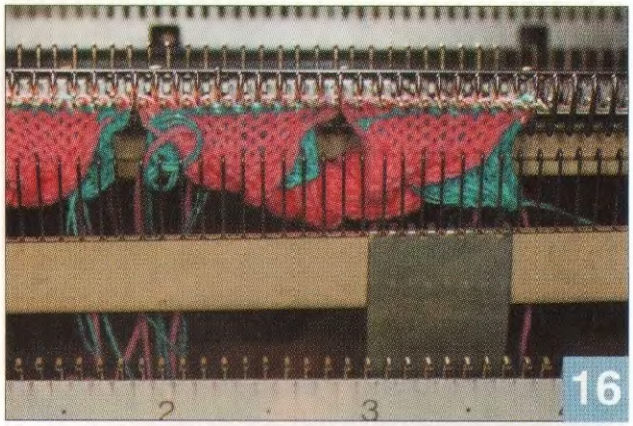
13

14

Выполняем аналогичные переплетения полосок и навешивание петель первого ряда полосок по всей ширине полотна (фото 15).


15

На «петельки» вешаем оттяжную гребенку и вяжем далее основное полотно (фото 16).


16

У нас получились вот такие «петельки-вертушки» (фото 17).

Можно связать полоски большей длины и по-другому переплести их друг с другом.

Допустим, при переплетении полосок сделаем не один, а несколько витков и навесим петли первого ряда полосок со смещением (не на соседние **10 игл**, а пропустив их наденем петли на следующие **10 игл**).

Получим вот такой вариант «петелек» (фото 18).

17

18

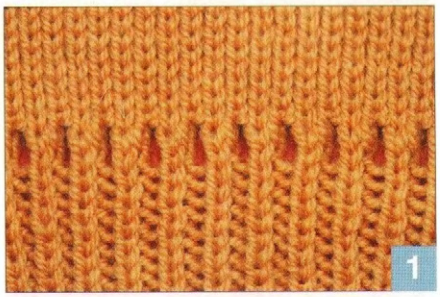
Очень интересно будут смотреться «петельки», выполненные из полосок, связанных нитями разного цвета.

Татьяна Дёмина

Переход с резинки на полный и разборный ластик

При вывязывании различных изделий нам часто приходится переходить с одного переплетения на другое.

Давайте рассмотрим поближе переход с резинок различного разбора на переплетения, выполняемые на основе полного или разборного ластика. Классический способ перехода выполняется следующим образом: после последнего ряда резинки меняем сдвиг игольниц с «**Р**» на «**Н**» (если вязали резинку при сдвиге на «**Р**»), поднимаем в работу иглы в рабочей зоне по **ПИ** и по **ЗИ** и вяжем далее полный ластик, или переплетения на его основе. При этом на границе перехода получаются сквозные дырочки в полотне. Вот так они выглядят при переходе от **резинки 1х1** на полный ластик (фото 1).


1

Еще более неравномерные дырочки получаются при переходе с **обыкновенной резинки 2х2** на полный или разборный ластик (фото 2).

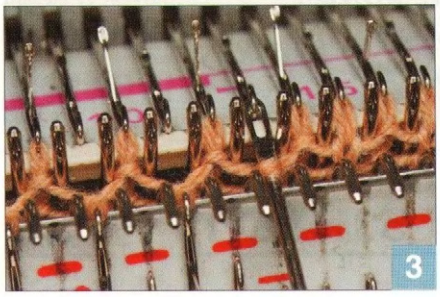
2

Предлагаю вашему вниманию способы, при которых на границе перехода с резинки на полный и разборный ластик не будет сквозных дырочек.

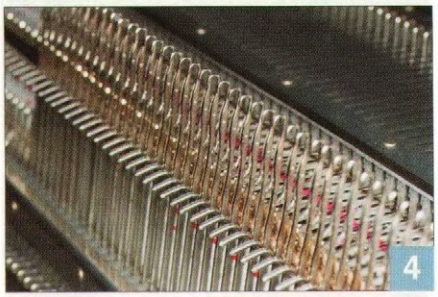
Вариант I

А)

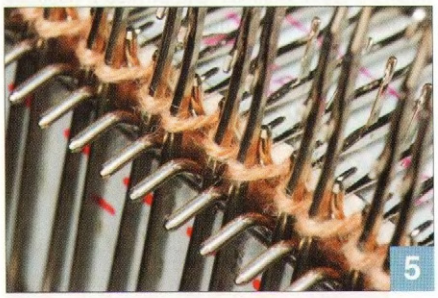
Вяжем резинку на рабочей плотности. После последнего ряда переносим все петли с **ПИ** на **ЗИ**. После переноса сдвиг игольниц должен стоять на «**Н**» (фото 3).

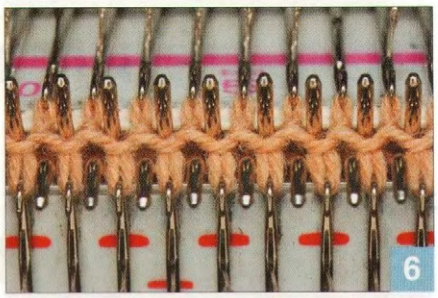

3

По **ПИ** поднимаем в **ПНП** иглы в рабочей зоне. На **ПК** рычаги частичного вязания настраиваем так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. **ЗК и ПК** настроены на вязание ластика (фото 4).


4

На **ЗК** выставляем половину рабочей плотности. Вяжем **1 ряд.** По **ЗИ** все рабочие иглы провяжут, по **ПИ** на иглы в **ПНП** нить ляжет в виде накидов (фото 5, 6).


5


6

Вяжем далее полный ластик на рабочей плотности.

Вот так будет выглядеть граница перехода по лицевой стороне полотна (фото 7).

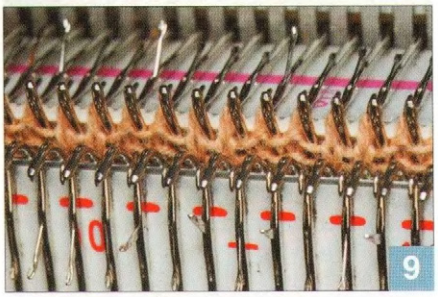
7

И по изнаночной стороне полотна (фото 8).

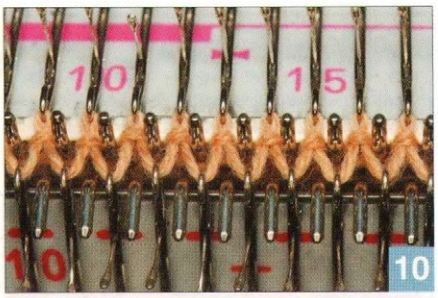
8

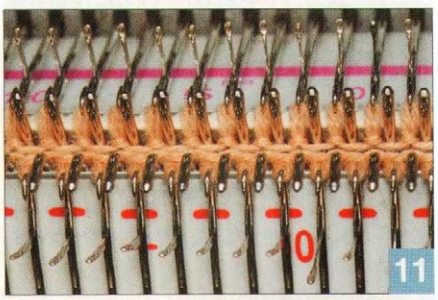
Б)

После последнего ряда резинки переносим все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, ставим сдвиг игольниц на «**Н**». По **ПИ** поднимаем все иглы в рабочей зоне в **РП** (фото 9).


9

На каретках выставляем минимальную плотность (самую тугую для данной нити). Вяжем **1 ряд** ластиком. На иглы **ПИ** нить ляжет в виде накидов (фото 10).


10


11

Вяжем **2 круговых ряда** на половине рабочей плотности. Далее вяжем основное полотно на рабочей плотности ластиком.

Вот так будет выглядеть граница перехода с **резинки 2х2** на полный ластик при этом варианте.

По лицевой стороне полотна (фото 12).

По изнаночной стороне полотна (фото 13).

12

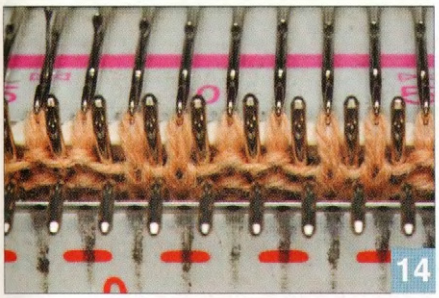
13

Вариант 2

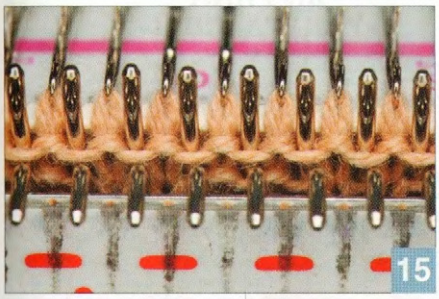
А)

Последний ряд резинки вяжем на плотности на **1 единицу** рыхлее рабочей плотности.

Переносим все петли с **ПИ** на **ЗИ** (фото 14).

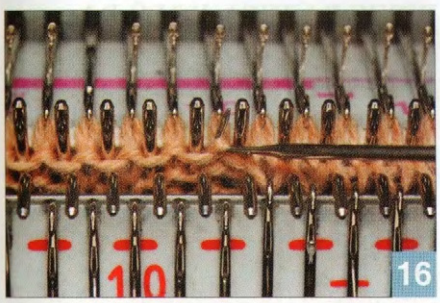

14

Провязываем на **ЗИ 1 ряд** кулирной глади на рабочей плотности (фото 15).

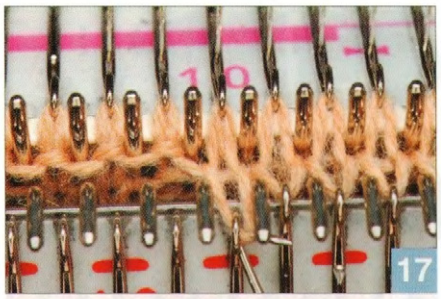

15

По **ПИ** поднимаем из **ЗНП в РП** все иглы в рабочей зоне. Сдвиг игольниц ставим на **«Р»**

Крючком подхватываем дужку петли предыдущего ряда на игле по **ЗИ** (фото 16).


16

Подхваченную петлю надеваем на противостоящую иглу по **ПИ** (фото 17).


17

Выполняем такое навешивание петель предыдущего ряда с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** по всей ширине полотна. Ставим сдвиг игольниц на **«Н»**.

Вяжем далее полный ластик на рабочей плотности. Вот так будет выглядеть граница перехода при данном варианте по лицевой стороне (фото 18).

18

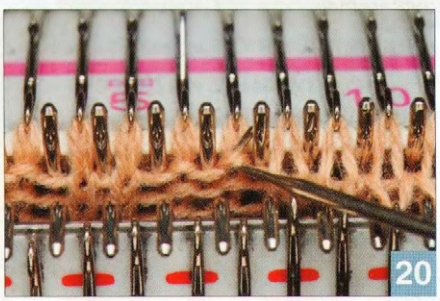
И по изнаночной стороне (фото 19).

19

Б)

Можно выполнить навешивание дужек петель предыдущего ряда и без дополнительного ряда кулирной глади. Но при этом сам процесс будет более трудоемким, так как достаточно сложно подхватить и навесить дужку от лицевой петли.

Для данного варианта необходимо провязать предпоследний ряд резинки на плотности на **1 единицу** рыхлее рабочей плотности. Перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Далее выполнить навешивание дужек петель предыдущего ряда, как описано в пункте А (фото 20).


20

Вязать далее основное полотно ластиком на рабочей плотности при сдвиге игольниц на **«Н»**.

Вот так будет выглядеть граница перехода по лицевой стороне (фото 21).

21

И по изнаночной стороне полотна (фото 22).

22

Переход с резинки на разборный ластик и переплетения на его основе

Если нам необходимо перейти с промышленной или обыкновенной резинки на разборный ластик, то лучше выполнить этот переход, как описано в варианте 2 в пунктах А и Б.

После переноса петель **с ПИ на ЗИ** поднимаем в работу иглы по **ПИ** в соответствии со схемой желаемого разбора и навешиваем на эти иглы дужки петель предыдущего ряда с игл **ЗИ.**

Вот так будет выглядеть граница перехода (фото 23).

23

Переход с резинки на круговое вязание

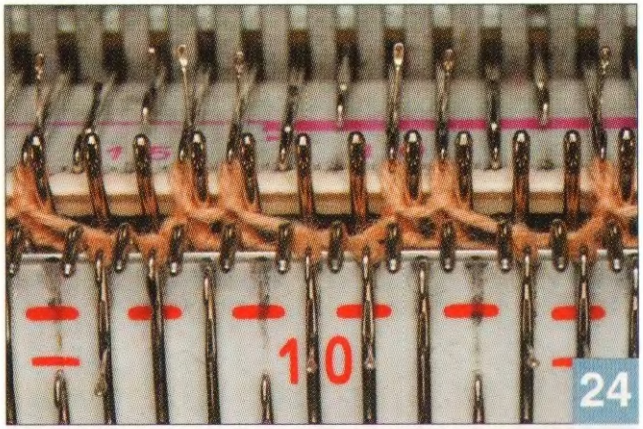
Очень часто нам необходимо выполнить переход **с резинки 2х2 или 1х1** на круговое вязание, выполняемое на основе разбора под полный ластик. Без такого перехода не обойтись, если мы хотим выполнить присоединение к детали изделия резинки через кеттлевку «в карман». Можно выполнить переход как в варианте 1 и варианте 2.

А можно поступить следующим образом.

При переходе с **промышленной резинки 2х2** на круговое вязание, чтобы избежать сквозных дырочек после последнего ряда резинки, поднимаем **из ЗНП в РП** все иглы в рабочей зоне по **ЗИ** и по **ПИ** и вяжем на минимальной

плотности **2 круговых ряда**. Далее вяжем необходимое количество круговых рядов на рабочей плотности. В этом случае дырочки на границе перехода получаются не сквозными, их будут перекрывать петли, связанные на противоположной игольнице.

При переходе с **обыкновенной резинки 2х2** на круговое вязание к сожалению такой способ невозможен. Дырочки все равно получатся сквозными. Поэтому после последнего ряда резинки изменяем сдвиг **с «Р» на «Н».** Поднимаем в работу по **ПИ** и по **ЗИ** иглы отмеченные стрелками на схеме 1 (фото 24).



Провязываем **2 круговых ряда** на минимальной плотности (фото 25).

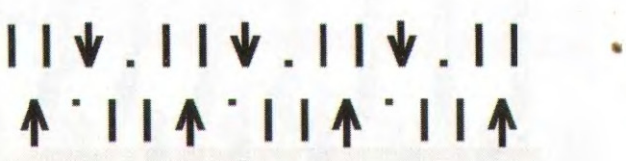
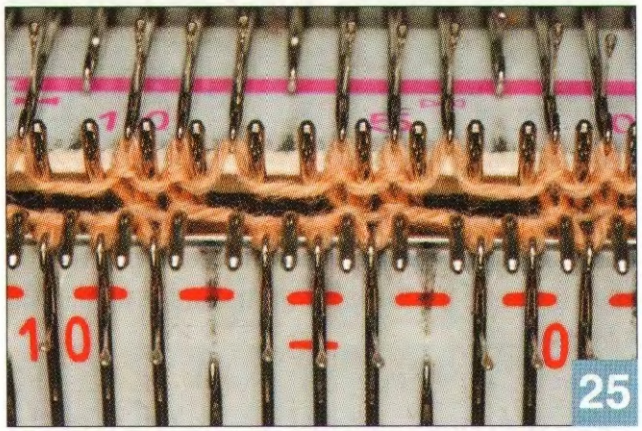


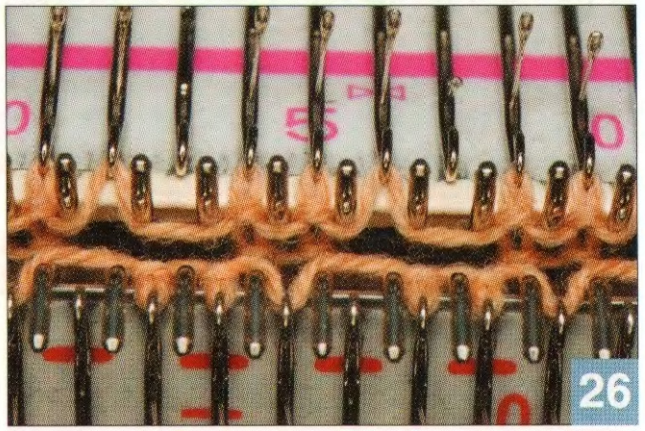
Схема 1



Поднимаем в работу оставшиеся в **ЗНП** иглы и провязываем еще **2 круговых ряда** на минимальной плотности (фото 26).

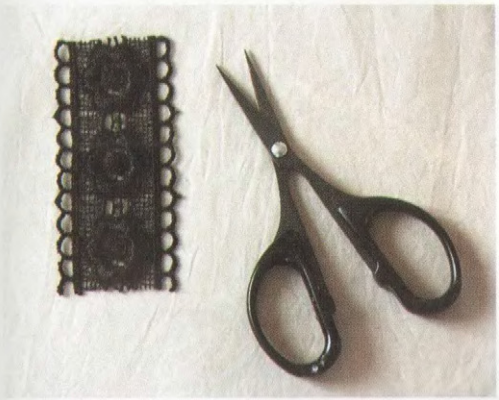
Вяжем далее необходимое количество круговых рядов для кеттлевочного «кармашка» на рабочей плотности.

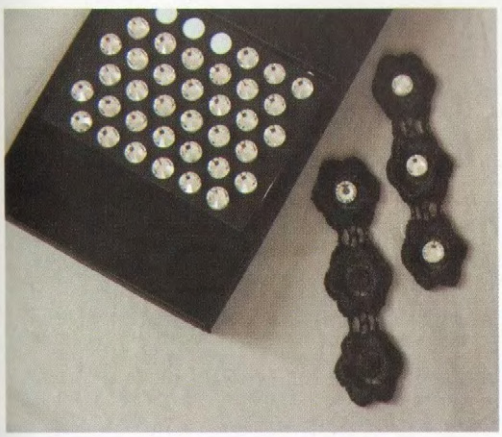
На границе перехода с резинки на круговые ряды получатся дырочки, которые будут перекрыты петлями, связанными на противоположной игольнице (фото 27).



Ольга Фаталиева

СЕРЬГИ СО СТРАЗАМИ





1. Берем стразы сваровски, кружево, фурнитуру для сережек.
2. Вырезаем из кружева фигурную выкройку.
3. Наклеиваем в середину каждого цветка страз.
4. Шилом проделываем дырочку у основания выкройки.
5. Продеваем через сережку. Серьги готовы.

Ольга Фаталиева

БАБОЧКА

1 Берем кусочек натуральной кожи, декоративную булавку, произвольную выкройку бабочки, стразы сваровски.

2 Выкраиваем бабочку из кожи.

3 Делаем дополнительные надрезы на крыльях, обратную сторону смазываем клеем ПВА разбавленным водой, придаем фигурную форму, на место головы бабочки приклеиваем элемент кружева-цветок. Делаем из ниток усики и тоже приклеиваем.

4 Берем стразы сваровски и наклеиваем на бабочку в том месте, где будет тельце.

5 Элементы кружева наклеиваем клеем момент на крылья бабочки.

6 На кружево в серединку клеим маленькие стразики.

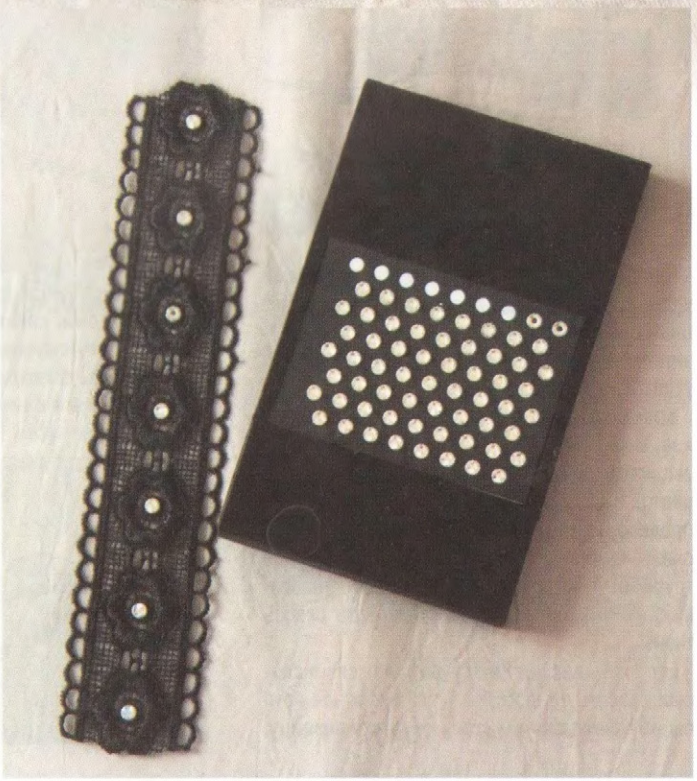
7 Тонируем бабочку акриловой серебристой краской.

8 Пришиваем декоративную булавку с изнанки.

9 Бабочка готова.

БРАСЛЕТ СВАРОВСКИ

1. Берем стразы сваровски, кружевную ленту, застежку для браслета.
2. По размеру запястья отрезаем кружево.
3. В центре каждого цветочка кружева вклеиваем страз.
4. Шилом проделываем дырочки по краям ленты, вставляем застежку для браслета. Браслет готов.



Светлана Королёва

БУКЕТ С ЦИКОРИЕМ

Удивительный мир ТВОРЧЕСТВА... Страна ВЫШИВКИ ЛЕНТАМИ... Здесь всегда лето, буйство красок, залитые солнцем цветущие луга, воздух напоен дурманящими ароматами трав, цветов, а шелест листвы успокаивает, рассказывая бесконечную добрую сказку о том, как прекрасна жизнь... Здесь мы забываем о своих проблемах, обидах, неприятностях... В этот волшебный мир можно войти, достаточно лишь взять в руки иголки, нитки, ленты...

БУКЕТ С ЦИКОРИЕМ – так я назвала свою новую работу. Впечатления лета сами подсказали мне сюжет: это снова мои любимые полевые цветы и травы. Ведь эта тема бесконечна в своем разнообразии, и от простых, всем нам хорошо знакомых цветочков веет таким теплом (фото 1)...

Вышивка выполнена на льняной ткани с предварительно нанесенным фоном красками **ДЛЯ ШЕЛКА** (для батика), а затем укрепленной с изнанки плотным клеевым флизелином для удобства работы (фото 2).

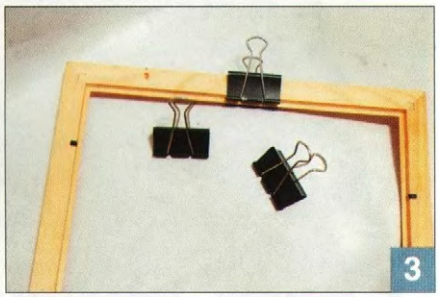
Есть краски **ДЛЯ ШЕЛКА (ДЛЯ БАТИКА)** и есть краски **ДЛЯ ТКАНИ (ДЛЯ ТЕКСТИЛЯ).**

Краски **ДЛЯ ШЕЛКА** жидкие, как вода, ими удобно окрашивать ленты или тонировать фон для будущей картины, причем с обязательным последующим проглаживанием утюгом для фиксации цвета.

Краски **ДЛЯ ТКАНИ** – густые, немного вязкие, с их помощью лучше подкрашивать уже вышитые элементы – к примеру, лепестки цветов с плавными переходами оттенков. Для предварительного окрашивания лент они не очень подходят – ленты становятся более грубыми и жесткими, теряют свою «пластику», их гораздо труднее протягивать сквозь ткань.

Если же у вас нет под рукой таких специальных красок, попробуйте поупражняться хотя бы на акварели – вы сразу заметите разницу, насколько реалистичнее и интереснее выглядит ваша вышивка.

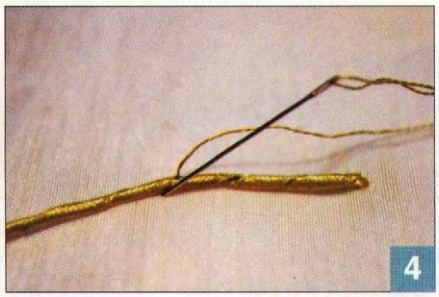
Подготовленную ткань необходимо натянуть во весь формат в рамке-пяльцах для вышивания, а можно воспользоваться и обычной деревянной фоторамкой подходящего размера – закрепите на ней ткань с помощью кнопок или канцелярских зажимов (еще удобнее!) (фото 3).



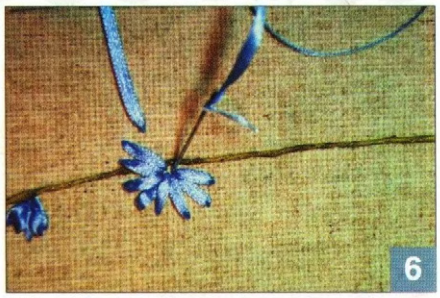
Вышивка выполнена атласными лентами шириной **3 и 6 мм**, нитками мулине и «Ирис».

Заранее создавать рисунок и в точности переводить его на ткань нет необходимости . Помните, что вышивка лентами – абсолютно творческий процесс, и наш букет рождается в процессе работы.

Вначале вышьем стебель цикория (голубой цветок), как бы задавая направление всей композиции: вращая иглу пальцами, скрутите ленту в тугую спираль и , придавая ей плавный изгиб, зафиксируйте стебель точечными стежками ниткой в тон, при этом старайтесь вкалывать иглу между витками спирали – так будет аккуратнее (фото 4).

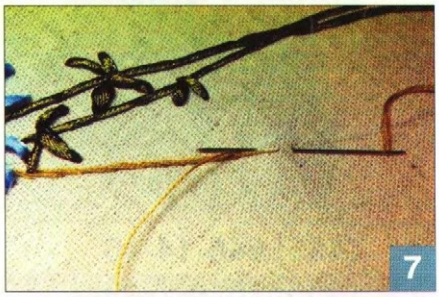


Вышейте голубой лентой **(3 мм)** на вершине стебля бутоны, далее – цветки цикория **ПРЯМЫМИ** (иглу вкалываем в ткань) и **ЛЕНТОЧНЫМИ** (иглу вкалываем в ленту) стежками, затем добавьте к ним узкой зеленой лентой чашелистики (фото 5, 6).



По ходу вышивки добавляйте к голубому цикорию белые ромашки со стебельками – количество цветов в букете определите сами, как вам нравится.

Затем ниткой мулине в одно сложение вышейте стебельчатым швом изящный «зонтик» – он придаст нежность и воздушность нашей композиции. Сначала – стебель и просто «силуэт» растения (старайтесь плавно изгибать линии) (фото 7).



Затем белой ниткой мулине в **3 сложения** или одной нитью «Ириса» уложите вокруг каждой тонкой веточки «зонтика» множество мелких ФРАНЦУЗСКИХ УЗЕЛКОВ (можно также использовать бело-зеленую нить с нежными переходами оттенков) (фото 8).

Светло-зеленой ниткой «Ириса» (она более рельефна) дополним композицию нежными листиками (так называемый «укропчик») – короткими прямыми стежками (фото 9).

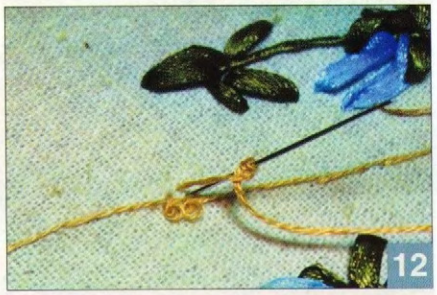
В нижней части букета разместим крупную ветку с темно-розовыми соцветиями: стебель – туго скрученная лента медно-коричневого цвета, затем вышьем на ней мелкие цветочки – шов ФРАНЦУЗСКИЕ УЗЕЛКИ с одним навивом лентой шириной **3 мм.** Вот так выглядит наша работа на данном этапе (фото 10, 11).

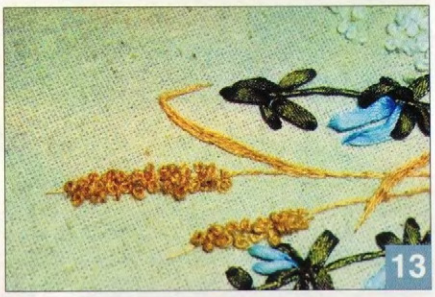
10

11

Два нежных стебелька злаков скромно украсили собой макушку букета – мулине цвета соломки, стебельчатый шов и узелки в два навива (фото 12, 13).

В правой нижней части букета среди стеблей «запуталась» веточка вьющегося «мышиного горошка»: ленты **3мм,** светло-желтые для цветков (шов **УЗЕЛОК НА НОЖКЕ** – т.е. иглу с навивом вкалывать в ткань **НА РАССТОЯНИИ 4-5 мм** от первого прокола) и зеленые ленты – для тонкого стебелька и мелких листиков (фото 14).


12


13

14

Закончив работу, едва касаясь лепестков тонкой кисточкой, можно подкрасить цветы белой краской **ДЛЯ ТКАНИ** (смешивая ее в палитре с водой буквально по каплям), придавая им большей выразительности и, в то же время, приглушая искусственный блеск атласных лент.

Вот такой букет получился…

Ах, скорей бы лето!

Вероника Антипова

НАСНОВКА

И снова здравствуйте. Мы с вами уже умеем плести плетешок, но есть ещё красивый элемент, который помогает нам украсить наше кружево – **НАСНОВКА.** Выполняется этот элемент так же как и плетешок на **2-х парах коклюшек.** Сколок представляет из себя прямую, на которой нарисованы овалы. Размер овала определяет размер нашей насновки (рис 1).

Длина нитей, идущих от долевых коклюшек не должна превышать **10 см,** а ходовую нить надо постоянно удлинять.

Во время плетения нити от долевых коклюшек должны быть обязательно в **натянутом состоянии** (как основа в ткачестве) независимо от того, какое положение занимают руки в данный момент. **Средняя коклюшка** всегда висит свободно вертикально, а крайние долевые коклюшки находятся: левая – в левой руке, а правая – в правой.

1

1 Навесить пары на булавку и зекрепить в **ПЗ** (рис. 2).

2

2 Коклюшки распределить так: правая крайняя – **ХОДОВАЯ**, остальные – **ДОЛЕВЫЕ.**

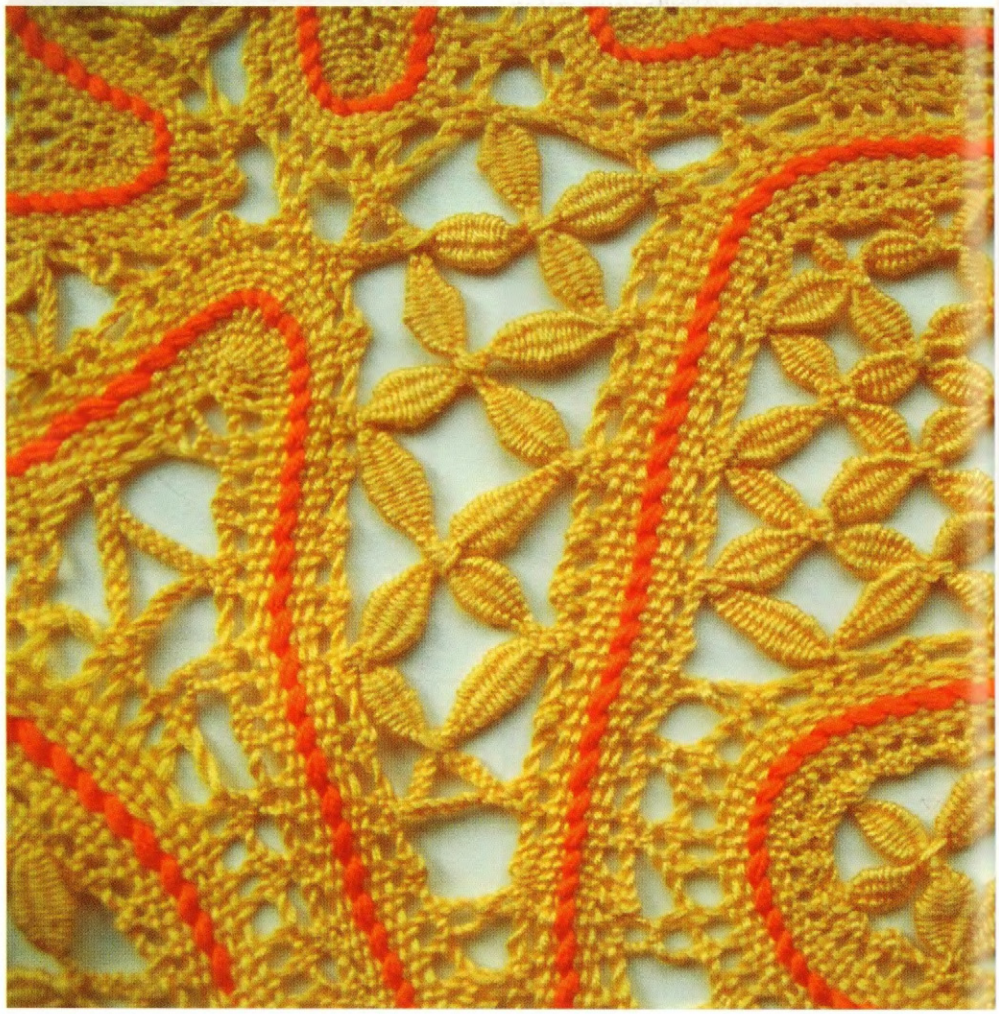
3 Ходовую коклюшку перевить **1 раз** с правой долевой и опустить рядом со средней долевой (рис. 3).

3

4 Правую долевую коклюшку отвести в натянутом положении вправо-вверх (рис. 4).

5 Левой рукой (с долевой коклюшкой) взять ходовую коклюшку и **СПЛЕСТИ** со средней долевой (рис. 5).

6 Затем ходовую коклюшку перевить с левой долевой **2 раза.** Ходовую коклюшку бросить, что бы она свободно повисла рядом со средней долевой (рис. 6).

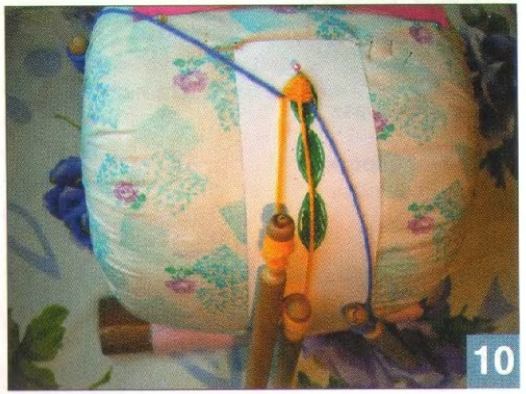


7 Когда ходовая коклюшка висит, **ПОМЕНЯТЬ** положение рук в которых находятся крайние долевые коклюшки: левую руку отвести влево-вверх, а правую – вниз (сделать это надо одновременно, сохраняя между руками натянутую прямую из нитей, идущих от коклюшек) (рис. 7).

8 Правой рукой (с долевой коклюшкой) взять ходовую коклюшку и **СПЛЕСТИ** со средней долевой (рис. 8).

9 Затем ходовую коклюшку **ПЕРЕВИТЬ 2 раза** с правой долевой и опустить рядом со средней долевой (рис. 9).

10 Повторять с **п. 4** столько раз, сколько нам надо для заполнения насновки (рис. 10).



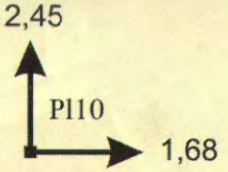
11 Подходя к концу нашей насновки, мы подтягиваем крайние долевые коклюшки для того, что бы насновка сузилась к концу и имела форму овала (рис. 11).

12 Закрыть насновку можно так: **СПЛЕСТИ, ПЕРЕВИТЬ, СПЛЕСТИ.**

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

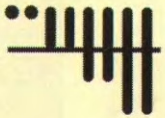
МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

ЗИ - Задняя (основная) Игольница
ПИ - Передняя (приставка) Игольница
ЗНП - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)
РП - Рабочее Положение иглы (В)
ПРП - Переднее Рабочее Положение иглы (С)
ПНП - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)
ЧВ - Частичное Вязание
1 игольный шаг - расстояние между двумя соседними иглами
НВ - Направление Вязания
200 р. - уровень полотна в рядах
0→40 п. - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)
+4x1*8 - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)



петельная проба

СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ


- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)

- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

01/2012
электронное приложение к журналу

Любо Дело

вязание и отделка трикотажных изделий

Дорогие друзья!

Мы продолжаем выпуск электронного приложения к журналу "Любо Дело" по вязанию и отделке трикотажа совместно с дизайн-системой КниттСтайлер®.

Вы можете воспользоваться полной версией дизайн-системы для машинного вязания – КниттСтайлер®. Установите КниттСтайлер® на свой компьютер и применяйте при подготовке вязания на любой механической вязальной машине. Если у вас уже есть электронная вязальная машина с системой КниттСтайлер® - воспользуйтесь Коллекцией моделей!!!, на основе опубликованных в журналах "ЛЮБО ДЕЛО".

В этом приложении Вы найдете интересную и полезную информацию о модном трикотаже, уроки опытных мастеров рукоделия, авторские модели изделий, редкие техники отделки, каталоги пряжи ведущих производителей, обзоры оборудования.

ОБЗОР КОМПАКТ-ДИСКА

Любо Дело

ПОДПИСКА – условия и купоны подписки.

САЙТ, ФОРУМ – интернет-ресурсы журнала.

ДОПОЛНЕНИЕ к печатным материалам.

КниттСтайлер

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ознакомление с системой.

УСТАНОВКА – полная версия системы 2006/01.

МОДЕЛИ – электронная коллекция и фотогалерея моделей опубликованных в журналах ЛюбоДело.

САЙТ, ФОРУМ – ссылки на интернет-ресурсы производителя.

Интересное

ГИЛЬОШИРОВАНИЕ – работы Нины Морозовой.

ПРЯЖА ПЕХОРКА, КОМПАНИЯ СЕАМ, НИТКИ МАДЕЙРА – каталоги пряжи для ручного и машинного вязания, вышивки.

ОБОРУДОВАНИЕ - обзор гладильного оборудования.

В гостях у журнала "Девчонки и мальчишки"

МАСТЕР-КЛАССЫ по изготовлению разнообразных дракончиков.